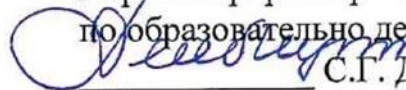


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.08.2023
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d6d9ab83473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор
по образовательной деятельности

С.Г. Дембицкий
«31» марта 20 23 г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ЕН.03 «ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ФГОС СПО утвержден приказом Минпросвещения России
от «23» ноября 2020 г. № 658

Квалификация Дизайнер
Уровень подготовки – базовый
Форма подготовки – очная

Москва, 2023 г.

Рабочая программа дисциплины ЕН.03 «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

Подразделение: Колледж РГУ им. А.Н. Косыгина

Разработчики: Перешеина А.И., преподаватель колледжа;
Терещенко А.И., преподаватель колледжа

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ | 8 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | 10 |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.03 «ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью профессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 9, ПК 1.3, ПК 2.4.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

| ПК | Умения | Знания |
|---|--|---|
| ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | - понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | – способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. |
| ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | – использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. | – средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. |
| ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие | – определять актуальность нормативно-правовой документации профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования. | – содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современная научная и профессиональная терминология; – возможные траектории профессионального развития и самообразования. |
| ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с | – организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, | – психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; |

| | | |
|---|--|--|
| коллегами, руководством, клиентами | клиентами в ходе профессиональной деятельности. | – основы проектной деятельности. |
| ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | – грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. | – особенности социального и культурного контекста; – правила оформления документов и построения устных сообщений. |
| ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения | – описывать значимость своей специальности; – применять стандарты антикоррупционного поведения. | – сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; – значимость профессиональной деятельности по специальности; – стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения. |
| ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | – соблюдать нормы экологической безопасности; – определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности. | – правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения. |
| ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности | – использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; – применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; – пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности | – роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения |
| ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности | – применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использовать современное программное обеспечение | – современные средства и устройства информатизации; – порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности |

| | | |
|---|--|---|
| <p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> | <ul style="list-style-type: none"> – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; – осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей. | <p>– систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования.</p> |
| <p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p> | <p>– выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств.</p> | <p>– современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p> |

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов | |
|---|-------------|-------|
| | 3 семестр | Всего |
| Объем образовательной программы дисциплины, в т.ч. | 72 | 72 |
| Основное содержание, в т.ч. | 72 | 72 |
| теоретическое обучение | 20 | 20 |
| практические занятия | 40 | 40 |
| Самостоятельная работа | 6 | 6 |
| Промежуточная аттестация | 6 (экзамен) | 6 |

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ЕН.03 «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа, курсовая работа. | Объем часов | Формируемые компетенции |
|---|--|-------------|---------------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Семестр 3 | | | |
| Основное содержание | | | |
| Раздел 1. Знакомство с компьютерной графикой и профессиональными редакторами | | 12 | |
| Тема 1.1. Базовые понятия растровой графики | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 1. Базовые понятия растровой графики, единицы измерения, первые колористические сведения | 2 | ОК 1, ОК 2, ОК 3, |
| | Практическое занятие 1. Базовые понятия растровой графики в настройках проекта. Знакомство с интерфейсом программы | 4 | ОК 4, ОК 05, |
| Тема 1.2. Знакомство с интерфейсом профессионального редактора | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 2. Основные локации в окне программы, динамический интерфейс | 2 | ОК 06, ОК 07, |
| | Практическое занятие 2. Работа с выделенными областями. Инструменты выделения в профессиональном редакторе, оптимальные инструменты для изображений разных конфигураций | 4 | ОК 08, ОК 9, ПК 1.3, ПК 2.4. |
| Раздел 2. Изучение работы и получение навыков в графическом редакторе | | 48 | |
| Тема 2.1. Инструменты рисования | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 3. Параметры кистей | 2 | ОК 1, |
| | Практическое занятие 3. Инструменты рисования в профессиональном редакторе. Алгоритм создания пользовательских кистей | 4 | ОК 2, ОК 3, |
| Тема 2.2. Работа с цветом | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 4. Аддитивная и субтрактивная цветовые модели. Цветовой круг. Восприятие цвета глазом. Цветовые режимы документы и их назначение | 2 | ОК 4, ОК 05, ОК 06, |
| | Практическое занятие 4. Средства для настройки цвета: диалог «Выбор цвета», палитры «Образцы», «Цвет», «Каналы». Кодировка цвета. Инструменты раскрашивания в профессиональном редакторе | 4 | ОК 07, ОК 08, ОК 9, |
| Тема 2.3. Многослойные изображения | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 5. Понятие слоя. Виды слоев. Действия над слоями. Форматы, поддерживающие «многослойность» | 2 | ПК 1.3, ПК 2.4 |

| | | | |
|---|---|-----------|--|
| | Практическое занятие 5. Создание и заполнение нового слоя. Группировка, связывание и смешивание слоев. Стилизация слоев | 4 | |
| Тема 2.4. Трансформация изображений | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 6. Понятие и расчет масштаба. Работа в масштабе. Трансформация объектов. Создание привязок к различным поверхностям | 2 | |
| | Практическое занятие 6. Свободное трансформирование. Команды трансформирования. Трансформирующие фильтры | 4 | |
| Тема 2.5. Инструменты разметки документа | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 7. Создание дизайнерской сетки. Правила деления: золотое сечение и правило третей. Вес объектов, акценты | 2 | |
| | Практическое занятие 7. Инструменты разметки и анализа изображений в профессиональном редакторе | 4 | |
| | Самостоятельная работа. Закончить задание, которое выполнялось на занятии | 2 | |
| Тема 2.6. Ретушь изображений | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 8. Понятие ретуши. Методы исправления различных дефектов | 2 | |
| | Практическое занятие 8. Инструменты ретуши в профессиональном редакторе | 4 | |
| Тема 2.7 Работа с векторными объектами | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 9. Основы векторной графики. Объекты векторной графики. Принцип использования кривых Безье | 2 | |
| | Практическое занятие 9. Работа с текстом. Инструмент «Перо». Преобразование опорных точек для создания гладких кривых | 4 | |
| | Самостоятельная работа. Закончить задание, которое выполнялось на занятии | 2 | |
| Тема 2.8 Работа с векторными объектами | Содержание учебного материала: Теоретическое занятие 10. Виды масок и принцип наложения | 2 | |
| | Практическое занятие 10. Применение масок в проекте. Альфа–каналы и команда «Уточнить край» | 4 | |
| | Самостоятельная работа. Закончить задание, которое выполнялось на занятии | 2 | |
| Промежуточная аттестация (экзамен) | | 6 | |
| ВСЕГО | | 72 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

| № п/п | Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения | Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности |
|-------|---|---|
| 1. | <p>Теоретические занятия Аудитория №1205, 1207, 1210 Посадочных мест 115, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.</p> | <p>г. Москва, ул. Малая Калужская, д. 1, 1 корпус</p> |
| 2. | <p>Практические занятия Аудитория №1222, 1225, 1228, 1436 Посадочных мест 35, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.</p> | <p>г. Москва, ул. Малая Калужская, д. 1, 1 корпус</p> |
| 3. | <p>Промежуточная аттестация Аудитория №1222, 1225, 1228, 1436 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.</p> | <p>г. Москва, ул. Малая Калужская, д. 1, 1 корпус</p> |

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------|--|--|
| № п/п | Автор(ы) | Наименование издания | Вид издания (учебник, УП, МП и др.) | Издательство | Год издания | Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде) | Количество экземпляров в библиотеке Университета |
| Основная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Л.В. Кравченко, С.И. Кравченко | Photoshop шаг за шагом. Практикум | Учебное пособие | М. : ФОРУМ : ИНФРА-М | 2018 | http://znanium.com/catalog/product/939891 | - |
| 2 | Ю.В. Гусаров, Л.Ф. Гусарова | Рекламная деятельность | Учебник | М.: НИЦ ИНФРА-М | 2013 | http://znanium.com/catalog/product/342116 | - |
| 3 | Л. Б. Каршакова, Н. И. Скачкова, А. Е. Войнов | Применение трансформаций векторного редактора для поиска новых графических решений [Электронный ресурс] | Учебное пособие | М.: ФГБОУВПО МГТУ им. А. Н. Косыгина | 2011 | http://znanium.com/catalog/product/465325 локальная сеть университета | - |
| Дополнительная литература, в том числе электронные издания | | | | | | | |
| 1 | Н.В. Аниськина, Т.Б. Колышкина | Модели анализа рекламного текста | Учебное пособие | М.: Форум: НИЦ Инфра-М | 2013 | http://znanium.com/catalog/product/326841 | - |
| 2 | О.Кононова, М. Муссель | Мобильное кино. 100 шагов к созданию фильма | Справочное пособие | М.:Альпина нон-фикшн | 2018 | http://znanium.com/catalog/product/1002632 | - |

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения | Критерии оценки | Методы оценки |
|---|---|---|
| <p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Программные методов планирования и анализа проведенных работ; - Виды автоматизированных информационных технологий; - Основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем - Основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации | <p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации;</p> <p>основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин;</p> <p>демонстрирует навыки использования специализированных профессиональных программ в изучаемой области в рамках предусмотренной рабочей программы;</p> | <p>Оценка результатов выполнения практической работы и итогового задания за семестр.</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ и итоговой работы.</p> <p>3 семестр – экзамен (дополнительная защита итоговой работы).</p> |
| <p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; - Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности; - Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие; - Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; - Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности; | <p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>обучающийся выполняет задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>выполняет поставленные перед ним задачи с использованием информационных технологий в профессиональной деятельности;</p> <p>выполняет поставленные задачи, включающие в себя процессы дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> | <p>Оценка результатов выполнения практической работы и итогового задания за семестр.</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ и итоговой работы.</p> <p>3 семестр – экзамен (дополнительная защита итоговой работы).</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>- Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;</p> <p>- Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.</p> | | |
|--|--|--|

Разработчики рабочей программы:

Разработчик




Перешеина А.И.,
Терещенко А.И.

Рабочая программа согласована:
Директор колледжа



Береснев Д.Н.

Начальник
управления образовательных программ и проектов



Никитаева Е.Б.