

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:47:38
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed8f87477

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт славянской культуры
Кафедра общего и славянского искусствознания

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Кураторство в выставочной практике

| | |
|---|--|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки/Специальность | 50.03.04 Теория и история искусств |
| Направленность (профиль)/Специализация | Арт-проектирование в индустрии путешествий |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Рабочая программа учебной дисциплины «Кураторство в выставочной практике» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрены и одобрены на заседании кафедры, протокол № 9 от 13.03.2024 г.

Разработчик(и) рабочей программы учебной дисциплины:

1 профессор Г.В. Варакина
2

Заведующий кафедрой:² Г.В. Варакина

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Кураторство в выставочной практике» изучается в шестом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет с оценкой.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Кураторство в выставочной практике» относится к формируемой участниками образовательных отношений части программы (элективные дисциплины).

Изучение данной дисциплины опирается на предшествующие дисциплины исторического и искусствоведческого циклов:

- Введение в научное изучение искусства;
- Описание и анализ памятников искусства;
- Введение в теорию архитектуры и скульптуры;
- Декоративно-прикладное искусство;
- История искусства Древнего Востока;
- Искусство Античности;
- Искусство Византии;
- Искусство Средних веков;
- История древнерусской архитектуры;
- История живописи Древней Руси.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Производственная практика. Научно-исследовательская работа;
- Производственная практика. Преддипломная практика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной и производственной практик и при выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины «Кураторство в выставочной практике» являются:

- формирование у обучающихся понимания специфики, методики и организационных принципов кураторства как современной формы выставочной деятельности;
- формирование у обучающихся знаний, умений и навыков, необходимых для ведения практической деятельности куратора;
- формирование навыков разработки и реализации арт-проектов;
- формирование у обучающихся основ владения современными технологиями выставочного дела.
- формирование у обучающихся компетенций ПК-1 (Способен организовать и руководить учебно-производственной практикой обучающихся в профильных организациях, специализирующихся на экскурсионно-выставочной деятельности) и ПК-2 (Способен разрабатывать экскурсии), установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

| | | | | | | | | | |
|-----------|--------------------|----|----|----|--|--|--|----|--|
| 6 семестр | Зачет с оценкой | 96 | 28 | 28 | | | | 40 | |
| Всего: | | 96 | 28 | 28 | | | | 40 | |

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

| Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций | Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации | Виды учебной работы | | | | Самостоятельная работа, час | Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости | |
|--|--|---------------------|---------------------------|--------------------------|------------------------------|-----------------------------|--|----------------------------|
| | | Контактная работа | | | | | | |
| | | Лекции, час | Практические занятия, час | Лабораторные работы, час | Практическая подготовка, час | | | |
| Шестой семестр | | | | | | | | |
| ПК-1 ИД-ПК-1.5 ПК-2 ИД-ПК-2.3 | Раздел I. Теоретические основы кураторства. | 8 | 8 | | | 15 | Опрос, семинар-конференция | |
| | Тема 1.1 Кураторство: история и современность. | 4 | | | | 2 | | |
| | Тема 1.2 Модели и стратегии кураторства | 4 | | | | 2 | | |
| | Практическое занятие № 1.1 История формирования кураторства | | 4 | | | 5 | | |
| | Практическое занятие № 1.2 Кураторство в музейной и галерейной деятельности | | 4 | | | 6 | | |
| | Раздел II. Практические основы кураторства | 20 | 20 | | | 25 | | Опрос, семинар-конференция |
| | Тема 2.1 Методики и технологии современной кураторской практики | 8 | | | | 2 | | |
| | Тема 2.2 Крупнейшие арт-проекты XX-XXI в. | 6 | | | | 2 | | |
| | Тема 2.3 Выставочная практика России: история и современность | 6 | | | | 2 | | |
| | Практическое занятие № 2.1 Современные форматы выставочной деятельности | | 8 | | | 6 | | |
| | Практическое занятие № 2.2 Архитектурно-пространственные и художественно-композиционные принципы и приемы | | 6 | | | 6 | | |
| | Практическое занятие № 2.3 Психологические аспекты кураторства | | 6 | | | 7 | | |
| | Зачет с оценкой | | | | | x | Зачет с оценкой в устной форме | |
| | ИТОГО за весь период | 28 | 28 | | | 40 | | |

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

| № пп | Наименование раздела и темы дисциплины | Содержание раздела (темы) |
|------------------|--|--|
| Раздел I | Теоретические основы кураторства. | |
| Тема 1.1 | Кураторство: история и современность. | История выставочной деятельности. Становление кураторства. Основные функции куратора. Свойства и признаки кураторской деятельности. |
| Тема 1.2 | Модели и стратегии кураторства | Личность и функции куратора. Куратор-партнер. Куратор-топ-менеджер. Куратор – идеолог. Куратор – продюсер. |
| Раздел II | Практические основы кураторства | |
| Тема 2.1 | Методики и технологии современной кураторской практики | Определение цели и задач выставки, выбор темы и объектов. Работа с источниками. Составление маршрута. Подготовка материалов. Составление технологической карты. Партнерские отношения. |
| Тема 2.2 | Крупнейшие арт-проекты XX-XXI в. | Экспо. Крокус. Биеннале. Ночь в музее. Вечера в ГИМ |
| Тема 2.3 | Выставочная практика России: история и современность | Выставочная деятельность в России. Художественные и художественно-промышленные выставки. Архитектура выставочных павильонов. Роль куратора. |

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- подготовку к лекциям, практическим занятиям, экзамену;
- изучение и конспектирование учебных пособий;
- изучение теоретического и практического материала по рекомендованным источникам;
- подготовку к тестированию и викторинам;
- написание тематических докладов и эссе на проблемные темы, выносимые на семинары-конференции;
- создание презентаций по изучаемым темам;
- подготовку к текущей аттестации в течение семестра.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение консультаций перед экзаменом;

– проведение индивидуальных консультаций по отдельным темам и формам контроля на контрольном занятии в конце семестра.

Перечень разделов/тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

| № пп | Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение | Задания для самостоятельной работы | Виды и формы контрольных мероприятий | Трудоемкость, час |
|------------------|--|---|--------------------------------------|-------------------|
| Раздел I | Теоретические основы кураторства | | | |
| Тема 1.1 | Кураторство: история и современность. | Основные этапы формирования кураторства как культурного явления | Семинар-конференция | 4 |
| Тема 1.2 | Модели и стратегии кураторства | Виды кураторства: общая характеристика | Опрос | 4 |
| Раздел II | Практические основы кураторства | | | |
| Тема 2.1 | Методики и технологии современной кураторской практики | Теория сценографии и особенности визуального восприятия | Семинар-конференция | 4 |
| Тема 2.2 | Крупнейшие арт-проекты XX-XXI в. | Биеналле и фестиваль: общее и особенное | Семинар-конференция | 4 |
| Тема 2.3 | Выставочная практика России: история и современность | Личность современного куратора: психологический портрет | Семинар-конференция | 4 |

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

В электронную образовательную среду перенесены отдельные виды учебной деятельности:

| использование ЭО и ДОТ | использование ЭО и ДОТ | объем, час | включение в учебный процесс |
|------------------------|------------------------|------------|---|
| смешанное обучение | лекции | 5 | организация самостоятельной работы обучающихся в соответствии с расписанием |
| | практические занятия | | |

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции(й).

| Уровни сформированности компетенции(-й) | Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации | Показатели уровня сформированности | | |
|---|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|---|
| | | | универсальной(-ых) компетенции(-й) | общепрофессиональной(-ых) компетенций | профессиональной(-ых) компетенции(-й) |
| | | | | | ПК-1 ИД-ПК-1.5 ПК-2 ИД-ПК-2.3 |
| высокий | 85 – 100 | Отлично | | | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – полно и логически стройно излагает учебный материал, умеет применять теоретические знания при анализе практики экскурсионного дела; – полно и системно анализирует экскурсионные объекты с учетом особенностей требований конкретной экскурсионной программы; – способен провести социологический и психологический анализ экскурсионной группы; – свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – дает развернутые и логичные ответы по вопросам экскурсионного дела; - демонстрирует способность |

| | | | | | |
|------------|---------|-------------------|--|--|---|
| | | | | | организовывать и осуществлять экскурсионную деятельность в полном объеме. |
| повышенный | 70 – 84 | Хорошо | | | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – достаточно подробно излагает учебный материал, не допуская существенных ошибок, умеет применять теоретические знания при анализе практики экскурсионного дела; – способен провести достаточно полный социологический и психологический анализ группы; – достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; – дает ответы по вопросам по вопросам экскурсионного дела; – демонстрирует способность организовывать и осуществлять экскурсионную деятельность. |
| базовый | 55 – 69 | Удовлетворительно | | | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – излагает учебный материал в объеме учебного конспекта, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; – владеет представлениями по основам экскурсионного дела в объеме установленного минимума, допуская некоторое количество ошибок; – способен дать описание основных принципов подготовки и проведения экскурсии на основе практики; |

| | | | | | |
|--------|--------|---------------------|--|--|--|
| | | | | | – демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; – ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения. |
| низкий | 0 – 54 | Неудовлетворительно | Обучающийся: – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – не способен привести конкретные примеры вследствие слабого владения понятийным и методологическим аппаратами; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы. | | |

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Кураторство в выставочной практике» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-----------------------------------|---|
| 1 | Опрос по теме 1.2 | 1. Дайте анализ основных этапов реализации кураторского проекта в области выставочной деятельности. 2. Дайте характеристику основным аспектам кураторства. |
| 2 | Семинар-конференция по темам 1.1, | 1. Дайте анализ основных этапов и особенностей формирования и становления |

| № пп | Формы текущего контроля | Примеры типовых заданий |
|------|-------------------------|---|
| | 2.1, 2.2, 2.3 | <p>кураторства.</p> <p>2. Дайте анализ основных этапов и особенностей формирования и становления кураторства в России.</p> <p>3. Расскажите об основных особенностях выбора выставочного проекта.</p> <p>4. Дайте характеристику основным приемам реализации выставочного проекта.</p> <p>5. Проанализируйте психологические аспекты деятельности куратора.</p> |

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|--|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Семинар-конференция | Тема раскрыта на учебном и научном материале. Поставлена исследовательская проблема. Разработана и обоснована структура на основе логики и последовательности. Материал исчерпывающе изложен и проиллюстрирован. Сделаны выводы. Подготовлена и использована в докладе презентация. Заключение в презентации представлено в тезисной форме. Доклад излагается свободно, терминологически безупречно, последовательно. | | 5 |
| | Тема раскрыта преимущественно на учебном материале. Поставлена исследовательская проблема, дублирующая учебную. Разработана и обоснована структура на основе логики и последовательности. Материал изложен и проиллюстрирован в достаточном объеме. Сделаны выводы. Подготовлена и использована в докладе презентация. Заключение в презентации представлено в полнотекстовой форме. Доклад излагается с использованием печатного текста, с применением введенной на занятиях терминологии, последовательно. | | 4 |

| Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия) | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|--|---|----------------------|----------------------|
| | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | Тема раскрыта исключительно на учебном материале. Применена стереотипная структура, основанная на лекционном материале. Материал изложен и проиллюстрирован фрагментарно, с допущением незначительных ошибок. Выводы формальны, нет результатов исследования. Подготовлена презентация, использование которой в докладе носило случайный характер (не было связи текста и видеоряда). Заключение в презентации формальное, не содержит выводов. Доклад излагается с использованием печатного текста, большей частью читается. | | 3 |
| | Дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях, фактах. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь анализируемых объектов и художественного процесса. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа обучающегося не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы темы. | | 2 |
| | Не получены ответы по базовым вопросам дисциплины. | | |
| | Не принимал участия в семинаре-конференции. | | |
| Опрос | Ответ полный и логичный, продемонстрировано владение теоретическим материалом и умение применять его при анализе конкретных примеров. | | 5 |
| | Ответ достаточно полный, не содержит существенных ошибок, продемонстрировано умение связывать теоретический материал с практическими примерами. | | 4 |
| | Ответ фрагментарный, содержит ошибки, но они не носят характер значительных. Умение применять теоретические знания на практике не вполне сформировано и ограничено по объему вследствие недостаточного знания конкретных реалий. | | 3 |
| | Ответ неполный и бессистемный, допущены существенные ошибки, нет ответа на дополнительные уточняющие вопросы. | | 2 |

5.3. Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:

| Форма промежуточной аттестации | Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации: перечень теоретических вопросов к зачету/экзамену представлен в приложении |
|---|---|
| Зачет с оценкой в устной форме – защита итогового проекта | Подготовить выставочный проект с описанием всех этапов подготовки, реализации, методов и технологий, анализом финансовых и социокультурных особенностей проекта. |

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|---|--|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| Зачет с оценкой: в устной форме защита итогового проекта | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; – свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; – способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета; – логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете; – демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. <p>Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.</p> | | 5 |
| | Обучающийся: | | 4 |

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|----------------------------------|---|----------------------|----------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | <ul style="list-style-type: none"> – показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; – недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета; – недостаточно логично построено изложение вопроса; – активно работает с основной литературой, – демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.</p> | | |
| | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; – не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые; – в целом знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы. <p>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер.</p> | | 3 |
| | <p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала. На большую часть дополнительных</p> | | 2 |

| Форма промежуточной аттестации | Критерии оценивания | Шкалы оценивания | |
|---|---|-----------------------------|-----------------------------|
| Наименование оценочного средства | | 100-балльная система | Пятибалльная система |
| | вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов. | | |

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

| Форма контроля | 100-балльная система | Пятибалльная система |
|--|----------------------|---|
| Текущий контроль: | | |
| - опрос (темы 1.2) | | 2 – 5 |
| - семинар-конференция (тема 1.1, 2.1, 2.2, 2.3) | | 2 – 5 |
| Промежуточная аттестация Зачет с оценкой в устной форме – защита итогового проекта | | отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно |
| Итого за дисциплину Зачет с оценкой | | |

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

| 100-балльная система | пятибалльная система | |
|----------------------|-------------------------|-------|
| | зачет с оценкой/экзамен | зачет |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- проблемная лекция;
- поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- дистанционные образовательные технологии;
- применение электронного обучения;
- использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий;
- самостоятельная работа в системе компьютерного тестирования;
- проектный метод.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Возможно проведение отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды:

технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

| № и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
|--|--|
| 129337 г. Москва, Хибинский пр-д, д.6 | |
| аудитория для проведения занятий лекционного типа | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ПК; – Проектор; – Экран; – Меловая доска. |
| аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: – ПК; – Проектор; |

| № и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. | Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п. |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – Экран; – Маркерная и меловая доски. |
| аудитория для проведения занятий по практической подготовке, групповых и индивидуальных консультаций | комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: <ul style="list-style-type: none"> – 13 персональных компьютеров. |

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

| Необходимое оборудование | Параметры | Технические требования |
|--|---------------------------------|--|
| Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет | Веб-браузер | Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3 |
| | Операционная система | Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux |
| | Веб-камера | 640x480, 15 кадров/с |
| | Микрофон | любой |
| | Динамики (колонки или наушники) | любые |
| | Сеть (интернет) | Постоянная скорость не менее 192 кБит/с |

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

| № пп | Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы |
|------|---|
| 1. | ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/ |
| 2. | «Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/ |
| 3. | Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/ |
| 4. | ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» https://urait.ru/ |

11.2. Перечень лицензионного программного обеспечения

| № пп | Наименование лицензионного программного обеспечения | Реквизиты подтверждающего документа |
|------|---|--------------------------------------|
| 1. | Windows 10 Pro, MS Office 2019 | контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019 |
| 2. | Программа для подготовки тестов Indigo | контракт № 17-ЭА-44-19 от 14.05.2019 |

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры _____:

| № пп | год обновления РПД | характер изменений/обновлений с указанием раздела | номер протокола и дата заседания кафедры |
|-------------|---------------------------|--|---|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |