

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:45:42
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0e69a08243

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Дизайна

Кафедра Спецкомпозиции и художественной графики

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Учебная практика. Художественно-творческая практика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изящные искусства
Профиль	Экспозиционный дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины «Учебная практика. Художественно-творческая практика» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 8 от 11.04.2024 г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины «Учебная практика. Художественно-творческая практика»:

Старший преподаватель А. С. Сологуб

Заведующий кафедрой М. И. Алибекова

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.1. Тип практики.....	3
1.2. Способы проведения практики: стационарная, выездная	3
1.3. Сроки и продолжительность практики:	3
1.4. Место проведения практики:	3
1.5. Форма промежуточной аттестации	3
1.6. Место практики в структуре ОПОП	3
2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ	3
2.1. Цель учебной практики:	3
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ	5
4. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ПРАКТИКИ ПО ВИДАМ ЗАНЯТИЙ	5
4.1. Структура практики для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения) ...	5
5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ	6
6. ТИПОВОЕ И ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЯ НА ПРАКТИКУ	7
6.1. Типовые задания на практику	7
6.2. Индивидуальные задания на практику	7
6.3. Соотнесение планируемых результатов практики с уровнями сформированности компетенций	8
7. КОМПЕТЕНТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	9
7.1. Текущий контроль успеваемости по практике	9
7.2. Промежуточная аттестация успеваемости по практике	11
8. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ: СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	11
8.1. Система оценивания	11
9. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ	11
10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	12
11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ	19
12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	15
13. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	19
13.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:	20
13.2. Перечень лицензионного программного обеспечения	20
ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	21

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1. Вид практики:

Учебная

1.2. Тип практики:

Художественно-творческая

1.3. Способы проведения практики:

Стационарная, выездная

1.4. Сроки, форма проведения и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
Второй	непрерывно (выделяется один период)	2 недели

1.5. Место проведения практики

- в структурном подразделении университета, предназначенном для проведения практической подготовки.

1.6. Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов место прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом выполняемых обучающимся-инвалидом или обучающимся с ОВЗ трудовых функций, вида профессиональной деятельности и характера труда.

1.7. Место практики в структуре ОПОП

Учебная относится к обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений.

Во время прохождения практики используются результаты обучения, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин:

Данная практика закрепляет и развивает практико-ориентированные результаты обучения дисциплин, освоенных студентом на предшествующем ей периоде, в соответствии с определенными ниже компетенциями. В дальнейшем, полученный на практике опыт профессиональной деятельности, применяется при выполнении выпускной квалификационной работы.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

2.1. Цель учебной практики:

Главная задача практики – научить студентов изображать объекты природы, анализировать и стилизовать натурные изображения: архитектуру (экстерьер и интерьер), растительные мотивы (деревья, кустарники, цветы), животных, птиц и насекомых различными графическими и живописными материалами и различными приемами изображения. Успешно выполнить эту задачу можно при применении различных художественных материалов (акварель, гуашь, темпера, тушь, соус, сангина, уголь, пастель и т.д.).

Передавать характер натуральных объектов, их пропорции, композиционно размещать в листе объемно-пространственные массы изображаемого объекта с помощью графических и живописных материалов. Для этого необходимо многократное рисование на пленэре.

– Приобретенные навыки и знания, необходимы в дальнейшем учебном процессе, выполнении дипломного проекта, а также в профессиональном творчестве дизайнера.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРАКТИКЕ

Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по практике:

Код и наименование компетенции ¹	Планируемые результаты обучения при прохождении практики ²
<p>ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).</p> <p>ИД-ОПК-3.2 Исполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики;</p> <p>ИД-ОПК-3.3 Осуществление профессиональной подачи проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.</p>	<p>Анализирует визуальную информацию, на основе чего делает выводы о форме;</p> <p>Использует грамотные подходы к компоновке и построению объемных форм, необходимые при работе ВКР;</p> <p>Понимает какие материалы используются при выполнении зарисовок, набросков, рисунке определенных объемных форм;</p> <p>Самостоятельно анализирует и устанавливает закономерности между составляющими общей формы, структурой и визуальным впечатлением от нее;</p> <p>Понимает причинно-следственные связи применения определенных материалов в зависимости от необходимого визуального эффекта;</p> <p>Учитывает перспективные сокращения и расположение источника света при передаче объемной формы на плоскости листа;</p> <p>Различает и способен применять варианты компоновки нескольких изображений в одном листе для достижения планируемого результата;</p> <p>Учитывает плановость при построении объемных форм;</p> <p>Способен самостоятельно анализировать изображаемую форму, принимать решение о грамотной расстановке акцентов, детализировать и обобщать определенные участки формы в зависимости от необходимости.</p>
ОПК-4	

¹ Компетенции (коды) для практики указаны в матрице компетенций.

² Результаты обучения по практике формулируются разработчиком РПП самостоятельно и должны быть соотнесены с индикаторами достижения компетенций и с типовыми заданиями на практику.

<p>Способен принимать участие в образовательном процессе, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания ИД-ОПК-4.1 Применение приобретенных в процессе обучения знаний и методик в педагогической деятельности</p>	<p>Способен объяснить основные художественные и технические моменты в процессе создания художественного произведения.</p>
<p>ОПК-5 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры ИД-ОПК-5.3 Использование творческого потенциала в сфере культуры и искусства современности для саморазвития и самореализации</p>	<p>Способен применить на практике накопленные знания и умения, практический опыт, в соответствии с современными творческими течениями, стилями при самостоятельном создании новых объектов и в реализации своих творческих проектов.</p>

4. СТРУКТУРА И ОБЪЕМ ПРАКТИКИ ПО ВИДАМ ЗАНЯТИЙ

Общая трудоёмкость учебной практики составляет:

<i>по очной форме обучения –</i>	3	з.е.	96	час.
----------------------------------	---	------	----	------

4.1. Структура практики для обучающихся по видам занятий: (очная форма обучения)

Структура и объем практики					
Наименование разделов, тем; форма промежуточной аттестации	всего, час	Аудиторная, внеаудиторная и иная контактная работа, час		практическая подготовка: самостоятельная работа обучающегося	формы текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		практическая подготовка: лекции, час	практическая подготовка: практические занятия, час		
2 семестр	96		45	51	зачет с оценкой
Раздел I.	x	x	x	x	
Практические занятия № 1, 2. Зарисовки архитектурных памятников и объектов архитектуры различными материалами.			8		

Практические занятия № 3, 4. Зарисовки фрагментов архитектурных объектов (интерьер и экстерьер).			8		
Практическое занятие № 5,6 Акварельные этюды архитектурных построек.			7		
Самостоятельная работа: Наброски по заданию раздела (применение в работе различных графических материалов и приемов изображения). Наброски и зарисовки в учебном процессе, как метод стилизации и отбора главного, оттачивание остроты видения и изображения природы в краткосрочном рисунке.				27	
Раздел II.	x	x	x	x	
Практические занятия № 7, 8. Акварельные и графические зарисовки растений, животных.			8		
Практические занятия № 9, 10. Акварельные пейзажные этюды.			7		
Практическое занятие № 11, 12. Наброски и зарисовки людей.			7		
Самостоятельная работа: Наброски и зарисовки по заданию раздела (применение в работе различных графических и живописных материалов и приемов изображения). Наброски и зарисовки в учебном процессе, как метод стилизации и отбора главного, оттачивание остроты видения и изображения природы в краткосрочном рисунке.				24	
Всего часов	96	45	51		
Зачет с оценкой					
Всего:			45	51	

5. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРАКТИКИ

Наименование этапов практики	Трудоемкость, час	Содержание практической работы, включая аудиторную, внеаудиторную и иную контактную работу, а также самостоятельную работу обучающегося	Формы текущего контроля успеваемости ³
ОПК-3; ИД-ОПК-3.2; ИД-ОПК-3.3; ОПК-4; ИД-ОПК-4.1; ОПК-5; ИД-ОПК- 5.3.	Второй семестр		
	Организационный/ ознакомительный	<ul style="list-style-type: none"> – Прохождение вводного инструктажа; инструктажа по технике безопасности; – определение исходных данных, цели и методов выполнения задания; – формулировка и распределение задач для формирования индивидуальных заданий; – анализ индивидуального задания и его уточнение; – организационное собрание для разъяснения целей, задач, содержания и порядка прохождения практики; – обязательный инструктаж по охране труда (вводный и на рабочем месте), инструктаж по технике безопасности, пожарной безопасности; – ознакомление с правилами внутреннего распорядка на базе прохождения практики; – – получение и согласование индивидуального задания по прохождению практики; – – выбор и уточнение темы научного исследования; – – обоснование и формулировка темы научного исследования; – – разработка и утверждение индивидуальной программы практики и графика выполнения 	5
	Основной: практическая подготовка/ исследовательский и пр.	Практическая работа (работа по месту практики): 1. Выполнение типового практического задания;	35

³ Планируются по всем компетенциям (индикаторам) в целом

		2. Выполнение индивидуального практического задания; 3. Ведение дневника практики.	
Заключительный		<ul style="list-style-type: none"> – Обобщение результатов индивидуальной работы на практике; – проверка полноты и правильности выполнения общего задания, составление отчетов по практике на основе аналитических материалов и практических результатов по итогам практики; – оформление дневника практики; – написание отчета по практике на основе аналитических материалов по результатам исследования. 	7

6. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРАКТИКУ

Индивидуальное задание обучающегося на практику составляется руководителем практики и включает в себя типовые задания и частные задания для каждого обучающегося, отражающие специфику организации практики.

6.1. Типовые задания на практику

В процессе практики обучающиеся непосредственно участвуют в практической работе под руководством преподавателя.

Каждый обучающийся за период практики должен выполнить следующие задания:

- 1) Зарисовки архитектурных памятников и объектов архитектуры различными материалами;
- 2) Зарисовки фрагментов архитектурных объектов (интерьер и экстерьер);
- 3) Акварельные этюды архитектурных построек;
- 4) Акварельные и графические зарисовки растений, животных, насекомых;
- 5) Акварельные пейзажные этюды;
- 6) Наброски и зарисовки людей.

6.2. Частные индивидуальные задания на практику:

Содержательная часть индивидуального задания на практику составляется руководителем практики в зависимости от функциональных особенностей материально-технического обеспечения помещений университета, предназначенных для проведения практической подготовки. Обучающийся вправе участвовать в формировании списка своих задач, учитывая особенности осуществляемой им при этом научной деятельности или для повышения эффективности подготовки.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ, КРИТЕРИИ УРОВНЯ
СФОРМИРОВАННОСТИ**

7. РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИКИ, КРИТЕРИИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

7.1. Соотнесение планируемых результатов практики с уровнями сформированности компетенций

Уровни сформированности компетенций	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе ⁴ по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровней сформированности универсальной(-ых) компетенции(-й) ⁵
			Показатели уровней сформированности общепрофессиональной (-ых) компетенции(-й)
			ОПК-3; ИД-ОПК-3.1; ИД-ОПК-3.2; ОПК-4; ИД-ОПК-4.1; ОПК-5; ИД-ОПК-5.3
высокий	85 – 100	зачтено (отлично)/ зачтено	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> – исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет связывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения; – дополняет теоретическую информацию сведениями исследовательского характера; – способен провести целостный анализ композиции; – свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.
повышенный	65 – 84	зачтено (хорошо)/ зачтено	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> – достаточно подробно, грамотно использует изученный материал, приводит и раскрывает основные понятия; – анализирует художественное произведение в динамике исторического, художественного и социально-культурного процесса; – способен провести анализ композиции, или ее части; – допускает единичные негрубые ошибки; – достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе;

⁴ Если не используется 100-балльная система, соответствующий столбец не заполняется.

⁵ Показатели уровней сформированности компетенций могут быть изменены, дополнены и адаптированы к конкретной рабочей программе дисциплины.

			– ответ отражает знание теоретического и практического материала, не допуская существенных неточностей.
базовый	41 – 64	зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	Обучающийся: <ul style="list-style-type: none"> – демонстрирует знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; – анализируя произведение, с затруднениями прослеживает логику построения и представления, сформированные внутренне; демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине;
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено	Обучающий: <ul style="list-style-type: none"> – не демонстрирует знания основного учебного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП; – не анализируя произведение, с затруднениями прослеживает логику построения и тематического развития, опираясь на представления, сформированные внутренне; – не демонстрирует фрагментарные знания основной учебной литературы по дисциплине.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Проверка достижения результатов обучения по практике осуществляется в рамках текущей и промежуточной аттестации.

8.1. Текущий контроль успеваемости по практике⁶

При проведении текущего контроля по практике проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы с применением оценочных средств:

Проверка достижения результатов обучения по практике осуществляется в рамках промежуточной аттестации, которая проводится в виде защиты отчета по практике.

Текущий контроль успеваемости по практике.

При проведении текущего контроля по практике проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций, указанных в разделе 3 настоящей программы с применением оценочных средств.

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код формируемой компетенции и индикаторов достижения компетенций	Наименование этапов практики, краткое содержание практической работы, включая аудиторную, внеаудиторную и иную контактную работу с преподавателем	Деятельность обучающегося, обеспечивающая текущий контроль успеваемости	Формы текущего контроля успеваемости
ОПК-3; ИД-ОПК-3.1; ИД-ОПК-3.2.	Подготовительный /ознакомительный/организационный – ознакомительная беседа; – инструктаж по технике безопасности; – формирование индивидуальных заданий по практике;	– активная работа на ознакомительной лекции; – прохождение инструктажа по технике безопасности; – обсуждение и совместная корректировка индивидуального задания по практике; – активное участие в контактной работе с руководителями практики; – представление на проверку заданий, выполненных в процессе самостоятельной работы.	Собеседование по этапам прохождения практики с определением качества фактически выполненных частей индивидуального задания на практику: – учёт посещаемости и инструктажа по технике безопасности.
	Основной – выполнение учебных заданий; – мероприятия по сбору, обработке и систематизации фактического и литературного материала; – проверка самостоятельного	– выполнение индивидуального задания по практике; – изучение, систематизация и сбор практического материала для формирования отчета по практике; – ведение дневника практики;	Собеседование по этапам прохождения практики с определением качества фактически выполненных частей индивидуального задания на практику: – наблюдение за выполнением практических работ;

⁶ По каждому оценочному средству следует указать примеры и критерии оценивания.

	<p>выполнения заданий практики, – ведение дневника практики, – другие виды работ в соответствии с поставленными целями и задачами практики.</p> <p>Если практика проводится в структурных подразделениях университета/в дистанционном формате, следует предусмотреть различные обучающие симуляторы и описать способы их применения: например, структурированный сценарий с подробно разработанной системой правил, заданий и стратегий, которые позволят сформировать необходимые компетенции с возможностью последующего применения в профессиональной деятельности,...</p>	<ul style="list-style-type: none"> – успешное самостоятельное выполнение индивидуальных заданий для прохождения текущего контроля; – выполнение требований безопасности, норм общественного порядка; – своевременный сбор выполненных работ для написания отчета по практике. 	<ul style="list-style-type: none"> – проверка выполненного раздела программы практики; – экспертная оценка выполнения практических заданий; – проверка дневника практики; – контрольные посещения мест проведения практики, анализ промежуточных результатов практической работы.
	<p>Заключительный</p> <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов практики, – проверка самостоятельного выполнения заданий практики, – составления отчета о прохождении практики, – защита отчета по практике. 	<ul style="list-style-type: none"> – активное и продуктивное участие в подведении итогов практики; – представление дневника и отчета по практике со всеми требуемыми приложениями; – защита отчета по практике. 	<p>Собеседование по этапам прохождения практики с определением качества фактически выполненных частей индивидуального задания на практику: представление обучающимся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – практического и документального материала в соответствии с индивидуальным заданием по практике; – отчета по практике, защита отчета по практике; – проверка полного отчета по практике; – собеседование по отчету.

9. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ. СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Оценка по практике выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

9.1. Система оценивания⁷

Форма контроля	пятибалльная система
Текущий контроль	2 - 5
Промежуточная аттестация (защита отчета по практике)	зачтено (отлично) зачтено (хорошо) зачтено (удовлетворительно) не зачтено (неудовлетворительно)
Итого за семестр <i>зачет с оценкой</i>	

Полученный совокупный результат конвертируется в пятибалльную систему оценок в соответствии с таблицей:⁸

пятибалльная система	
зачтено (отлично)	зачтено
зачтено (хорошо)	
зачтено (удовлетворительно)	
не зачтено (неудовлетворительно)	не зачтено

Формами отчетности по итогам практики являются:

- индивидуальное задание на практику;
- дневник по практике, (заполняется обучающимся и содержит ежедневные записи о проделанной работе);
- учебно-исследовательская работа (например, реферат, презентация и т.п.);

Требования к составлению отчета по практике.

Отчет по практике формируемый обучающимся по итогам прохождения практики содержит:

- титульный лист;
- задание на практику, включающее рабочий план-график проведения практики;
- индивидуальное задание;
- планируемые результаты практики;
- сроки и место прохождения практики;
- результаты практики: общие выводы о результатах практики;
- отчет включает краткое описание проделанной работы.

⁷ Система оценивания выстраивается в соответствии с учебным планом, где определены формы промежуточной аттестации (зачёт/зачёт с оценкой/экзамен), и структурой дисциплины, где определены формы текущего контроля. Указывается распределение баллов по формам текущего контроля и промежуточной аттестации, сроки отчётности.

⁸ Абзац полностью удаляется, если не применяется 100-балльная шкала.

10. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Практика для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) организуется и проводится на основе индивидуального личностно-ориентированного подхода.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ могут проходить практику как совместно с другими обучающимися (в учебной группе), так и индивидуально (по личному заявлению).

Обучающиеся данной категории могут проходить практику в профильных организациях (на предприятиях, в учреждениях), определенных для учебной группы, в которой они обучаются, если это не создает им трудностей в прохождении практики и освоении программы практики.

При наличии необходимых условий для освоения программы практики и выполнения индивидуального задания (или возможности создания таких условий) практика обучающихся данной категории может проводиться в структурных подразделениях университета.

При определении места практики для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места, предоставляемые предприятием (организацией, учреждением), должны (по возможности) обеспечивать беспрепятственное нахождение указанным лицом на своем рабочем месте для выполнения трудовых функций.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Индивидуальные задания формируются руководителем практики от университета с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья каждого конкретного обучающегося данной категории и должны соответствовать требованиям выполнимости и посильности.

Объем, темп, формы работы устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося данной категории. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

Применяются методы, учитывающие динамику и уровень работоспособности обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ.

Осуществляется комплексное сопровождение инвалидов и лиц с ОВЗ во время прохождения практики, которое включает в себя учебно-методическую и психолого-педагогическую помощь и контроль со стороны руководителей практики от университета и от предприятия (организации, учреждения), корректирование (при необходимости) индивидуального задания и программы практики.

Учебно-методические материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов.

При необходимости, обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Характеристика материально-технического обеспечения практики составляется в соответствии с ПРИЛОЖЕНИЕМ, размещенным на внутреннем портале Университета <http://ac.rguk.ru>

<p align="center">Наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п</p>	<p align="center">Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, помещений, предназначенных для практической подготовки</p>
<p>119071, г. Москва, Малая Калужская ул., 1.</p>	
<p>Аудитория №1611 класс рисунка для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Комплект мебели, магнитно-маркерная доска, специализированное оборудование: мольберты, планшеты, натюрмортный фонд – Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
<p>Аудитория №1615 класс рисунка для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Комплект мебели, магнитно-маркерная доска, специализированное оборудование: мольберты, планшеты, натюрмортный фонд – Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины
<p>115035, г. Москва, ул. Садовническая, 35</p>	
<p>Аудитория №559 класс рисунка для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Комплект мебели, магнитно-маркерная доска, специализированное оборудование: мольберты, планшеты, натюрмортный фонд – Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
<p>Аудитория №558 класс рисунка для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Комплект мебели, магнитно-маркерная доска, специализированное оборудование: мольберты, планшеты, натюрмортный фонд – Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

<p>Аудитория № 803 класс рисунка для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Комплект мебели, магнитно-маркерная доска, специализированное оборудование: мольберты, планшеты, натюрмортный фонд – Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
<p>Аудитория № 804 класс рисунка для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Комплект мебели, магнитно-маркерная доска, специализированное оборудование: мольберты, планшеты, натюрмортный фонд – Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.
<p>Помещения для самостоятельной работы обучающихся читальный зал библиотеки</p>	<p>Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся компьютерная техника; подключение к сети «Интернет».</p>

1. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.
1	2	3	4	5	6	7	8
12.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Бесчастнов Н.П.	Изображение растительных мотивов		М.: ВЛАДОС	2004		189
2	Алексеев А.А.	Некоторые аспекты работы над пейзажем	учебное пособие	М.: МГУДТ	2016	Локальная сеть университета: http://znanium.com/catalog/product/792391	5
3	Нечиненный Е.А.	От учебно-летней практики до художника-стилиста	учебное пособие	М.: РГУ им. А.Н. Косыгина	2017	Локальная сеть университета	5
4	Заглянская Г.А.	Пейзажи Александра Иванова. Проблема живописного метода художника		М.: Искусство	1976		1
5	Барц А.О.	Наброски и зарисовки		М.: Искусство	1970		16
6	Кузин В.С.	Наброски и зарисовки		М.: Просвещение	1970		2
7	Лясковская О.А.	Пленер в русской живописи XIX века		М.: Искусство	1966		1
8	Алибекова М.И.	Наброски и зарисовки (на занятиях по рисунку)	учебное пособие	М.: МГУДТ	2012	Локальная сеть университета; http://znanium.com/catalog/product/458374	5
12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							

12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Колпакова А.Ю.	Выполнение черно-белых изображений животных на основе натуральных зарисовок	метод. указания	М.: МГУДТ	2015	Локальная сеть университета; http://znanium.com/catalog/product/792397	5
2	Котова Н.В.	Летняя рисовальная практика	Учебное пособие	М.: МГУДТ	2007	Локальная сеть университета; http://znanium.com/catalog/product/458357	5
					2011	Локальная сеть университета; http://znanium.com/catalog/product/458358	5

2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

Информация об используемых ресурсах составляется в соответствии с Приложением 3 к ОПОП ВО.

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znaniium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znaniium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znaniium.com» http://znaniium.com/

2.2. Перечень программного обеспечения

Перечень используемого программного обеспечения с реквизитами подтверждающих документов составляется в соответствии с Приложением № 2 к ОПОП ВО.

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

В рабочую программу практики внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления РПП	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры