

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.06.2024 10:19:03
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дизайнерский рисунок

Уровень образования	бакалавриат	
Направление подготовки/ Специальность	54.03.03	Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)/ Специализация	Дизайн костюма и аксессуаров	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года	
Форма(-ы) обучения	очная	

Учебная дисциплина «Дизайнерский рисунок» изучается в третьем семестре и четвертом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1. Форма промежуточной аттестации

Третий семестр	- зачет
Четвертый семестр	- зачет с оценкой

2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Дизайнерский рисунок» относится к обязательной части программы.

3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью/целями изучения дисциплины «Дизайнерский рисунок» являются:

- изучение теоретических основ и практических приемов выполнения модной иллюстрации; изучение ретроспективы развития модной иллюстрации от момента возникновения до наших дней;
- развитие чувства стиля и гармонии, знакомство с лучшими мировыми образцами люксовых брендов, стимулирование студентов к творческой деятельности;
- использование в практической деятельности знаний, умений и навыков выполнения модной иллюстрации, опыта подготовки художественно-графической документации;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс

формирования компетенции(й) и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения</p>	<p>ИД-ОПК-3.2 Создание на высоком профессиональном уровне авторских произведений в области рисунка и живописи, используя чувственно-художественное восприятие окружающей действительности, образное мышление и выражение своего творческого замысла средствами изобразительного искусства</p> <p>ИД-ОПК-3.3 Изображение человека и окружающей предметно-пространственной среды средствами академического рисунка и живописи</p> <p>ИД-ОПК-3.5 Применение в дизайнерской практике «психологии цвета» и законов восприятия цветовой композиции</p> <p>ИД-ОПК-3.6 Разработка серий поисковых форэскизов с использованием изобразительных средств и способов проектной графики</p> <p>ИД-ОПК-3.7 Переработка фор-эскизов в серию рабочих эскизов, отражающих проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи</p>
<p>ОПК-5 Способен организовывать проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p>	<p>ИД-ОПК-5.1 Определение своей роли при организации, проведении или участии в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p> <p>ИД-ОПК-5.2 Определение целей, задач и путей их реализации при организации, проведении или участии в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p> <p>ИД-ОПК-5.3 Взаимодействие с членами команды при организации, проведении или участии в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях...</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	5	з.е.	160	час.
---------------------------	---	------	-----	------