

произведения искусства и архитектуры в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ИД-ОПК-1.2 Ориентация в историко-социальном пространстве с целью атрибутирования исторического памятника культурного наследия.
	ИД-ОПК-1.3 Обоснование необходимости проведения культурно-исторического анализа произведения искусства.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	------	-----	------