

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.06.2024 12:06:43
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ

История кураторства

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки/Специальность	50.04.02 Изящные искусства
Направленность (профиль)/Специализация	Искусство и арт-критика
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина (модуль) «История кураторства» изучается в третьем семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект – предусмотрен(а)/не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) «История кураторства» *относится к обязательной части программы.*

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью дисциплины «История кураторства» является знакомство с основными принципами деятельности куратора арт-проектов, его профессиональными функциями в современном культурном производстве и его месте в инфраструктуре мира искусства; с этапами и технологиями реализации выставочного проекта – от формирования и обоснования концепции к презентации экспозиции как художественного продукта.

Задачами выступают:

- формирование знаний о кураторстве как части интеллектуального производства;
- становление навыков концептуального создания выставочных проектов и справочно-информационного сопровождения выставок;
- расширение знаний о современной культуре и искусстве в перспективе будущей профессиональной деятельности в сфере интеллектуального производства.

Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности	ИД-ОПК-3.3 Применение знаний в области истории отечественной и мировой кураторской практики и основных подходов и принципов реализации кураторских проектов для решения задач профессиональной деятельности

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен к работе в музеях, выставочных комплексах, галереях и организациях и учреждениях сферы искусства и культуры	ИД-ПК-2.1. Формулирование и обоснование концепции кураторского проекта в сфере культуры и искусства

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	6	з.е.	192	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------