

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.06.2025 15:54:26
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9a823473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт социальной инженерии

Кафедра журналистики и телевизионных технологий

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Новые медиа

Уровень образования	бакалавриат	
Направление подготовки	42.03.01	Реклама и связи с общественностью
	42.03.02	Журналистика
	42.03.04	Телевидение
	Рекламные технологии в медиаиндустрии	
Профиль	Стратегические коммуникации и бренд-аналитика	
	Мультимедийная журналистика	
	Ведение телевизионных программ	
	Телевизионные технологии и производство медиапроектов	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года	
Форма обучения	Очная	

Рабочая программа учебной дисциплины «Новые медиа» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры протокол №6 от 07.03.2025 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины:

Доцент О.В. Мурзина

Заведующий кафедрой Э.С. Карпов

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Новые медиа» изучается в шестом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации: зачёт.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Новые медиа» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (майно 2).

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при прохождении всех видов практик, предусмотренных ОПОП, и выполнении ВКР.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью изучения дисциплины «Новые медиа» является:

- формирование дополнительных профессиональных компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность в системе новых медиа,
- формирование у обучающихся системного представления о принципах организации новых медиа, особенностях коммуникации в данной среде, спектрах возможностей применения новых медиа в общественной жизни, возможностях использования новых медиа в конкретных направлениях будущей профессиональной деятельности,
- формирование понятия о ключевых признаках новых медиа и отличиях новых медиа от традиционных медиа,
- ознакомление с историей развития новых медиа и теоретическими моделями развития новых медиа,
- рассмотрение специфики коммуникативного взаимодействия и механизмов влияния в среде новых медиа,
- определение места и роли новых медиа в структуре СМИ,
- ознакомление с механизмами и проблемами правового регулирования в новых медиа.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Новые медиа» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ДПК-10 Способен ориентироваться в тенденциях развития современных медиа, социальных изменениях, вызванных развитием сетевой коммуникации	ИД-ДПК-10.1 Создание эффективных медиатекстов, формирование единого информационного пространства	По итогам освоения дисциплины обучающийся должен: <i>Знать:</i> – тенденции современных медиа – тенденции развития и особенности сетевых коммуникаций – приемы создания эффективных медиатекстов в сфере новых медиа <i>Уметь:</i> – результативно

		использовать тенденции медиа при создании эффективных медиатекстов для новых медиа – прогнозировать медиапроцессы – свободно ориентироваться в медиапроцессах в сфере новых медиа <i>Владеть:</i> – навыками оптимального выбора целевых аудиторий коммуникации – навыками выбора релевантных способов коммуникации и выстраивания медиатекстов
	ИД-ДПК-10.2 Анализ конкретных тем с точки зрения коммуникационных задач и проведение коммуникационных кампаний в разнообразных медиасредах	<i>Знать:</i> – понимать актуальные коммуникационные задачи – формулировать коммуникационные задачи в рамках проведения коммуникационных кампаний <i>Уметь:</i> – адаптировать инструментарий коммуникационных кампаний к разным медиасредам <i>Владеть:</i> – методами и технологиями медиаанализа – навыками проведения коммуникационных кампаний в разнообразных медиасредах

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------

3.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий:
(очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	Форма промежуточной аттестации	Всего час	Контактная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторная работа, час	Практическая подготовка, час	Курсовая работа/ курсовой проект	Самостоятельная работа обучающегося, час	Промежуточная аттестация, час
6 семестр	зачет	96	24	24				48	
Всего:		96	24	24				48	

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: очная форма обучения

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторная работа, час	Практическая подготовка, час		
	Шестой семестр						
ИД-ДПК- 10.1; ИД-ДПК- 10.2	Тема 1. Взаимодействие новых и старых медиа на информационном рынке	4	4			6	
	Тема 2. Понимание новых медиа и цифровая культура	4	4			18	Индивидуальное задание
	Тема 3. Коллективные действия и киберактивизм	4	4			6	
	Тема 4. Новость, цензура, свобода слова в контексте новых медиа	4	4			6	
	Тема 5. Визуальные средства новых медиа	4	4			6	Реферат, собеседование по выполненной работе
	Тема 6. Альтернативные формы образования в новых медиа	4	4			6	
	Зачет						Устный опрос по вопросам
	ИТОГО за шестой семестр	24	24			48	

3.3. Содержание учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Тема 1.	Взаимодействие новых и старых медиа на информационном рынке	Конвергенция и мультимедийные редакции стали обыденными элементами современной журналистики. Понятия "оцифрованный мир", "оцифрованная память", "цифровой человек". В чем новые медиа могут иметь преимущества по сравнению с традиционными - поиск ответов на вопрос. Характеристики работы журналистов современных новых медиа, тенденции их развития на 2019-2021 гг. Редакция СМИ как атавизм в новых медиа. Человек как вид медиа. Российские новые медиа на современном информационном рынке: особенности функционирования, подачи контента, унификация жанров на фоне разнообразия форматов представления информации и "переупаковки" старых проектов на новый лад. Кризис мультимедийных форматов региональной и местной прессы на фоне относительного развития мультимедийных спецпроектов, лонгридов и других новых форм представления информации в федеральных новых медиа.
Тема 2.	Понимание новых медиа и цифровая культура	Социокультурные изменения, связанные с распространением цифровых технологий и сетевых коммуникаций. История цифровой культуры (Дж. Стерн). Артефакты цифровой культуры. Технологический детерминизм и социальное измерение технологий. The Medium is the Message средство передачи сообщения само является сообщением. (М. Маклюэн). Смена парадигмы "традиционные средства массовой информации" "новые медиа". Коммуникация и культура. Создают ли новые медиа "глобальную культуру" Экономические основания развития новых медиа. Медиа как культурная индустрия. Концепция Д. Гилмора "we the media". Гипермедиа и "калифорнийская идеология" (Р. Барбрук). Гражданская журналистика. Журналистика данных. Краудсорсинг.
Тема 3.	Коллективные действия и киберактивизм	Медиа как социальная инфраструктура. Дифференциация между активизмом, свободой, либерализмом, идентичностью, обществом и потреблением. Протестные движения 1970-х гг. на новой волне. Модели мобилизации сил и средств. Социальные движения и контрдвижения. Протестный "репертуар" и постматериалистические ценности. Антиглобализм как явление.
Тема 4.	Новость, цензура, свобода слова в контексте новых медиа	Эволюция новости как явления и ее представления в новых медиа. Репутация и рейтинг. Типичные факторы отбора новостей (Н. Луман).

		Самораздражение общества и моральные паники. Типы фильтрации новостей: политическая, социальная, технологическая, фильтрация, связанная с военными конфликтами. Интернет-цензура в США, Франции, Великобритании, России, Китае. Эффекты цензуры. Фейковая информация, как с ней бороться. Правила фактчекинга.
Тема 5.	Визуальные средства новых медиа	Интерпретация проблемы иконического знака в "Отсутствующей структуре" У. Эко. "Экологический подход" к исследованию визуального восприятия Дж. Гибсона. Генезис и дифференциация изображений в новых медиа. Репрезентация и инвенция визуального текста. Дискрипция-реконструкция-интерпретация. Нарративно-секвенциальный анализ. Извербы "креолизованные" тексты. Вербальный текст денотат - коннотат.
Тема 6.	Альтернативные формы образования в новых медиа	Идеология открытого образования. Участие в онлайн-обществах и социальных сетях. Совместное управление знанием - работа в командах с целью решения актуальных проблем и создание коллективных форм знаний. Формирование образа человека, события и повседневности в новых медиа как социальная проблема. Создание собственного мифа. Создание новых форм интерактивного взаимодействия, таких как блоги, цифровое искусство, подкастинг, веб-кастинг.

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает:

- ☐ подготовку к лекциям и практическим занятиям, экзамену;
- ☐ изучение специальной литературы;
- ☐ подготовка индивидуального задания;
- ☐ подготовка реферата;
- ☐ выполнение домашнего задания.

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и (или) индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- ☐ проведение индивидуальных и групповых консультаций по отдельным темам дисциплины;
- ☐ проведение консультаций перед зачетом с оценкой по необходимости;
- ☐ научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.).

Перечень тем, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем: нет

3.5. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

При реализации программы учебной дисциплины возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы учебной дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий регламентируется действующими локальными актами университета.

В электронную образовательную среду, по необходимости, могут быть перенесены отдельные виды учебной деятельности:

использование ЭО и ДОТ	использование ЭО и ДОТ	объем, час	включение в учебный процесс
смешанное обучение	лекции	24	в соответствии с расписанием учебных занятий
	практические занятия	24	

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенции.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	общепрофессиональной(-ых) компетенций	профессиональных компетенций
					ДПК:10: ИД-ДПК -10.1; ИД-ДПК- 10.2
высокий	85 – 100 баллов	отлично	Обучающийся: - исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; - определяет психологические принципы эффективного общения и взаимодействия в команде; - проектирует процесс эффективного обмена информацией, знанием и опытом с членами команды с помощью психологических приемов; - подбирает психологические технологии для самообразования; - выявляет трудности в профессиональном развитии и ресурсы их преодоления на основе психологических знаний - свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе; - дает развернутые, исчерпывающие, профессионально грамотные ответы на вопросы, в том числе, дополнительные.		
повышенный	65 – 84 баллов	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	Обучающийся: - достаточно подробно, грамотно и по существу излагает изученный материал, приводит и раскрывает в тезисной форме основные понятия; - определяет психологические принципы эффективного общения и взаимодействия в команде; - подбирает психологические технологии для самообразования - допускает единичные негрубые ошибки; - достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе; - ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.		

базовый	41 – 64 баллов	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	Обучающийся: - демонстрирует теоретические знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; - с неточностями излагает определяет психологические принципы эффективного общения и взаимодействия в команде; - с затруднениями подбирает психологические технологии для самообразования; - демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине; - ответ отражает знания на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профилю обучения.
низкий	0 – 40 баллов	неудовлетворительно/ не зачтено	Обучающийся: - демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; - испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; - не способен определить психологические принципы эффективного общения и взаимодействия в команде; - не ориентируется в психологических технологиях самообразования; - выполняет задания только по образцу и под руководством преподавателя; - ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Новые медиа» проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

Код(ы) формируемых компетенций, индикаторов достижения компетенций	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий
--	-------------------------	-------------------------

ДПК-10: ИД-ДПК -10.1; ИД-ДПК- 10.2	Индивидуальное задание	Обучающиеся готовят журналистский прогноз на тему: «Тенденции развития новых медиа на 30-летнюю перспективу». Требования: 1.Объем – не менее 4 стр., 14 размер шрифта, интервал – 1,0. Шрифт: Times New Roman. 2.Оригинальность – не менее 70%. 3.Отсылка к статистике или опросам как разновидности аргументации своих тезисов. 4.Обязательно затронуть тему влияния искусственного интеллекта на новые медиа. 5.Наличие аналитических выводов.
ДПК-10: ИД-ДПК -10.1; ИД-ДПК- 10.2	Реферат	1. Новые медиа: особенности российских реалий. 2. Организация работы мультимедийной редакции. 3. Методы сбора и обработки информации в конвергентной журналистике. 4. Жанры мультимедиа. 5. Радио в Интернет. 6. Технология создания мультимедийного материала. 7. Разработка концепции мультимедийного СМИ. 8. Дизайн мультимедийного СМИ как воплощение концепции. 9. Мультимедийная статья. 10. Инфографика в мультимедийных СМИ. 11. Видео в мультимедийных СМИ. 12. Аудио в мультимедийных СМИ. 13. Обратная связь в мультимедийных СМИ. 14. Продвижение мультимедийного ресурса. 15. Анализ мультимедийного ресурса.

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно- оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Индивидуальное задание	Обучающийся в процессе выполнения индивидуального задания продемонстрировал глубокие знания, раскрыл сущность, ответы были выстроены логически последовательно, содержательно. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными.	20-25 баллов	5
	Обучающийся в процессе выполнения индивидуального задания продемонстрировал знания поставленной в ней проблемы, слайды были выстроены логически последовательно, но не в полной мере отражали содержание вопросов. При изложении материала студент не всегда корректно употреблял терминологию, отвечая на все вопросы, студент не всегда четко формулировал свою мысль.	15-19 баллов	4
	Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывал суть проблем.	10-14 баллов	3
	Обучающийся не выполнил задание.	0-9 баллов	2
Реферат	Обучающийся в процессе подготовки реферата продемонстрировал глубокие знания, раскрыл сущность, ответы были выстроены логически последовательно, содержательно. При изложении материала студент продемонстрировал грамотное владение терминологией, ответы на все вопросы были четкими, правильными, лаконичными и конкретными.	28-35 баллов	5

Обучающийся в процессе подготовки реферата продемонстрировал знания поставленной в ней проблемы, слайды были выстроены логически последовательно, но не в полной мере отражали содержание вопросов. При изложении материала студент не всегда корректно употреблял терминологию, отвечая на все вопросы, студент не всегда четко формулировал свою мысль.	22-27 балла	4
Обучающийся слабо ориентировался в материале, в рассуждениях не демонстрировал логику ответа, плохо владел профессиональной терминологией, не раскрывал суть проблем.	16-21 баллов	3
Обучающийся не выполнил задание, представлена компиляция или имитация, продукт искусственного интеллекта.	0 – 15 баллов	2

5.3. Промежуточная аттестация успеваемости по дисциплине:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:
Зачет в устной форме по вопросам	1. Подходы к изучению интернет-среды. 2. Признаки интернет-СМИ и их функции. 3. Характеристики традиционных медиа (пресса, радио, телевидение, сетевые СМИ), функционирующих в интернет-среде. 4. Варианты функционирования сайтов традиционных СМИ в интернете. 5. Роль интернет-технологий в трансформации современных медиа. 6. Основные тенденции развития медиасферы. 7. Характеристика современного российского интернет-пользователя. 8. Типичные ошибки, связанные с проведением исследования аудитории интернет-СМИ и интерпретацией полученных данных. 9. Классификация информационных агентств и их деятельности. 10. Роль информационных агентств в современной системе СМИ и СКМ.

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
Зачет: В устной форме по вопросам	Обучающийся: ☐ демонстрирует знания, отличающиеся глубиной и содержательностью, дает полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы в билете, так и на дополнительные; ☐ свободно владеет научными понятиями, ведет диалог и вступает в научную дискуссию; ☐ способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета;	33-40 баллов	5
	☐ логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете; ☐ свободно выполняет практические задания повышенной сложности, предусмотренные программой, демонстрирует системную работу с основной и дополнительной литературой. Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью суждений, иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики.		

	Обучающийся: ☐ показывает достаточное знание учебного материала, но допускает несущественные фактические ошибки, которые способен исправить самостоятельно, благодаря наводящему вопросу; ☐ недостаточно раскрыта проблема по одному из вопросов билета; ☐ недостаточно логично построено изложение вопроса; ☐ успешно выполняет предусмотренные в программе практические задания средней сложности, активно работает с основной литературой, ☐ демонстрирует, в целом, системный подход к решению практических задач, к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. В ответе раскрыто, в основном, содержание билета, имеются неточности при ответе на дополнительные вопросы.	22-32 баллов	4
	Обучающийся: ☐ показывает знания фрагментарного характера, которые отличаются поверхностностью и малой содержательностью, допускает фактические грубые ошибки; ☐ не может обосновать закономерности и принципы, объяснить факты, нарушена логика изложения, отсутствует осмысленность	11-21 баллов	3

	представляемого материала, представления о межпредметных связях слабые; □ справляется с выполнением практических заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, допускает погрешности и ошибки при теоретических ответах и в ходе практической работы. Содержание билета раскрыто слабо, имеются неточности при ответе на основные и дополнительные вопросы билета, ответ носит репродуктивный характер. Неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.		
	Обучающийся, обнаруживает существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой практических заданий. На большую часть дополнительных вопросов по содержанию экзамена затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.	0 – 10 баллов	2

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
Индивидуальное задание	25	2 – 5
Реферат	35	2 – 5
Промежуточная аттестация (зачет)	40	Зачтено/ не зачтено
Итого за семестр	100	

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:

100-балльная система	Пятибалльная система	
	зачет с оценкой/экзамен	зачет
85 – 100 баллов	5	зачтено
65 – 84 баллов	4	
41 – 64 баллов	3	
0 – 40 баллов	2	не зачтено

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- ☐ проблемная лекция;
- ☐ групповые дискуссии;
- ☐ преподавание дисциплины на основе результатов научных исследований
- ☐ поиск и обработка информации с использованием сети Интернет;
- ☐ дистанционные образовательные технологии;
- ☐ использование на лекционных занятиях видеоматериалов и наглядных пособий.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим

вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
119071, г. Москва, Ул. Малая Калужская, 1; Малый Калужский переулок, дом 2, строение 4	
аудитории для проведения занятий лекционного типа	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: ноутбук; проектор; экран
аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект учебной мебели, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: ☐ ноутбук, ☐ проектор, ☐ экран.
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
читальный зал библиотеки	☐ компьютерная техника; подключение к сети «Интернет»

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Под общ. ред. А. Г. Качкаевой, С. А. Шомовой	Мультимедийная журналистика	Учебник	Москва: Изд. дом Высшей школы экономики	2018	https://znanium.com/catalog/product/1018960	
2	Кирия И. В.	История и теория медиа	Учебник	Москва: Изд. дом Высшей школы экономики	2020	https://znanium.com/catalog/product/1209258	
3	Кульчицкая Д. Ю.	Новые медиа в глобальном мире	Учебное пособие	Москва : Аспект Пресс	2021	https://znanium.com/catalog/product/1688266	
4	Шацкая А. Д.	Телеконтент в новых медиа: работа телевизионных каналов с эфирным контентом в Интернете	Монография	Москва : Аспект Пресс	2022	https://znanium.com/catalog/product/1851509	
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Отв. ред. Д. В. Неренц	Журналистика и медиакommunikации цифровой среде	Материалы научной конференции	Москва: РГГУ	2022	https://znanium.com/catalog/product/1991962	
3	Литвина Т. В.	Дизайн новых медиа	Учебник	Москва: Издательство Юрайт	2022	https://urait.ru/bcode/515503	

1. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

1.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znaniium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znaniium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniium.com» http://znaniium.com/
4.	ЭБС «ИВИС» http://dlib.eastview.com/
№	Профессиональные базы данных, информационные справочные системы
1.	Scopus https://www.scopus.com (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
2.	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования)

11.2 Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры журналистики и телевизионных технологий:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры