

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.06.2025 17:19:53
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab87473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культурология

Уровень образования	бакалавриат	
Направление подготовки/Специальность	42.03.04	Телевидение
Направленность (профиль)	Телевизионные технологии и производство медиапроектов	

Срок освоения
образовательной программы
по очной форме обучения

4 года

Форма(-ы) обучения

очная

Учебная дисциплина «Культурология» изучается во втором семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Культурология» относится к обязательной части программы.

Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения дисциплины «Культурология» является:

- формирование у обучающихся знаний основных концепций культуры: органицистской, эволюционистской, психоаналитической, символической, игровой;
- формирование у обучающихся навыков работы с сайтами научных институтов, с научными базами данных;
- формирование у обучающихся знаний о языковых семьях, морфологии типов языков, теориях происхождения человеческого языка и письменности
- стимулирование потребности студентов в познании политических явлений и процессов, формирование гражданской ответственности и политико-правового самосознания;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования

компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

1.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-УК-5.1 Анализ современного состояния общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Использует знания о закономерностях развития природы, межкультурного разнообразия общества для формирования мировоззренческой оценки происходящих процессов.
	ИД-УК-5.2 Построение социального и профессионального общения с учетом исторического наследия, культурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий	Работает с различными массивами информации для выявления закономерностей функционирования человека, природы и общества в социально-историческом и этническом контекстах.
	ИД-УК-5.3 Применение способов преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач	Выстраивает социальное профессиональное и межкультурное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп.
	ИД-УК-5.4 Применение принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.
ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ИД-ОПК-3.1 Анализ исторических фактов и тенденций развития отечественной и мировой культуры	Знает исторические этапы развития культурной политики в России и странах Запада; основные виды социально-культурной деятельности в государстве; структуру и функции государственных органов управления культурой; цели деятельности культурных институтов в государстве.
	ИД-ОПК-3.2 Критический анализ классической и современной культуры, обоснование собственного видения базовых концепций,	Умеет профессионально интерпретировать документы и события, отражающие современную культурную политику; критически оценивать факторы, влияющие на культурную политику, видеть перспективы культурных изменений в обществе; анализировать социокультурную ситуацию в масштабах локальной

выявление их влияния на разработку коммуникационного продукта
--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------

2.1. Структура учебной дисциплины для обучающихся по видам занятий (очная форма обучения)

Структура и объем дисциплины									
Объем дисциплины по семестрам	форма промежуточной аттестации	всего, час	Контактная аудиторная работа, час				Самостоятельная работа обучающегося, час		
			лекции, час	практические занятия, час	лабораторные занятия, час	практическая подготовка, час	курсовая работа/курсовый проект	самостоятельная работа обучающегося, час	промежуточная аттестация, час
3 семестр	Зачет	96	16	16				64	
Всего:	зачет	96	16	16				64	