

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.10.2024 16:14:16
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Отдел аспирантуры и докторантуры
Кафедра Музыковедения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НАУЧНОГО КОМПОНЕНТА

программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

Уровень образования	аспирантура
Научная специальность	5.10.3 Виды искусства
Направленность	Музыкальное искусство
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	3 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа научного компонента рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 9 от 08.04.2024 г.

Разработчик рабочей программы:

д-р иск., доцент

М.Л. Зайцева

Заведующий кафедрой:

канд. иск., доцент Н.С. Ренёва

1. Цели освоения научного компонента

Целями освоения научного компонента являются:

- расширение, углубление и закрепление профессиональных знаний, полученных в учебном процессе;
- приобретение практических навыков в исследовании актуальных научных проблем;
- подготовка диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

2. Место научного компонента в структуре программы аспирантуры

В соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ) и учебным планом по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (Музыкальное искусство) научный компонент реализуется в первом блоке «Блок 1 Научный компонент» основной образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по очной форме обучения, семестры 1-6.

Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при освоении дисциплин предыдущего уровня образования, а также при изучении дисциплин по программе аспирантуры:

- История и философия науки;
- Иностранный язык;
- Музыкальное искусство;
- Основы педагогики и психологии высшего образования;
- История и философия искусства;
- История и теория исполнительского искусства;
- Психология художественного творчества;
- Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе;
- Экономика культуры;
- Информационные технологии в гуманитарном образовании;
- Методологические и нормативно-правовые основы подготовки кадров высшей квалификации.

3. Планируемые результаты обучения при освоении научного компонента

Таблица 1

Результаты обучения	Критерии результатов обучения
Готов участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	Знать: особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах; методы критического анализа и оценки современных научных достижений, методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях, методы научно-исследовательской деятельности. Уметь: следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач; осуществлять личностный выбор в процессе работы в российских и международных исследовательских коллективах, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой, коллегами и обществом. Владеть: технологиями планирования профессиональной деятельности в сфере научных исследований; навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в т. ч.

	<p>междисциплинарного характера; навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем; технологиями оценки результатов коллективной деятельности по решению научных и научно-образовательных задач, в том числе ведущихся на иностранном языке; технологиями планирования деятельности в рамках работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач.</p>
<p>Владеет необходимой системой знаний в области, соответствующей научной специальности</p>	<p>Знать: теоретико-методологические основы музыковедения; базовые методы и методики исследования, применяемые в музыковедении; современные методы и методики, применяемые в исследовании, в сфере музыкального искусства.</p> <p>Уметь: применять теоретические положения и научные категории в области музыкального искусства для анализа образовательной практики; формулировать и аргументированно отстаивать собственную методологическую позицию по различным проблемам выбранной научной специальности; выбирать методы и методики исследования и обосновывать их применения для решения поставленных задач в области, соответствующей научной специальности.</p> <p>Владеть: системными знаниями теоретических основ по научной специальности; углубленными знаниями теоретических основ по выбранной научной специальности, направленности; базовыми методами и методиками экспериментальных исследований в музыкального искусства; навыками анализа теоретических и методологических проблем в области, соответствующей научной специальности.</p>
<p>Владеет методологией исследований в области, соответствующей научной специальности</p>	<p>Знать: теоретические и методологические основы исследования проблем музыкального искусства; историю становления и развития основных научных школ, полемику и взаимодействие между ними; актуальные проблемы и тенденции развития исследований в области музыкального искусства; возможности использования новых современных методов при проведении исследований; основной круг проблем (задач), встречающихся в музыковедении, и основные новые способы (методы) их решения.</p> <p>Уметь: находить (выбирать) наиболее эффективные и новые (методы) решения основных типов проблем (задач), встречающихся в музыкальном искусстве; собирать, отбирать и использовать необходимые данные и эффективно применять разнообразные методы их анализа в области, соответствующей научной специальности.</p> <p>Владеть: современными методами, методологией научно-исследовательской деятельности в области музыкального искусства; современными новейшими информационно-коммуникационными технологиями, методологией исследований в области, соответствующей научной специальности.</p>
<p>Владеет культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>Знать: теоретические и методологические основания избранной области научных исследований; историю становления и развития основных научных школ, полемику и взаимодействие между ними; актуальные проблемы и тенденции развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности; существующие междисциплинарные взаимосвязи и возможности использования музыковедческого инструментария при проведении исследований на стыке наук; основной круг проблем (задач), встречающихся в избранной сфере научной деятельности, и основные способы (методы, алгоритмы) их решения, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>Уметь: вырабатывать свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее во время дискуссии со специалистами и не</p>

	<p>специалистами; реферировать научную литературу, в том числе на иностранных языках, при условии соблюдения научной этики и авторских прав; находить (выбирать) наиболее эффективные (методы) решения основных типов проблем (задач), встречающихся в избранной сфере научной деятельности, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>Владеть: современными информационно-коммуникационными технологиями, методами, инструментами и технологией научно-исследовательской и проектной деятельности в определенных областях науки; навыками публикации результатов научных исследований, в том числе полученных лично обучающимся, в рецензируемых научных изданиях, культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий.</p>
<p>Способен применять эффективные методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области, соответствующей научной специальности</p>	<p>Знать: теоретические и методологические основания избранной области научных исследований; имеющийся методологический ресурс научно-исследовательской деятельности в сфере музыкального искусства; основные тенденции развития музыкального искусства, эффективные методы исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области, соответствующей научной специальности.</p> <p>Уметь: самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; анализировать возможные направления формирования новых методов научных исследований и осуществлять выбор новых методов исследования в сфере культуры с учетом правил соблюдения авторских прав.</p> <p>Владеть: способностью к самостоятельному обучению и разработке новых методов исследования, к изменению научного и научно-прикладного профиля деятельности; способностью планировать профессиональную исследовательскую и педагогическую деятельность в краткосрочной, среднесрочной и долгосрочной перспективе, корректировать набор разрабатываемых и применяемых методов, способностью применения эффективных методов исследования в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области, соответствующей научной специальности.</p>
<p>Готов организовать работу исследовательского коллектива в научной отрасли, соответствующей научной специальности</p>	<p>Знать: научно-методические основы организации научно-исследовательской деятельности; отечественную и зарубежную специфику нормативно-правовых актов, регламентирующих проведение научных исследований и представление их результатов.</p> <p>Уметь: разрабатывать порученные разделы, следуя выбранным методологическим и методическим подходам, представлять разработанные материалы, вести конструктивное обсуждение, дорабатывать материалы с учетом результатов их обсуждения; определять актуальные направления исследовательской деятельности с учетом тенденций развития науки; мотивировать коллег на самостоятельный научный поиск, направлять их работу в соответствии с выбранным направлением исследования, консультировать по теоретическим, методологическим, стилистическим и другим вопросам подготовки и написания научно-исследовательской работы, осуществления педагогической деятельности.</p> <p>Владеть: навыками работы в команде; культурой научной дискуссии и навыками профессионального общения с соблюдением делового этикета; особенностями научного и научно-публицистического стиля, организации работ исследовательского коллектива в научной отрасли, соответствующей научной специальности.</p>

4. Объем и содержание научного компонента

4.1. Объем научного компонента

Таблица 2

Семестр	Трудоемкость				Форма контроля
	Зачетные единицы	Часы	Аудиторная работа, ч	Самостоятельная работа, ч	
1.1. Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите					
1	17	544	-	544	-
2	15	480	-	480	-
3	21	672	-	672	-
4	16	512	-	512	-
5	23	736	-	736	-
6	17	544	-	544	-
Итого	109	3488	-	3488	-
1.2. Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем					
2	2	64	-	64	-
4	2	64	-	64	-
6	5	160	-	160	-
Итого	9	288	-	288	-
1.3. Промежуточная аттестация по научной деятельности, направленная на подготовку диссертации к защите					
1	1	32	-	32	Зачет с оценкой
2	1	32	-	32	Зачет с оценкой
3	1	32	-	32	Зачет с оценкой
4	1	32	-	32	Зачет с оценкой
5	1	32	-	32	Зачет с оценкой
6	1	32	-	32	Зачет с оценкой
Итого	6	192	-	192	-
1.4. Промежуточная аттестация по подготовке публикаций и (или) заявок на патенты...					
2	1	32	-	32	Зачет
4	1	32	-	32	Зачет
6	1	32	-	32	Зачет
Итого	3	96	-	96	-
Всего по научному компоненту	127	4064	-	4064	-

4.2 Содержание научного компонента

Научная деятельность аспирантов реализуется на основании индивидуальных планов работы и включает:

- консультации с научным руководителем;
- выполнение заданий научного руководителя в соответствии с утвержденным индивидуальным планом;
- самостоятельную научную деятельность аспиранта в соответствии с индивидуальным планом (теоретические, экспериментальные, прикладные, фундаментальные исследования);
- составление библиографического списка и анализ литературных источников по теме диссертации;
- дискуссии по теме диссертации на заседаниях кафедры, научных семинарах;
- участие в конференциях и круглых столах с докладами по теме диссертации;
- участие в конкурсах научно-исследовательских работ, грантах;

- написание научных статей и тезисов докладов по теме диссертации;
- патентно-лицензионная работа;
- подготовка диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

Программы (планы) научной деятельности аспиранта на каждый год и на весь период обучения должны предусматривать следующие этапы работы:

1) Выбор направления исследований на основе анализа состояния исследуемой проблемы, в том числе результатов патентных исследований, и сравнительной оценки вариантов возможных решений с учетом результатов прогнозных исследований, проводившихся по аналогичным проблемам.

2) Теоретические и экспериментальные исследования с целью получения достаточных теоретических и достоверных экспериментальных результатов исследований для решения поставленных задач.

При проведении исследований должен быть обоснован выбор (подход к разработке) моделей, методов, программ и (или) алгоритмов.

3) Апробация результатов исследования с целью получения достоверных результатов для решения поставленных задач, целью которой является проверка справедливости теоретических исследований и определение преимуществ собственной разработки в сравнении с имеющимися аналогами.

Проводится систематизация и предварительная оценка полученных результатов и др.

4) Обобщение и оценка результатов исследований с целью подведения итогов научно-технических исследований, подготовки отчета, оценки эффективности полученных результатов в сравнении с современным научно-техническим уровнем.

Содержание научной деятельности аспиранта за каждый год указывается в индивидуальном плане работы аспиранта. Этот план разрабатывается аспирантом под руководством научного руководителя, утверждается на заседании кафедры, а затем на Ученом совете университета.

Результатом научной деятельности аспирантов за первый год обучения в аспирантуре является:

- выбор темы исследования, объекта и предмета исследования, определение цели и задач исследования;
- характеристика современного состояния изучаемой проблемы;
- характеристика методологического аппарата, который предполагается использовать;
- написание тезисов к обоснованию темы диссертации, т.е. методической программы исследования с обоснованием его актуальности и определением элементов новизны и практического значения;
- утверждение темы диссертации и тезисов исследования (методической программы) на заседании выпускающей кафедры, заседании Ученого совета университета;
- составление библиографического списка по выбранному направлению исследования и литературного обзора по тематике исследования;
- подготовка статей и тезисов докладов по тематике научного исследования (количество определяется индивидуальным планом аспиранта);
- выступление на научных конференциях;
- подготовка первого варианта теоретической части диссертации, первой главы диссертации;
- отчет на заседании кафедры по результатам работы за первый и второй семестры.

На втором году обучения в аспирантуре осуществляется;

- разработка предлагаемого метода (модели, алгоритма), отражаемого во второй главе диссертации;
- корректировка теоретической части исследования (подготовка окончательного варианта первой главы);
- сбор фактического материала для проведения экспериментального исследования и апробации его результатов;
- подготовка тезисов докладов на различные конференции, статей (количество определяется индивидуальным планом аспиранта);
- выступление на научных конференциях с докладами;
- подготовка второй главы диссертации;
- отчет на заседании кафедры по результатам работы за третий и четвертый семестры.

На третьем году обучения в аспирантуре осуществляется:

- завершение сбора фактического материала для диссертации;
- апробация результатов исследования;
- подготовка третьей главы диссертации;
- формирование окончательного текста диссертации;
- подготовка тезисов докладов на различные конференции, статей (количество определяется индивидуальным планом аспиранта);
- выступление на научных конференциях с докладами;
- отчет на заседании кафедры по результатам работы за пятый и шестой семестры.

5. Самостоятельная работа обучающихся по годам обучения

Таблица 4

№ п/п	Этап	Содержание самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	Первый год обучения в аспирантуре	– выбор темы исследования, объекта и предмета исследования, определение цели и задач исследования;	1024
		– характеристика современного состояния изучаемой проблемы;	
		– характеристика методологического аппарата, который предполагается использовать;	
		– написание тезисов к обоснованию темы диссертации, т.е. методической программы исследования с обоснованием его актуальности и определением элементов новизны и практического значения;	
		– утверждение темы диссертации и тезисов исследования (методической программы) на заседании выпускающей кафедры, на заседании Ученого совета;	
		– составление библиографического списка по выбранному направлению исследования и литературного обзора по тематике исследования;	
		– выступление на научных конференциях;	
		– подготовка первого варианта теоретической части диссертации;	64

		– отчет на заседании кафедры по результатам работы за первый и второй семестры; – подготовка статей и тезисов докладов по тематике научного исследования, патентно-лицензионная работа (количество определяется индивидуальным планом аспиранта).	96
2	Второй год обучения в аспирантуре	– корректировка теоретической части исследования (подготовка окончательного варианта первой главы); – сбор фактического материала для проведения экспериментального исследования и апробации его результатов; – практическая апробация результатов исследований: выступление на научных конференциях с докладами; – написание второй главы диссертации; – отчет на заседании кафедры по результатам работы за третий и четвертый семестры; – подготовка статей и тезисов докладов по тематике научного исследования, патентно-лицензионная работа (количество определяется индивидуальным планом аспиранта).	1184 64 96
3	Третий год обучения в аспирантуре	– завершение сбора фактического материала для диссертации; – апробация результатов исследования; – оформление третьей главы диссертации; – подготовка окончательного текста диссертации; – выступление на научных конференциях, подготовка тезисы докладов; – отчет на заседании кафедры по результатам работы за пятый и шестой семестры; – подготовка статей и тезисов докладов по тематике научного исследования, патентно-лицензионная работа (количество определяется индивидуальным планом аспиранта).	1280 160 96
ВСЕГО часов:			4064

6. Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации по научному компоненту

Текущий контроль регулярно осуществляется научным руководителем в формате собеседования, устного опроса, а также обсуждения и оценивания результатов проведенной и планируемой работы.

Оценочными средствами для проведения промежуточной аттестации по научному компоненту являются отчет аспиранта и вопросы к зачету на заседании кафедры обучения.

Примерный перечень вопросов для текущей аттестации по научному компоненту:

1. Сформулируйте направление своих научных исследований, определите место своей работы в музыковедении как науке.

2. Каковы цели своих научных исследований, диссертации и к какой области исследований музыкального искусства они относятся?

3. Перечислите основные задачи своих научных исследований в рамках подготовки диссертации.

4. Сформулируйте основные выводы по анализу результатов проведенных Вами научных исследований.

5. Какие полученные научные результаты Вы планируете опубликовать в ведущих рецензируемых изданиях?

Примерный перечень вопросов для промежуточной аттестации по научному компоненту:

1. Цель и задачи научных исследований.
2. Актуальность исследований и научная новизна полученных результатов.
3. Теоретическая и практическая значимость проведенных научных исследований.
4. Объект и предмет проведенных научных исследований.
5. Методологический аппарат проведенных научных исследований.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение научного компонента

7.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Таблица 5

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Издательство	Год издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
7.1.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Гальянов А.В.	10 бесед с аспирантом. Подготовка к защите диссертации	М.: Инфра-Инженерия	2022	Учебно-методическая литература	https://znanium.com/catalog/books/theme/11/publications?page=2&per-page=10	-
2	-	Сводная стратегия развития обрабатывающей промышленности Российской Федерации до 2024 года и на период до 2035 года/ утв. Распоряжением Правительства РФ от 6 июня 2020 г. N 1512-р.		2020	-	http://static.government.ru/media/files/Qw77Aau6IOSEluQqYnvR4tGMCy6rv6Qm.pdf	-
3	Махов С.Ю.	Методы научных исследований	М.: МАБИВ	2020	Учебно-методическая литература	https://znanium.com/catalog/books/theme/11/publications?page=8&per-page=10	-
4	Овчаров А.О., Овчарова Т.Н.	Методология научного исследования	М.: ИНФРА-М	2018	Учебник	http://znanium.com/catalog/product/944389	-
5	Лебедев С.А.	Методы научного познания	М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М	2014	Учебное пособие	http://znanium.com/catalog/product/450183	-
6	Лебедев С.А.	Методология науки: проблема индукции	М.: Альфа-М	2013	Монография	http://znanium.com/catalog/product/403166	-
7	Фролова О.А.	Методы и средства исследований	М.: МГУДТ	2016	Учебное пособие	http://znanium.com/catalog/product/966586	5

8	Резник С.Д.	Аспирант вуза: технологии научного творчества и педагогической деятельности	М.: НИЦ ИНФРА-М	2016	Учебник	http://znanium.com/catalog/product/542563	-
9	Аникин В.М., Усанов Д.А.	Диссертация в зеркале автореферата. Методическое пособие для аспирантов и соискателей ученой степени естественно-научных специальностей	М.: ИНФРА-М	2018	Методическое пособие	http://znanium.com/catalog/product/942740	-
10	Волков Ю.Г.	Диссертация: подготовка, защита, оформление	М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М	2016	Практическое пособие	http://znanium.com/catalog/product/510459	4
11	Космин В. В.	Основы научных исследований (Общий курс)	М.: РИОР, ИНФРА-М	2018	Учебное пособие	http://znanium.com/catalog/product/910383	-
12	Пижурин А.А., Пижурин А.А.(мл.), Пятков В.Е.	Методы и средства научных исследований	М.: ИНФРА-М	2018	Учебник	http://znanium.com/catalog/product/937995	-
13	Герасимов Б. И., Дробышева В. В., Злобина Н. В., Нижегородов Е. В., Терехова Г. И.	Основы научных исследований	М.: Форум: Инфра-М	2018	Учебное пособие	http://znanium.com/catalog/product/924694	-
14	Старжинский В.П., Цепкало В.В.	Методология науки и инновационная деятельность	Минск: Новое знание; М.: ИНФРА-М	2017	Учебное пособие	http://znanium.com/catalog/product/900868	-
7.1.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Андреева Е.Г., Петросова И.А., Гусева М.А., Чаленко Е.А.	Подготовка презентации в среде Power Point	М.: РИО МГУДТ	2012	Методические указания	http://znanium.com/catalog/product/473638 + локальная сеть Университета	5
2	Кожухар В.М.	Основы научных исследований	М.: Дашков и К	2013	Учебное пособие	http://znanium.com/catalog/product/415587	-
3	Кравцова Е.Д., Городищева А.Н.	Логика и методология научных исследований	Красноярск: Сиб. федер. ун-т	2014	Учебное пособие	http://znanium.com/catalog/product/507377	-

4	Леонова О.В.	Основы научных исследований	М.: Алтайр-МГАВТ	2015	Учебное пособие	http://znanium.com/catalog/product/537751	-
5	Щукин С.Г., Кочергин В.И., Головатюк В.А., Вальков В.А.	Основы научных исследований и патентоведение	Новосибирск: Изд-во НГАУ	2013	Учебно-методическое пособие	http://znanium.com/catalog/product/516943	-

7.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, электронных образовательных ресурсов локальных сетей РГУ им. А.Н. Косыгина, необходимых для освоения научного компонента

1. Библиотека РГУ им. А.Н. Косыгина <http://biblio.mgudt.ru/jirbis2/>
2. Электронно-библиотечная система (ЭБС) «ИНФРА-М» «Znanium.com» <http://znanium.com/>
3. Реферативная база данных «Web of Science» <http://webofknowledge.com/>
4. Реферативная база данных «Scopus» <http://www.scopus.com/>
5. Патентная база данных компании «QUESTEL – ORBIT» <https://www37.orbit.com/#PatentEasySearchPage>.
6. Электронные ресурсы издательства «SPRINGER NATURE» <http://www.springernature.com/gp/librarians>
7. ООО «ИВИС» <http://dlib.eastview.com/>
8. Научная электронная библиотека «eLIBRARY.RU» <http://www.elibrary.ru/>
9. Национальная электронная библиотека («НЭБ») <http://нэб.рф/>

8. Материально-техническое обеспечение научного компонента

Материально-техническое обеспечение научного компонента при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45	
Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся	Комплект учебной мебели, акустическое или электрическое пианино, доска маркерная или меловая, техническое средство обучения, служащее для представления учебной информации в аудио- и видеоформатах в аудитории
Помещения для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся
115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 52/45	
Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся	Комплект учебной мебели, акустическое или электрическое пианино, доска маркерная или меловая, техническое средство обучения, служащее для представления учебной информации в аудио- и видеоформатах в аудитории
119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д. 1, стр. 3	
Читальный зал библиотеки	Комплект учебной мебели, рабочие места, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации

Материально-техническое обеспечение научного компонента при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера,	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3

микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ НАУЧНОГО КОМПОНЕНТА

В рабочую программу научного компонента внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ п/п	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры