

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:37:11  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Концепт-арт

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02    Изящные искусства
Специализация	Искусство иллюстрации и комикс-арт
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «**Концепт-арт**» изучается в *восьмом семестре*.  
*Курсовая работа/Курсовой проект* – не предусмотрен(а)

1.1.    Форма промежуточной аттестации  
*восьмой семестр*            - *зачет*

1.2.    Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Концепт-арт» относится к блоку дисциплин, формируемому участниками образовательных отношений.

1.3.    Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «Концепт-арт»

- изучение принципов создания и разработки концептуальной графики к проектам разного назначения и тематики;
- изучение и освоение навыков создания выразительной композиции с элементами персонажей, архитектурного и природного пространства;
- изучение и освоение принципов стилизации для создания определенного стиля концептуальной графики;
- формирование навыков использования различных подготовительных материалов, изучение и освоение навыков работы с референсами;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

1. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>ПК-5 Способен к проведению научных исследований и разработок проектов в области изобразительного искусства и дизайна, анализировать и прогнозировать дизайн-тренды в графическом дизайне и оформлять результаты исследований</p>	<p>ИД-ПК-5.1 Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и других областях, оказывающих влияние на мировую графическую индустрию</p> <p>ИД-ПК-5.2 Концептуально и развернуто обосновывать решение собственных проектов</p> <p>ИД-ПК-5.3 Подготовка презентационных материалов и аналитических исследований</p>

2. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------