

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 04.06.2024 17:09:27
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9a7ca241e93187493

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Тренпрогнозирование. Часть 2. 3D моделирование в индустрии моды

Уровень образования	магистратура	
Направление подготовки	54.04.01	Дизайн
Профиль	Механизм создания коллекции	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года	
Форма обучения	Очная	

Учебная дисциплина «3D проектирование в дизайне костюма» изучается во втором семестре.
Курсовая работа/Курсовой проект - не предусмотрены

1.1. Форма промежуточной аттестации - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Тренпрогнозирование. Часть 2. 3D моделирование в индустрии моды» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине.

Целями изучения дисциплины «Тренпрогнозирование. Часть 2. 3D моделирование в индустрии моды» являются:

- Освоение основных принципов и техник 3D проектирования в дизайне костюма;
- Приобретение навыков использования специализированного программного обеспечения для создания 3D моделей костюмов;
- Развитие творческого и креативного мышления в процессе проектирования и создания 3D моделей костюмов;

Целью курса является формирование у студентов знаний, умений и навыков квалифицированно использовать структуры исторического костюма, исторических стилей в развитии костюма. Способен к развитию ключевых навыков, которыми должен овладеть студент для готовности к проведению самостоятельной поисковой коммуникативной, информационной работы в различных областях, которые станут частью ВКР.

Основными задачами дисциплины являются: адаптация студентов к условиям обучения по программе магистратуры и требованиям, предъявляемым к студентам бакалаврам; понимание логики построения собственной траектории обучения;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

1.3. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	ИД-ОПК-3.2 Предложение вариантов композиционных, цветографических, эргономических решений, макетирование и моделирование
ПК-1 Способен планировать и разрабатывать дизайнерские модели/коллекции	ИД-ПК-1.3 Отслеживание модных тенденций и особенностей дизайнерской деятельности в индустрии товаров и услуг
	ИД-ПК-1.6 Применение новых методов, процессов художественного проектирования одежды. Презентация и организация показов

1.4. Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	5	з.е.	180	час.
-------------------------	---	------	-----	------