

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 28.06.2024 11:55:19  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### Исполнительская практика

Уровень образования	специалитет	
Специальность	53.05.01	Искусство концертного исполнительства
Специализация	Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет	
Форма обучения	очная	

1.1. Способы проведения практики  
выездная.

1.2. Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
восьмой	непрерывно (выделяется один период)	12 недель

1.3. Место проведения практики

В профильных организациях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации  
восьмой семестр – зачет с оценкой.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика Исполнительская практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 2 Практика.

1.6. Цели производственной практики:

- закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности;
- приобщение студента к социальной среде предприятия (организации) с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере;
- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана;
- ознакомление с реальными процессами практической концертной деятельности;
- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах;

– применение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных практических исследований.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен осуществлять концертную деятельность на концертных народных инструментах (гитаре) сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров	ИД-ПК-1.4 Изучение специфики исполнительской деятельности гитариста, знание физиологии исполнительства на концертных народных инструментах в его связи с особенностями инструмента
ПК-2 Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения на концертных народных инструментах (гитаре)	ИД-ПК-2.1 Систематизация репертуара для концертных народных инструментов по тематике, жанру, стилю, композиторам и эпохам отечественной и зарубежной музыки
	ИД-ПК-2.2 Изучение концертного репертуара для концертных народных инструментов и формирование его в соответствии с индивидуальными физиологическими и психологическими особенностями, выстраивание концертной программы согласно художественным целям выступления

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения –	6	з.е.	192	час.
---------------------------	---	------	-----	------