

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.06.2024 15:03:56
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Инструментовка

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	53.03.05 Дирижирование
Направленность (профиль)	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Инструментовка» изучается в третьем, четвертом и пятом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект не предусмотрен(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации

третий семестр	- зачет с оценкой
четвертый семестр	- зачет с оценкой
пятый семестр	- экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Инструментовка» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Инструментовка» являются:

- развитие оркестрового мышления;
- формирование детализированного представления о средствах оркестровой выразительности, технологических приемах инструментовки;
- формирование навыка слышания звучания оркестра и развитие внутреннего слышания партитуры до исполнения с оркестром;
- овладение практическими навыками инструментовки для различных оркестровых и инструментальных составов;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-3 Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для различных видов творческих	ИД-ПК-3.1 Выбор приемов инструментоведения, оркестровки и аранжировки в связи с теоретическим и историческим аспектом

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
коллективов: хора (вокального ансамбля) или оркестра (инструментального ансамбля)	ИД-ПК-3.2 Применение на практике базовых принципов оркестровки и аранжировки

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	10	з.е.	320	час.
---------------------------	----	------	-----	------