

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 16.06.2025 14:07:45  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed1a82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### Производственная практика. Преддипломная практика

|                                                                    |                                |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Уровень образования                                                | бакалавриат                    |
| Направление подготовки<br>/Специальность                           | 51.03.01 Культурология         |
| Направленность (профиль)/<br>Специализация                         | Социокультурное проектирование |
| Срок освоения образовательной<br>программы по очной форме обучения | 4 года                         |
| Форма(-ы) обучения                                                 | очная                          |

- 1.1. Способы проведения практики  
*стационарная*
- 1.2. Сроки и продолжительность практики

| семестр        | форма проведения практики | продолжительность практики |
|----------------|---------------------------|----------------------------|
| <i>восьмой</i> | <i>непрерывно</i>         | <i>4 недели</i>            |

1.3. Место проведения практики

В профильных *организациях*, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке. При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации  
зачет с оценкой

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.6. Цель производственной практики:

Цели производственной практики направлены

- на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося;
- на закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, учебных практик;
- на сбор необходимых материалов для написания выпускной квалификационной работы; принятие участия в конкретном производственном процессе или исследованиях;
- на усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных практических исследований;
- на приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах и т.д.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--------------------------------|------------------------------------------------------|
|--------------------------------|------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>ОПК - 1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;</i> | <i>ИД-ОПК-1.1; Планирование (проектирование) различных видов игровой, художественно-продуктивной, культурно-досуговой деятельности с учетом возможностей образовательной организации и историко-культурного своеобразия региона</i> |
|                                                                                                                                                                        | <i>ИД-ОПК-1.2 Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов социокультурного проектирования</i>                                                                                                                 |
| <i>ПК -3 Способен разрабатывать различные типы проектов в области международного культурного сотрудничества</i>                                                        | <i>ИД-ПК-3.1 Использование знаний об историко-культурном развитии различных регионов при формировании целевых ориентаций проектирования</i>                                                                                         |
|                                                                                                                                                                        | <i>ИД-ПК-3.2 Анализ и обработка источников, необходимых для формирования основных разделов и типов культурного проекта в области международного культурного сотрудничества</i>                                                      |
| <i>ПК-4 Способен разрабатывать и осуществлять экспертное сопровождение социокультурных программ</i>                                                                    | <i>ИД-ПК-4.2 Разработка и применение в профессиональной деятельности современных технологий, основанных на знании медиасреды</i>                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                        | <i>ИД-ПК-4.3 Использование экспертного сопровождения концепции государственной культурной политики</i>                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                        | <i>ИД-ПК-4.4 Использование экспертных принципов и подходов в сфере охраны культурного наследия</i>                                                                                                                                  |
| <i>ПК-5 Способен разрабатывать и реализовывать различные научно-популярные, культурно-просветительские, художественно-творческие программы</i>                         | <i>ИД-ПК 5.1 Анализ технологий культурно-досуговой деятельности, как совокупности форм, методов, методик, разработок, моделей проектирования</i>                                                                                    |
|                                                                                                                                                                        | <i>ИД-ПК-5.2; Применение современных методик и техник проектирования мероприятий в области культурно-досуговой и просветительской деятельности</i>                                                                                  |
|                                                                                                                                                                        | <i>ИД-ПК-5.3; Интерпретация культурологических текстов и использование их при формировании и реализации комплексных программ культурного развития</i>                                                                               |
|                                                                                                                                                                        | <i>ИД-ПК-5.4 Разработка, подготовка и осуществление художественно-творческих планов и художественных программ</i>                                                                                                                   |

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

|                           |   |      |     |      |
|---------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 6 | з.е. | 192 | час. |
|---------------------------|---|------|-----|------|