Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.06.2025 12:49:18 Уникальный программный ключ:

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АН<mark>НОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</mark> УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы парфюмерного дизайна

Уровень образования бакалавриат

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Профиль Дизайн персонального пространства (предметный

дизайн)

Срок освоения

образовательной

программы по очной

форме обучения

4 года

Форма обучения Очная

Учебная дисциплина «*Основы парфюмерного дизайна*» изучается в 5 семестре. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(a)

1.1. Форма промежуточной аттестации

5 семестр *- экзамен*

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «**Основы парфюмерного дизайна**» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

- 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «**Основы парфюмерного дизайна**»:
- Познакомить с основными принципами химии ароматов и ингредиентами, используемыми в парфюмерном дизайне.
- Изучить различные семейства ароматов и их характеристики, а также роль верхних, средних и базовых нот в парфюмерной композиции.
- Научить приемам и инструментам, используемым при создании духов, включая смешивание, разбавление и оценку.
- Развивать умение анализировать и оценивать ароматы как индивидуально, так и в связи с тенденциями рынка и потребительскими предпочтениями.
- Понимать правовые и нормативные рамки, регулирующие парфюмерную промышленность, включая правила интеллектуальной собственности и безопасности.
- Изучить стратегии маркетинга и брендинга, используемые в парфюмерной промышленности, включая упаковку, рекламу.
- Формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине. Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-2 Способен создавать авторские концепции, осуществлять художественно-технические разработки изделий для персонального пространства	ИД-ПК-2.3 Прорабатывание композиционных решений для единичного изделия и комплекса изделий;
ПК-4 Способен проектировать изделия с высокими потребительскими свойствами для реализации в условиях производства	ИД-ПК-4.3 Установление соответствия характеристик моделей, прототипа изделия, предъявляемым требованиям;

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	3.e.	128	час.	l
---------------------------	---	------	-----	------	---