

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 18.06.2024 12:06:43
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «АРТ-КРИТИКА»

Уровень образования

магистратура

Направление подготовки 50.04.02 Изыщные искусства

Профиль Искусство и арт-критика

Срок освоения
образовательной
программы по очной
форме обучения 2 года

Форма обучения очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Арт-критика» изучается в четвертом семестре.

1.1. Форма промежуточной аттестации Зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Арт-критика» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели освоения дисциплины

Целью рабочей программы «Арт-критика» является подготовка экспертов в области современного искусства и культуры, знакомство их с различными подходами и методами, востребованными в художественной критике, музейном и архивном деле, в фестивальной, выставочной индустрии, научно-исследовательской работе.

Результатом является:

- формирование навыков критического мышления, креативный подход в научно-исследовательской деятельности в избранной области;
- приобретение опыта написания историко-искусствоведческих, а также критических статей, рецензий, аналитических обзоров по проблемам изобразительного искусства, архитектуры и культуры.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>ОПК-1 Способен ставить, критически анализировать и решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности</p>	<p>ИД-ОПК-1.3 Решение практических задач в области искусства с использованием информационно-коммуникативных технологий.</p>
<p>ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности</p>	<p>ИД-ОПК-3.1 Применение знаний об основных тенденциях и направлениях современного искусства, методов исследования в области новейших отечественных и мировых художественных практик для решения задач профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК-2 Способен к работе в музеях, выставочных комплексах, галереях и организациях и учреждениях сферы искусства и культуры</p>	<p>ИД-ПК – 2.2 Владение актуальными методами и стратегиями реализации проекта в сфере культуры и искусства</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

Очная форма обучения	5	з.е.	160	час.
----------------------	---	------	-----	------