

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.06.2024 17:51:14  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e9d0c8d0e9c74e8

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Художественно-технологические основы обработки текстильных материалов

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Направленность (профиль)	Интерьерные арт-объекты и авторский костюм
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Художественно-технологические основы обработки текстильных материалов» изучается в третьем и четвертом семестре.  
Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:  
экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Художественно-технологические основы обработки текстильных материалов» относится к обязательной части программы.

Целями изучения дисциплины «Художественно-технологические основы обработки текстильных материалов» являются:

- Изучение основ цветовой гармонии, цветовых сочетаний и воздействия цвета на восприятие
- Анализ взаимодействия различных цветов и их значимости в дизайне и искусстве;
- Изучение методов и техник колорирования различных материалов и поверхностей;
- Понимание принципов работы современных технологий принтования, включая цифровую печать и шелкографию;
- Умение применять полученные навыки в дизайне одежды, текстиля, графическом дизайне и других областях;
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК 1 Способен выполнять концептуальную и художественно-техническую разработку творческих проектов в области декоративно-прикладного искусства ПК-4 Способен использовать современные методы и техники исполнения авторских коллекций предметов декоративно-прикладного искусства	ИД-ПК-1.1 Разработка концептуальной идеи творческого проекта в области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма
	ИД-ПК-1.2 Осуществление художественно-технической разработки творческой идеи ИД-ПК-1.3 Прогнозирование ожидаемого результата внедрения творческого проекта в области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма ИД-ПК-4.3 Использование инновационных материалов при создании авторских коллекций предметов декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	8	<b>з.е.</b>	256	<b>час.</b>
---------------------------	---	-------------	-----	-------------