

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.09.2025 14:08:15
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82475

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор
по образовательной деятельности
_____ С.Г.Дембицкий

« ____ » _____ 20 ____ г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УП.01.01 УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

Специальность: 54.02.03 Художественное оформление изделий
текстильной и легкой промышленности
ФГОС СПО утвержден приказом Минобрнауки России
от «27» октября 2014 г. № 1361

Квалификация – Художник-технолог
Уровень подготовки – базовый
Форма подготовки – очная

Москва, 2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Учебная практика» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности: 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и лёгкой промышленности

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина».

Подразделение: Колледж РГУ им. А.Н. Косыгина

Разработчики: Громова М.В., доцент каф. ДПИ и ХТ, Института искусств РГУ им. А.Н. Косыгина

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

УП.01.01 «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Учебная практика» является междисциплинарным курсом в рамках профессионального модуля «Планирование и организация работы коллектива производственного подразделения»

Дисциплина «Учебная практика» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и лёгкой промышленности. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

ПК	Умения	Знания
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Выбор способов решения задач с элементами проектирования на основе опыта и знаний технологического или методического характера Планирование решения задач, коррекция деятельности с учетом промежуточных результатов	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - методы работы в профессиональной и смежных сферах - структуру плана для решения задач - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	-определять задачи для поиска информации - определять необходимые источники информации -планировать процесс поиска -структурировать получаемую информацию -выделять наиболее значимое в перечне информации	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации, современные

	- оценивать практическую значимость результатов поиска -оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач -использовать современное программное обеспечение -использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план - рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности - презентовать бизнес-идею - определять источники финансирования	- правила и критерии принятия решений; - сущность понятий стандартных и нестандартных ситуаций в профессиональной деятельности; - права и должностные обязанности в коммерческой деятельности; - законодательную и нормативную базу, необходимую для коммерческой деятельности; - содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности - правила разработки бизнес-планов - порядок выстраивания презентации кредитные банковские продукты

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Внесение вклада в общее дело. Демонстрирует способность и готовность к сотрудничеству. Общается по телефону в соответствии с этическими нормами, выполняет письменные и устные рекомендации руководства, способен к эмпатии, организует коллективное обсуждение рабочей ситуации, участвует в дискуссии на личностно профессионально значимые темы	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Деловая коммуникация, в том числе с использованием Интернет- сервисов Устное и письменное представление информации, в соответствии с нормами современного русского языка, обсуждение совместной деятельности Подготовка документов установленного образца Ведение дискуссии Соблюдение норм литературного языка Понимание партнера по общению Распознавание эмоций собеседника	- современных средства и устройства информатизации; программные продукты, реализующие методы применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты	самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских нравственных ценностей. Осознание патриотизма российской гражданской позиции. Объясняет основные положения внутренней и внешнеполитической доктрины РФ, анализирует документы различных партий и общественных объединений по заданным критериям	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по профессии стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения

антикоррупционного поведения;		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Самостоятельно моделирует процессы в окружающей основе материала Применяет методы устранения потерь в производственных процессах Применяет инструменты бережливого производства в соответствии со спецификой бизнес- процессов организации /производства, дает оценку корректности хранения экологически опасных веществ по результатам самостоятельно проведенного наблюдения	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Дает оценку допустимости физической нагрузки в заданной ситуации, отбирает средства и методы для развития своих физических качеств на основе оценки их актуального состояния. Демонстрирует физические упражнения	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии средства профилактики перенапряжения
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Устное и письменное представление информации с учетом контекста общения с использованием иноязычных словарей и справочников, в том числе информационно-справочных систем в электронной форме Поиск и анализ информации в тексте	Лексический и грамматический минимум, необходимый для работы с текстами профессиональной педагогической направленности и осуществление коммуникации Основные принципы, законы, понятия и категории языка; Базовые фонетические стандарты иностранного языка правила чтения текстов профессиональной направленности

ПК 1.1 Планировать работу коллектива исполнителей.	Умеет рационально организовывать рабочие места, участвовать в расстановке кадров, обеспечивать их предметами и средствами труда;	- Современные технологии управления работы коллектива исполнителей; - основы организации и планирования деятельности работы коллектива исполнителей;
ПК 1.2 Обеспечивать соблюдение технологической дисциплины, промышленной безопасности и охраны труда, противопожарной защиты на производственном участке.	Умеет четко обозначать и излагать требования о мерах безопасности при проведении целевого инструктажа работников; - умеет обучать персонал безопасным методам и приемам выполнения работ, практическим приемам оказания первой помощи; - уметь проводить спасательные мероприятия	Знает меры по организации работ, по устранению нарушений требований, методику выполнения практических приемов оказания первой помощи
ПК 1.3 Обучать персонал правилам безопасного выполнения работ.	различать и оценивать экологические последствия воздействия хозяйственной деятельности человека на окружающую среду	Знать возможности восстановления биогеосистем

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	6 семестр	ВСЕГО
Объем образовательной программы дисциплины, в т.ч.	108	108
Основное содержание, в т.ч.		
теоретическое обучение		
практические занятия		
Самостоятельная работа	108	108
Промежуточная аттестация	<i>Зачёт с оценкой</i>	

2.2 Тематический план и содержание дисциплины УП.01.01 «Учебная практика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа, курсовая работа.	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Семестр 6			
Раздел 3. Формирование представлений о коллекциях памятников русского и зарубежного изобразительного искусства в музеях, художественных центрах, на выставках в различных городах России		108	
Тема 3.1. Углубление и закрепление знаний, полученных студентами в процессе изучения общих гуманитарных дисциплин и специальных курсов по истории и теории искусства	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие. Самостоятельная работа обучающихся. Изучение содержания фондовой, научно - исследованной, экспозиционно - выставочной, просветительской деятельности музея; - знакомство с традиционными и новыми экспозициями.	36	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3
Тема 3.2. Приобретение навыков работы с материалами музейных и выставочных экспозиций, содержащих памятники изобразительного искусства	Содержание учебного материала: Самостоятельная работа обучающихся. - Развитие навыков организации самостоятельной работы, умения анализировать деятельность, творчески подходить к решению практических задач. Экскурсии в музеи различного типа (мемориальные, музеи-усадьбы, исторические музеи). Копирование исторических образцов.	36	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3
Тема 3.3. Обобщение результатов индивидуальной работы на практике	Содержание учебного материала: Самостоятельная работа обучающихся. Обработка и компоновка материалов по практике, подготовка итогового отчета о прохождении практики в соответствии с индивидуальным заданием на практику обучающегося обобщение результатов индивидуальной работы на практике; – проверка полноты и правильности выполнения общего задания, составление отчетов по практике на основе аналитических материалов и практических результатов по итогам практики; – оформление дневника.	36	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3

Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		
ВСЕГО	108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом
1.	Теоретические занятия Аудитория №1532 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью и специализированным оборудованием: Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1.
2.	Практические занятия Аудитория № 1540 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1.
3.	Промежуточная аттестация Аудитория № 1536 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1.
4.	Самостоятельная работа Аудитория № 1156 читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Посадочных мест 70 Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих мест для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации. Список ПО:	119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1.

	Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии); Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»; Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г. (копии договоров); Google Chrome (свободно распространяемое) ; Adobe Reader (свободно распространяемое); Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; лицензия №17EO-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017,	
--	---	--

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Бесчастнов Н.П.	Изображение растительных мотивов	УП	М. : Гуманит.изд.центр «ВЛАДОС»	2004	https://biblio-online.ru	
2	Бесчастнов Н.П.	Графика пейзажа	УП	М. : «Владос»	2008	https://biblio-online.ru	
3	Бесчастнов Н.П.	Наброски головы и фигуры человека	УП	М., МГТУ им. А.Н. Косыгина	2006	https://biblio-online.ru	10
4	Ермаков Г.И.	Пленэр	УП	М.: МПГУ	2013	http://znanium.com/catalog/product/757776	
5	Рудин Н.Г.	Руководство по цветоведению		М.: Гизлегпром.	1956		5 экз.
Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Барышников А.П.	Основы композиции	Учебное пособие	М.: ТРУД	1951		
2	Бесчастнов Н.П.	Художественный язык орнамента	УП	М. : «Владос»	2010	https://biblio-online.ru	
3	Тресиддер Д.	Словарь символов	УП	ФАИР-ПРЕСС	2001	https://biblio-online.ru	
4	Адамчик В.В.	Словарь символов и знаков	УП	М. : АСТ, 2006 ; Мн. : Харвест	2006	https://biblio-online.ru	
5	Бесчастнов П.Н., Бесчастнов Н.П.	Основы композиции (история, теория и современная практика)	Монография	М.: МГУДТ	2015	http://znanium.com/catalog/product/780635	
9.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							

1	Рыбаулина И.В.	Методические рекомендации для самостоятельной работы	Методиче ские указания	Утверждено на заседании кафедры, протокол №1 от 30.08. 2018	2018	ЭИОС	
---	----------------	---	------------------------------	--	------	------	--

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: Знать: факторы, влияющие на творческий процесс. Знать создания цветовой композиции и Теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; Знать содержание фундаментальных концепций истории искусства, их общекультурные основания;	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует знание теории цветоведения; навыки работы с литературными источниками с целью выяснения существующих способов и средств передачи восприятия окружающих объектов внешнего мира на бумаге художественными средствами; основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; - методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Просмотр работ 4 семестр – зачет (просмотр работ, устный опрос); 6 семестр – дифференциальный зачет с оценкой (просмотр работ, устный опрос); 8 семестр – зачет (просмотр работ, устный опрос);
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: Уметь анализировать полученные данные для составления научных отчетов. Владеть методикой исследований с целью получения итоговых результатов. Умеет целно воспринимать объекты на пленэре и находить большие цветовые отношения в них. - Выполнять работу в пределах поставленной цветовой задачи; Проводить литературный поиск и его обобщение с привлечением отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике, используя компьютерную технику Способен использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершенного дизайнерского продукта	Характеристики демонстрируемых умений: обучающийся демонстрирует - умение анализировать существующие способы графического отображения объектов окружающего мира и выбирать способ, наиболее емко передающий замысел художника; - владеет (в той или иной степени) всеми способами рисунка. Достаточно грамотно использует один из них; -Умеет стилизовать изображения. умеет: - оформлять описания и обоснования функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и других решений, положенных в основу архитектурной концепции.	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Просмотр работ 2 семестр – зачет (просмотр работ); 4 семестр – дифференциальный зачет с оценкой (просмотр работ); 6 семестр – зачет (просмотр работ);

Разработчики рабочей программы:

Разработчик

Громова М.В.

Рабочая программа согласована:

Директор колледжа

Мечетина М.А.

Начальник

управления образовательных программ и проектов

Никитаева Е.Б.