

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2025 11:45:25  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### Производственная практика. Научно-исследовательская работа

|                                                                 |                                         |
|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Уровень образования                                             | специалитет                             |
| Направление подготовки                                          | 54.05.02 Живопись                       |
| Специализация                                                   | Художник живописец (станковая живопись) |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 6 лет                                   |
| Форма(-ы) обучения                                              | очная                                   |

- 1.1. Способы проведения практики  
- выездная.
- 1.2. Сроки и продолжительность практики

| семестр | форма проведения практики | продолжительность практики |
|---------|---------------------------|----------------------------|
| восьмой | непрерывно                | 6 недель                   |

- 1.3. Место проведения практики
  - в профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке;
  - музейные коллекции художественного профиля, выставочные проекты и тематические конкурсы

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

- 1.4. Форма промежуточной аттестации  
- зачет с оценкой;

- 1.5. Место практики в структуре ОПОП  
Производственная практика «Производственная практика. Научно-исследовательская работа» относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений.

- 1.6. Цель производственной практики:
  - закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.
  - закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин;
  - сбор необходимых материалов для осуществления научно-исследовательской деятельности;
  - развитие и накопление специальных навыков по месту прохождения практики;

- развитие и накопление специальных навыков по систематизации, анализу и формированию научного подхода к поэтапной работе над художественным произведением.
- освоение приемов, методов и способов осуществления творческого замысла на конкретном объекте.
- принятие участия в конкретном производственном процессе и исследованиях;
- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах и т.д.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-4<br>Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект с использованием современных средств и технологий | ИД-ОПК-4.1<br>Ориентация в разнообразных научных и библиографических источниках                                                                |
| ПК-2 Способен владеть основными профессиональными навыками живописца-станковиста и умением работать в различных материалах и техниках станковой живописи                                                                                                                                                                | ПК-2.1 Анализ и правильное понимание станкового живописного произведения, склонность к постоянному повышению своего образования и квалификации |
| ПК-5<br>Способен к передаче знаний и практических навыков по художественным и проектным дисциплинам                                                                                                                                                                                                                     | ИД-ПК-5.3<br>Выработка стратегии реализации современных целей исторического образования в области мирового и отечественного искусства          |
| ПК-6 Способен владеть ручными и электронными способами проектирования                                                                                                                                                                                                                                                   | ИД-ПК-6.3 Подготовка презентационных материалов и аналитических исследований                                                                   |

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

|                           |   |      |     |      |
|---------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 9 | з.е. | 288 | час. |
|---------------------------|---|------|-----|------|

