

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
 Должность: Ректор  
 Дата подписания: 27.06.2024 14:27:16  
 Уникальный программный ключ:  
 8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
 УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
 наименование учебной дисциплины  
 Культурология**

Уровень образования                  бакалавриат  
 Направление подготовки            53.03.02                  Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль)        Оркестровые струнные инструменты

Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения      4 года

Форма обучения                          очная

Учебная дисциплина «Культурология» изучается на четвертом курсе  
 Курсовая работа – не предусмотрена

- 1.1. Форма промежуточной аттестации  
 -зачет с оценкой
- 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Культурология» относится к обязательной части программы.

- 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения дисциплины «Культурология» является:

- формирование у обучающихся знаний основных концепций культуры: органицистской, эволюционистской, психоаналитической, символической, игровой;
- формирование у обучающихся навыков работы с сайтами научных институтов, с научными базами данных по культурологии;
- формирование у обучающихся знаний о языковых семьях, морфологии типов языков, теориях происхождения человеческого языка и письменности.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
	ИД-УК-5.1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>УК5</p> <p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</p>
	<p>ИД-УК-5.2</p> <p>Построение социального и профессионального общения с учетом исторического наследия, культурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий,</p>
	<p>ИД-УК-5.3</p> <p>Применение способов преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии при выполнении профессиональных задач</p>
	<p>ИД-УК-5.4</p> <p>Применение принципов недискриминационного взаимодействия при личном и профессиональном общении</p>
<p>ОПК-7</p> <p>Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации</p>	<p>ИД-ОПК-7.1</p> <p>Использование теоретических основ, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере культуры, направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности</p>
	<p>ИД-ОПК-7.2;</p> <p>Анализ современных тенденций в проблематике современной культурной политики Российской Федерации</p>
	<p>ИД-ОПК-7.3</p> <p>Использование творческого потенциала в сфере культуры и искусства современности для саморазвития и</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------