

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:47:54
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82478

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и история художественной критики

| | |
|---|--|
| Уровень образования | бакалавриат |
| Направление подготовки | 50.03.04 Теория и история искусств |
| Направленность (профиль) | Арт-проектирование в индустрии путешествий |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 г. |
| Форма(-ы) обучения | очная |

Учебная дисциплина «Теория и история художественной критики» изучается в пятом семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Теория и история художественной критики» относится к обязательной части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины Теория и история художественной критики являются:

- формирование навыков интерпретации произведений русского и зарубежного искусства в культурно-историческом и художественном контекстах;
- формирование навыков четкой постановки проблемы и поиска эффективных решений в осмыслении исторических и современных художественных процессов;
- формирование у обучающихся компетенции ОПК-1 (Способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, применять полученные знания, навыки и личный творческий опыт в профессиональной, педагогической, культурно-просветительской деятельности), установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|---|
| ОПК-1 Способен понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, применять полученные знания, навыки и | ИД-ОПК-1.2 Маркирование искусства с точки зрения видового и деятельностного разнообразия |
| | ИД-ОПК-1.3 Применение знаний по теории искусства в профессиональной |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--------------------------------|--|
| личный творческий опыт в | практической деятельности |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|------|----|------|
| по очной форме обучения – | 3 | з.е. | 96 | час. |
|---------------------------|---|------|----|------|