

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 11:45:25
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Учебная практика. Ознакомительная практика

Уровень образования	специалитет
Направление подготовки	54.05.02 Живопись
Направленность (профиль)	Художник живописец (станковая живопись)
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	6 лет
Форма(-ы) обучения	Очная
1.1. Способы проведения практики	стационарная
1.2. Сроки и продолжительность практики	

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
второй	путем чередования и сочетания с периодами проведения теоретических занятий	6 недель

1.3. Место проведения практики

- в профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке;

- на архитектурных объектах

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов место прохождения практики учитывает особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, состояние здоровья и требования по доступности. При необходимости для прохождения практики создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом выполняемых обучающимся-инвалидом или обучающимся с ОВЗ трудовых функций, вида профессиональной деятельности и характера труда.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Учебная практика. Ознакомительная практика относится к обязательной части

Во время прохождения практики используются результаты обучения, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин:

- Рисунок
- Живопись
- История искусств
- Монументально-декоративное проектирование
- Техника монументально-декоративной живописи

Данная практика закрепляет и развивает практико-ориентированные результаты обучения дисциплин, освоенных студентом на предшествующем ей периоде, в соответствии с определенными ниже компетенциями. В дальнейшем, полученный на практике опыт профессиональной деятельности, применяется при прохождении последующих практик и выполнении выпускной квалификационной работы.

1.6. Цель учебной практики:

- приобрести навыки натурной, графической и живописной практики. Умение выбрать изобразительный мотив, композиционно организовать пространство листа, добиться выразительности в передаче стилистических особенностей архитектуры.
- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана;
- приобретение практических навыков для будущей профессиональной деятельности.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения при прохождении практики
ОПК-5 Способен ориентироваться в культурно-исторических контекстах развития стилей и направлений в изобразительных и иных искусствах	ИД-ОПК-5.1 Применение в художественно-проектной деятельности творческих методов современного искусства и дизайна	- Умеет различать методики различных школ, виды современного искусства и творческого наследия академического искусства в художественно-дизайнерской деятельности; - способен осуществить эскизный проект в нужном масштабе и материале; - способен выбрать среди нескольких вариантов решения декорирования архитектурного объекта наилучшее; - способен выбрать соответствующую технику монументально-декоративного искусства для реализации проекта; - проводит анализ исторического культурного наследия в творческом процессе и проектной деятельности.
	ИД-ОПК-5.3 Поиск среди базовых художественных источников, принадлежащих одному стилевому направлению, одного наиболее точно соответствующего общей концепции авторской идеи	
ПК-5 Способен к передаче знаний и практических навыков по художественным и проектным дисциплинам	ИД-ПК-5.1 Анализ исторического культурного наследия в творческом процессе и проектной деятельности	

--	--	--

Общая трудоёмкость учебной практики составляет:

по очной форме обучения –	9	з.е.	288	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------