Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 25.06.2024 11:25:30 Уникальный программный ключ:

8df276ee93e<u>17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473</u>

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Скульптура и лепка

Уровень образования бакалавриат

Направление подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки

материалов

Профиль Технологии изготовления художественно-

промышленных изделий

Срок освоения

образовательной программы

по очной форме обучения

4 года

Формы обучения

Очная

Учебная дисциплина «Скульптура и лепка» изучается в четвертом семестре. Курсовая работа/Курсовой проект —не предусмотрен(а).

1.1. Форма промежуточной аттестации

Экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Скульптура и лепка» относится относится к обязательной части программы.

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

- Целями освоения дисциплины «Скульптура и лепка» являются:
- развитие способностей обоснования своих предложений при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;
- развитие навыков применения при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;
- формирование навыков подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование	Код и наименование индикатора		
компетенции	достижения компетенции		
ПК-1	ИД-ПК-1.1		
Способен к разработке	Разработка и применение художественных приемов дизайна		
художественных приемов дизайна	при создании и реставрации художественно-промышленной		
при создании и реставрации	продукции		
художественно-промышленной			
продукции			

Код и наименование	Код и наименование индикатора		
компетенции	достижения компетенции		
	ИД-ПК-1.2		
	Выполнение эскизов, макетов, моделей и прототипов из		
	различных материалов		
	ИД-ПК-1.3		
	Реализация эстетических и эргономических требований к		
	художественно-промышленной продукции		

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	3.e.	128	час.	
---------------------------	---	------	-----	------	--