

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.06.2024 14:27:16  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Фортепиано

|   |  |
|---|--|
| Уровень образования   | бакалавриат                                    |
| Направление подготовки  | 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство |
| Профиль   | Оркестровые струнные инструменты               |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года   |
| Форма(-ы) обучения  | очная  |

Учебная дисциплина «Фортепиано» изучается в первом, втором, третьем и четвертом семестрах.

Курсовая работа – не предусмотрена.

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

|                   |           |
|-------------------|-----------|
| первый семестр    | - экзамен |
| второй семестр    | - экзамен |
| третий семестр    | - экзамен |
| четвертый семестр | - экзамен |

#### 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Фортепиано» относится к обязательной части программы..

#### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Фортепиано» являются:

- формирование навыков исполнительской, репетиционной и ансамблевой деятельности с использованием инструмента фортепиано, решения задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- практическое применение результатов изучения стилей, жанров и особенностей интерпретации музыкальных произведений в фортепианном исполнительстве;
- формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
- формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции                                   | Код и наименование индикатора достижения компетенции                             |
|--|--|
| ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные | ИД-ОПК-2.1 Составление плана индивидуальной работы над музыкальными сочинениями, |

| Код и наименование компетенции   | Код и наименование индикатора достижения компетенции  |
|--|---|
| традиционными видами нотации   | записанными с помощью традиционных видов нотации  |
|  | ИД-ОПК-2.2 Распознавание графем традиционных видов нотной записи, составляющих текст музыкальных произведений   |
| ОПК-6 Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте | ИД-ОПК- 6.1 Выбор соответствующих композиторскому и исполнительскому замыслу приемов звукоизвлечения, основанный на внутреннем слуховом анализе музыкального текста |
|  | ИД-ОПК- 6.2 Выполнение анализа музыкальных произведений посредством внутреннего слуха, в том числе без предварительного прослушивания.                              |
|  | ИД-ОПК- 6.3 Использование внутреннего слуха как средства контроля в процессе исполнения музыкального произведения   |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

|                           |    |      |     |      |
|---------------------------|----|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 16 | з.е. | 512 | час. |
|---------------------------|----|------|-----|------|