

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 20.06.2025 10:25:56  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e4d0c8d10e91a0748

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Художественно-технологические основы обработки текстильных материалов

|                                                                 |                                                               |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Уровень образования                                             | бакалавриат                                                   |
| Направление подготовки                                          | 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |
| Направленность (профиль)                                        | Интерьерные арт-объекты и авторский костюм                    |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года                                                        |
| Форма(-ы) обучения                                              | очная                                                         |

Учебная дисциплина «Художественно-технологические основы обработки текстильных материалов» изучается в третьем и четвертом семестре.

Курсовая работа– не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Художественно-технологические основы обработки текстильных материалов» относится к обязательной части программы.

Целями изучения дисциплины «Художественно-технологические основы обработки текстильных материалов» являются:

- Изучение основ цветовой гармонии, цветовых сочетаний и воздействия цвета на восприятие
- Анализ взаимодействия различных цветов и их значимости в дизайне и искусстве;
- Изучение методов и техник колорирования различных материалов и поверхностей;
- Понимание принципов работы современных технологий принтования, включая цифровую печать и шелкографию;
- Умение применять полученные навыки в дизайне одежды, текстиля, графическом дизайне и других областях;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                                                                                                            | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК 1<br>Способен выполнять концептуальную и художественно-техническую разработку творческих проектов в области декоративно-прикладного искусства<br>ПК-4<br>Способен использовать современные методы и техники исполнения авторских коллекций предметов декоративно-прикладного искусства | ИД-ПК-1.1<br>Разработка концептуальной идеи творческого проекта в области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ИД-ПК-1.2<br>Осуществление художественно-технической разработки творческой идеи                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ИД-ПК-1.3<br>Прогнозирование ожидаемого результата внедрения творческого проекта в области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ИД-ПК-4.3<br>Использование инновационных материалов при создании авторских коллекций предметов декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|                           |   |             |     |             |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|
| по очной форме обучения – | 8 | <b>з.е.</b> | 256 | <b>час.</b> |
|---------------------------|---|-------------|-----|-------------|