

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:17:55
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт славянской культуры
Кафедра лингвистики и иностранных языков

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ СТРАН ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА. США
(на английском языке)

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль)	Переводоведение и межкультурная коммуникация
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины **История культуры стран изучаемого языка. США (на английском языке)** основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 09 от 04.04.2024 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины **История культуры стран изучаемого языка. США (на английском языке)**

доцент Е.В.Дворниченко

Заведующий кафедрой:

доцент Н.В.Новикова

1.ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «История культуры стран изучаемого языка. США (на английском языке)» изучается в седьмом семестре.

Курсовая работа– не предусмотрена

Форма промежуточной аттестации:

седьмой семестр - зачет с оценкой

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина История культуры стран изучаемого языка. США (на английском языке) относится к обязательной части.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Практический курс первого иностранного языка (английский язык)
- Древние языки и культуры
- История литературы англоязычных стран
- Введение в теорию межкультурной коммуникации
- Теория межкультурной компетенции
- Лингвокультурология
- Страноведение (второй иностранный язык)

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (английский язык);
- История английского языка;
- Практикум по письменному переводу (первый иностранный язык (английский))
-

2.ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины История культуры стран изучаемого языка. США (на английском языке) являются

ознакомление с

- основными этапами развития культуры стран изучаемого языка и уметь давать их характеристику;
- основными представителями носителей данной культуры;
- письменными источниками культуры;

- национально-специфическими и конфессионально-культурными особенностями представителей данной культуры;

- ролью и местом культуры англосаксов в культуре мира;

обучающиеся должны научиться

- практически применять приобретённые теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации;

- работать с научной литературой;

- самостоятельно ставить исследовательские задачи и находить адекватные способы их решения;

овладеть:

- историко-культурными знаниями на уровне, позволяющем профессионально, т. е. лингвистически, методически, педагогически и психологически выполнять свою педагогическую деятельность.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

2.1 Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен прослеживать междисциплинарные связи гуманитарных дисциплин, понимает их значение для будущей профессиональной деятельности	ИД-ПК 1.3 Грамотное использование терминологии пограничных областей, тем и понятий	<ul style="list-style-type: none"> - способен адекватно оценивать качество исследования в своей предметной области, соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования; реферировать научную литературу и анализировать материалы для изложения гипотез собственного исследования - может оценить междисциплинарные связи гуманитарного спектра; применять знания и умения, полученные по смежным предметам; грамотно использовать терминологию пограничных областей - знает особенности истории культуры как дисциплины; основную специальную терминологию; методы лингвокультурологического анализа; закономерности

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
		формирования различных аспектов культуры; классификации культурных явлений и их особенности.
ПК-2 Способен применить знание норм этикета в различных ситуациях межкультурного общения и моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов	ИД-ПК-2.3 Моделирование и интерпретация социокультурных ситуаций в лингвокультурном сообществе	- способен адекватно оценивать коммуникативную ситуацию с точки зрения языкового, культурного и социального контекста; -владеет навыками анализа и интерпретации данных, получаемых в процессе коммуникации, умеет адаптироваться к ситуации, использовать имеющиеся знания в данной ситуации общения

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------

3.1 Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия	лабораторные занятия	практическая работа	курсовая работа	самостоятельная работа	промежуточная аттестация
5 семестр	Зачет с оценкой	96	26	26	-	-	-	44	
Всего:		96							

3.2 Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические	Лабораторные работы, час	Практическая		
Седьмой семестр							
ИД-ПК 1.3 ИД-ПК-2.3	Раздел 1 Страноведение США	2	4			6	Контрольные вопросы доклад/презентация тест
	Тема 1.1 География США.	1	2			3	
	Тема 1.2 Регионы США и их особенности	1	2			3	
ИД-ПК 1.3 ИД-ПК-2.3	Раздел 2 Главные вехи истории США (от создания государства до Первой мировой войны)	6	6			10	
ИД-ПК 1.3	Тема 2.1	1,5	1,5			2	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические	Лабораторные работы, час	Практическая		
ИД-ПК-2.3	Колониальный период						
	Тема 2.2 Война за независимость. Создание независимого государства	1,5	1,5			3	
	Тема 2.3 США в первой половине XIX века. Гражданская война и ее последствия. Реконструкция.	1,5	1,5			3	
	Тема 2.4 США в 1865-1890 гг. Развитие американских городов. Индейский вопрос	1,5	1,5			2	
ИД-ПК 1.3	Раздел 3	6	4			8	
ИД-ПК-2.3	Политическая культура США. Правовая система и правовая культура США. Репрезентация политической и правовой культуры в кино-, теле- и медиапространстве.						
	Тема 3.1	2	1,5			3	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические	Лабораторные работы, час	Практическая		
	Американская конституция. Билль о правах.						
	Тема 3.2 Особенности правовой системы США	2	1,5			3	
	Тема 3.3 Репрезентация политической и правовой культуры в кино- и телевизионном пространстве.	2	1			2	
ИД-ПК 1.3 ИД-ПК-2.3	Раздел 4 США на современном этапе развития	6	5			10	
	Тема 4.1 США в первой половине XX в. «Ревущие 20-е, или век джаза», первое общество потребления	1,5	1			2,5	
	Тема 4.2 Великая депрессия. Новый курс Ф.Д.Рузвельта	1,5	1			2,5	
	Тема 4.3	1,5	1,5			2,5	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические	Лабораторные работы, час	Практическая		
	США после Второй мировой войны. Общество потребления. Социальный взрыв 1960-х гг. Межрасовые отношения						
	Тема 4.4 Основные тенденции развития США в последней трети XX – начале XXI в.	1,5	1,5			2,5	
ИД-ПК 1.3 ИД-ПК-2.3	Раздел 5 Культурная жизнь США	6	5			10	
	Тема 5.1 Основные тенденции развития литературы США.	2	2			4	
	Тема 5.2 Архитектура. Живопись.	2	1,5			3	
	Тема 5.3 Кино и телевидение США	2	1,5			3	

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические	Лабораторные работы, час	Практическая		
	Итого за седьмой семестр	26	26			44	
	Зачет с оценкой	26	26			44	Устный/тест

3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел 1	Страноведение США	
Тема 1.1	География США.	Geographic location and climate of the USA. Geographic diversion. Main rivers, mountains, Atlantic and Pacific coasts. Demography. Linguistic affiliation.
Тема 1.2	Регионы США и их особенности	The US civilization. Flag, anthem, symbols. Approaches to regional division: five or seven. Fifty states and regions. Five biggest US cities. Rural America. New England and old industry. South and Deep South. Pacific coast.
Раздел 2	Главные вехи истории США (от создания государства до Первой мировой войны)	
Тема 2.1	Колониальный период	Early exploration and colonization. Settlements. Three worlds collision. First slaves. Political, social and religious institutions of the English colonies.
Тема 2.2	Война за независимость. Создание независимого государства	The causes of American Revolution. The impact and the result of American Revolution. The Founding Fathers and the Constitution.
Тема 2.3	США в первой половине XIX века. Гражданская война и ее последствия. Реконструкция.	Political developments after 1800. The territorial growth: the Louisiana Purchase, expansion to the West, American-Mexican controversies. Abolitionism. Causes of the Civil War. North versus South. Main battles. The Gettysburg Address. Abraham Lincoln. The South and the Reconstruction.
Тема 2.4	США в 1865-1890 гг. Развитие американских городов. Индейский вопрос	The Industrial development of the United States. The rise of industry. The rise of corporations. The rise of the American Labor Movement. Immigration and its role in American development. The fate of Indians and “the Closing” of the West. The Emergence of New America. The Gilded Age. Progressivism. Theodore Roosevelt.
Раздел 3	Политическая культура США. Правовая система и правовая культура США. США на международной арене. Репрезентация политической и правовой культуры в кино- и телепространстве.	
Тема 3.1	Американская конституция. Билль о правах.	American Constitution. Basic principles: limited government, separation of powers, system of checks and balances, federalism, the supremacy of national laws. The Bill of Rights and the guarantee of personal liberties.
Тема 3.2	Особенности правовой системы США	Principles of the US legal system. Courts. The Supreme Court. Trial, lawyers and prosecutors, jury.

Тема 3.3	Репрезентация политической и правовой культуры в кино- и телепространстве.	Law and justice in cinema and Tv shows. Images of police, sheriffs, judges, lawyers and prosecutors. Corporate lawyers.
Раздел 4	США на современном этапе развития	
Тема 4.1	США в первой половине XX в. «Ревущие 20-е, или век джаза», первое общество потребления	World War I, Woodrow Wilson and 14 points. The Roaring Twenties: flappers, jazz, clubs, cinema. The emergence of consumerism concept. The Act of Prohibition. Economical controversies. Restriction of immigration laws.
Тема 4.2	Великая депрессия. «Новый курс» Ф.Д.Рузвельта	Causes of the Great Depression. F.D.Roosevelt's first 100 days. The New Deal. USA and the World War II.
Тема 4.3	США после Второй мировой войны. Общество потребления. Социальный взрыв 1960-х гг. Межрасовые отношения	The Cold War. Truman and Eisenhower. 1950-s as the period of consumerism. J.F.Kennedy and a Decade of Change. Martin Luther King. Racial controversies. A year of Turmoil.
Тема 4.4	Основные тенденции развития США в последней трети XX – начале XXI в.	Presidential Crises of 1970s. "Reaganomics". New Prosperity. New challenges: September 11 th and its consequences. The fails of melting pot, the concept of "fruit salade". Political and economic controversies of the XXI century.
Раздел 5	Культурная жизнь США	
Тема 5.1	Основные тенденции развития литературы США.	Early Colonial and Early National periods. The Romantic period and E.A.Poe, H.W.Longfellow, the Transcendentalists. The Pillars of American Poetry: Walt Whitman and Emily Dickinson. Realism and Naturalism: M.Twain, T.Dreiser, S.Crane, H.James. The Modernist Period: F.S.Fitzgerald, Z.N.Hearston, E.Hemingway, W.Cather, W.Faulkner, J.Steinbeck, R.Frost, the Harlem Renaissance, L.Hughes, E,O'Neil, T.Wilder. The Contemporary period (since 1945): R.Ellison, J.Baldwin. American Novel: N.Mailer, J.Kerouac, T.Pynchon, A.Walker, Don DeLillo, T.Morrison, J.Franzen, J.Diaz. The Black Art movement. The Beat movement. The American Drama: A.Miller, T.Williams, E.Albee
Тема 5.2	Архитектура. Живопись.	American Urbanism. Colonial architecture, Neoclassic and Greek Revival, Neo Georgian, Neogothic, Neo Victorian style. Art Deco, art Nouveau. Skyscraper architecture. The Chicago school, art deco skyscrapers. Modernist and Postmodernist architecture. F.L.Wright . Corporate Modernism and

		Decorative formalism. Postmodernism and deconstructivism. F.O'Gehry. Native American and Folk art. The Hudson River school. American landscape. The Armoury Show and its impact on American painting. American impressionists. American expressionists and Neo Dada. American Regionalism. Social Realism. J.Pollock, B.Newmann, M.Rothko, R.Rauschenberg. Pop-art. Emergence of Photography. Photorealism. Minimalism. The Earth Art and Environmental art. The postmodernist era.
Тема 5.3	Кино и телевидение США	The Hollywood Era. The Hollywood industry. The Hays Code. Hollywood and cultural imperialism. The Emergence of Television. From advertisement to show. TV dramas and serial production. TV and digital revolution. The New Era of TV shows.

3.4 Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- работа с программой;
- проработка конспектов;
- анализ научной литературы;

- проработка вопросов и заданий в методическом пособии;
- подготовка к тесту и дискуссиям;
- проработка контрольных заданий;
- исследование тематики дисциплины для курсовой работы

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение консультаций перед экзаменом, перед зачетом по необходимости;
- научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.)

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий	Трудоёмкость,
Раздел 1	Страноведение США	Контрольные вопросы, презентации		6
Раздел 2	Главные вехи истории США (от создания государства до Первой мировой войны)			10
Раздел 3	Политическая культура США. Правовая система. Репрезентация в кино-, теле- и медиапространстве			8
Раздел 4	США на современном этапе развития			10
Раздел 5	Культурная			10

	жизнь США			
--	-----------	--	--	--

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
					ИД-ПК 1.3 ИД-ПК-2.3
высокий	91 – 100	отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено			Обучающийся: -может соотносить новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представлять результаты собственного исследования - знает особенности истории культуры как дисциплины; специальную терминологию; методы лингвокультурологического анализа; закономерности формирования различных аспектов культуры;

				классификации культурных явлений и их особенности.
повышенный	66 – 90	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено		Обучающийся: -может соотносить новую информацию с уже имеющейся, последовательно представлять результаты собственного исследования - знает особенности истории культуры как дисциплины; основную специальную терминологию; методы лингвокультурологического анализа; основные закономерности формирования различных аспектов культуры; классификации культурных явлений.
базовый	41 – 65	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено		Обучающийся: -может соотносить новую информацию с уже имеющейся, представлять результаты собственного исследования - знает особенности истории культуры как дисциплины; основные закономерности формирования различных аспектов культуры.
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/	Обучающийся:	

		не зачтено	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.
--	--	------------	---

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине История культуры стран изучаемого языка (на английском языке) проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1 Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
тест	<p>1. Which four states met at the same spot called the “four corners”?</p> <p>A)Utah, Colorado, New Mexico, Arizona</p> <p>B) Utah, Washington, Oregon, New Mexico</p> <p>C) Colorado, Texas, California, Arizona</p> <p>2. The first US President who fought for defense of ecology</p> <p>a) F.D.Roosevelt b) T.Roosevelt c) J.F.Kennedy.</p> <p>3. The first Amendment is famous for protection of</p>	<p>ИД-ПК 1.3</p> <p>ИД-ПК-2.3</p>

Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
	a. Right for bearing arms ; b. Rigts of the accused c) freedom of speech, religion etc	
Контрольные вопросы	1. Who were the first Europeans who went to America? Why did the Pilgrims come to American continent? How did the Pilgrims manage to live through their first years in America? 2. What is called the Reconstruction period? What difficulties and problems did the Southerners have? 3. How did the life of Americans change in the time of the economic fall and Great Depression?	ИД-ПК 1.3 ИД-ПК-2.3
доклад/презентация	1. Salem Witch trials, causes and consequences. 2. Alexis de Tocqueville’s view on American society and democracy. 3. The 1 st Amendment, its social, legal and cultural impact.	ИД-ПК 1.3 ИД-ПК-2.3

5.2 Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
		100-балльная система	Пятибалльная система	
Контрольные вопросы	Работа выполнена полностью. Нет ошибок в логических рассуждениях. Возможно наличие одной неточности, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала. Обучающийся показал полный объем знаний, умений в освоении пройденных тем.		5	
	Работа выполнена полностью. Допущена одна ошибка или два-три недочета.		4	
	Допущены более одной ошибки или более двух-трех недочетов.		3	
	Работа выполнена не полностью. Допущены грубые ошибки.		2	
доклад/презентация	Работа выполнена на высоком уровне, раскрывает тему, представляет качественный иллюстративный материал		5	
	Есть недочеты в структурно-интерпретативном аспекте		4	
	Работа выполнена неряшливо, не полностью отражает заявленную тему		3	
	Работа не выполнена или не отражает заявленной темы		2	
Тест	За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются баллы. Номинальная шкала предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется 4 балла, за не правильный — ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей.		5	91% - 100%
			4	66% -

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
			90%
			3 41% - 65%
			2 40% и менее 40%

5.3 Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:

Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций	Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации: перечень теоретических вопросов к зачету/экзамену представлен в приложении
	Седьмой семестр	
ИД-ПК 1.3 ИД-ПК-2.3	Зачет с оценкой В устной форме по билетам	Вопросы к зачету Вопрос 1. American South, its regional peculiarities Вопрос 2. Early American Literature: basic trends. Вопрос 3. Colonial period in US culture and history. Вопрос 4. Visual Arts in the XX-XXI centuries: US artists influencing the world.

		<p>Вопрос5 American Revolution, and its Role in Formation of US identity.</p> <p>Вопрос 6. Phenomenon of Hollywood, and its role in US and world culture.</p>
--	--	---

5.4 Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
экзамен: в устной форме по билетам/тест в качестве 1 вопроса	<p>В рамках устного ответа обучающийся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. демонстрирует знания отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы билета, так и на дополнительные; 2. свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию <p>Полностью раскрыты темы билета</p>		5 91% - 100%
	<ol style="list-style-type: none"> 1. показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; 2. недостаточно логично построено изложение вопроса; <p>В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются</p>		4 66% - 90%

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания		
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система	
	неточности при ответе на дополнительные вопросы.			
	<ul style="list-style-type: none"> – показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; – не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые; <p>Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета</p>		3	41% - 65%
	<p>Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала.</p> <p>На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.</p>		2	40% и менее 40%

5.5 Примерные темы курсовой работы - курсовая работа не предусмотрена учебным планом

3.

5.6 Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
Контрольные вопросы		зачтено/не зачтено
Доклад/презентация		зачтено/не зачтено
Тест		зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация (зачет/экзамен)		отлично хорошо
Итого за семестр (дисциплину) зачёт /экзамен		удовлетворительно неудовлетворительно зачтено не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий.

Выбор образовательных технологий для достижения целей и решения задач дисциплины обусловлен потребностью сформировать у студентов комплекс компетенций, необходимых для осуществления межъязыкового диалога. Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения, которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии:

- Тест, система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.
- Контрольные задания, используемые для проверки владения информацией по конкретной теме или разделу, позволяют студентам закрепить полученные знания, а преподавателю выявить слабые места в знаниях и умениях студентов, с целью дальнейшего стремления к положительной динамике в обучении.
- Доклад/презентация, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы, где автор раскрывает

суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Либо продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов исследования определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Комплексное использование в учебном процессе различных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий лингвист.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Возможно проведение отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При

необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

9.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
129337, г. Москва, Хибинский проезд, д.6	
Аудитория №105 - читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.	Комплект учебной мебели, 4 персональных компьютера с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.
<p>Аудитория №108:</p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютерный класс для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; - лаборатория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, - помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятия и профилактических работ время). 	Комплект учебной мебели; доска меловая; 11 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: экран, компьютер, проектор, колонки.
Аудитория №314 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Комплект учебной мебели, доска маркерная, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации аудитории: телевизор, видеоманитофон, аудиоманитофон,

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
	DVD-проигрыватель, 1 персональный компьютер, проектор, проекционный стол, экран настенный. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

9.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы/модуля осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Гиленсон Б.А.	История литературы США. В 2-х ч.	Учебник	М.: Юрайт	2020	https://urait.ru/bcode/451897	
2	Мкртчян Т.Ю., Разуваева Т.Н.	Страноведение англоязычных стран	Учебное пособие	Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета	2018	https://znanium.com/catalog/product/1039730	
3	Новик Н.А.	Страноведение США: география, история, экономика культура	Учебное пособие	Мн.: Вышэйшая школа	2015	https://znanium.com/catalog/product/1011078	
4	Шестаков В.П.	История американского искусства	Учебное пособие	М.: Юрайт	2023	https://urait.ru/bcode/519418	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Гарагуля С.И.	Лингвокультурологический словарь географических названий Великобритании и США	Культурологический словарь	М.: НИЦ ИНФРА-М	2021	https://znanium.com/catalog/product/1230030	

2	Гиленсон Б.А.	Афроамериканская литература США: очерки и портреты	Монография	М.: НИЦ ИНФРА-М	2020	https://znanium.com/catalog/product/1061005	
3	Ильина Т.В.	История искусств. Западноевропейское искусство	Учебник	М.: Высшая школа	2007 2000 1993		2007-10 2000-19 1993-15
4	Токарева Н.Д., Пеппард В.	What it is like in the USA	Учебник по страноведению	М.: Высшая школа	2000		32
5	Бородина Г.В.	История джаза: основные стили и выдающиеся исполнители	Учебное пособие	М.:Юрайт	2022	https://urait.ru/bcode/492178	

10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)

1	Склизкова Е.В., Дворниченко Е.В., Пак Е.С., Имашева О.А.	Лингвистика	Методические указания	Утверждено на заседании кафедры №2 от 27 сентября 2017 г.	2018	ЭИОС	
---	--	-------------	-----------------------	---	------	------	--

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/ - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата
2.	http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/ - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам
3.	http://www.scopus.com/ - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных
4.	http://elibrary.ru/defaultx.asp - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук

Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры _____:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры