

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.06.2025 15:09:36
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bec9e7cad2d0ed9abb2475

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Классическое наследие и репертуар балетного театра

Уровень образования	бакалавриат	
Направление подготовки	51.03.01	Хореографическое искусство
Направленность (профиль)	Педагогика и искусство балетмейстера	
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года	
Форма(-ы) обучения	очная	
Учебная дисциплина (модуль)	«Классическое наследие и репертуар балетного театра» изучается в седьмом и восьмом семестрах.	
Курсовая работа/Курсовой проект	– не предусмотрен(а)	

Форма промежуточной аттестации

седьмой семестр	- зачёт
восьмой семестр	- экзамен

Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) «Классическое наследие и репертуар балетного театра» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целями изучения дисциплины «Классическое наследие и репертуар балетного театра» являются:

- освоение будущими специалистами профессиональными знаниями и навыками в работе хореографа,
- повышение уровня их творческого мышления;
- формирование психолого-педагогических и балетмейстерских умений и приемов организации;
- управления творческим хореографическим коллективом;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Классическое наследие и репертуар балетного театра» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины «Классическое наследие и репертуар балетного театра».

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен обучать практическим и теоретическим хореографическим	ИД-ПК-1.1 Анализ хореографического произведения и его воплощения в движении, хореографическом тексте, жесте, ритме, динамике.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p><i>ПК-1</i></p> <p>Способен обучать практическим и теоретическим хореографическим дисциплинам, сочетая научную теорию и достижения художественной практики.</p>	<p><i>ИД-ПК-1.2</i></p> <p>Использование методов воплощения хореографического образа, художественной выразительности, психологии художественного творчества, собственного исполнительского подхода к хореографии разных периодов и стилей.</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	7	з.е.	224	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------