

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 18:02:16
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Современные направления танца

| | |
|---|-------------------------------------|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность | 52.03.01 Хореографическое искусство |
| Направленность (профиль)/Специализация | Искусство балетмейстера |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Учебная дисциплина «Современные направления танца» изучается в первом, втором, третьем, четвертом семестрах.
Курсовая работа не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

| | |
|-------------------|---------|
| первый семестр | экзамен |
| второй семестр | экзамен |
| третий семестр | экзамен |
| четвертый семестр | экзамен |

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Современные направления танца» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Современные направления танца» являются:

– формирование навыков исполнения различных техник современного танца, владение методикой преподавания и построения композиции урока, теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

– формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Современные направления танца» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|---|
| ОПК-4 Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области искусства | ИД-ОПК-4.1 Разработка программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в области хореографического искусства. |
| | ИД-ОПК-4.2 Анализ хода и результатов проведенных занятий для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретация и использование в работе полученных результатов для коррекции собственной деятельности. |
| | ИД-ОПК-4.3 Планирует и организывает учебно-воспитательный процесс, опираясь на традиционные и авторские подходы |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|----|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 18 | з.е. | 576 | час. |
|---------------------------|----|------|-----|------|