

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 10.06.2024 14:00:39  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Методы работы репетитора в хореографических коллективах

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
Направленность	Педагогика хореографического искусства
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Методы работы репетитора в хореографических коллективах» изучается на 2 курсе 3 семестре

1.1. Форма промежуточной аттестации: экзамен

Курсовая работа не предусмотрена

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Методы работы репетитора в хореографических коллективах» относится к обязательной части программы.

Целями изучения дисциплины являются:

формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

знание теорий обучения, систем и методик хореографического образования;

владение техникой исполнения танца, концентрацией внимания, повышением степени автоматизированности движений, видением исправлением технических, стилевых и иных ошибок исполнителей;

знание стилистики и техники танца;

умение транслировать хореографическую лексику, с учетом специфики и особенностей танцевального стиля

применяет собственный практический опыт использования хореографического репертуара.

Результатом обучения по учебной дисциплине «Методы работы репетитора в хореографических коллективах» является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом репетиторской деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины

2.1 Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
--------------------------------	--	---

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ИД-ОПК-4.2 Способность разрабатывать курсы, занятия, мероприятия, направленные на формирование принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся</p>	<p>- способен разрабатывать курсы, занятия, мероприятия, направленные на формирование принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся</p>
<p>ПК-1 Способен разрабатывать научно-методические и учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию программ профессионального обучения, СПО и (или) ДПП</p>	<p>ИД-ПК-1.1 Способность использовать основы теории танца и системного анализа, современный отечественный и зарубежный опыт в профессиональной деятельности, анализировать источники информации, необходимые для профессиональной деятельности, разрабатывать инструменты и методы технического совершенствования</p> <p>ИД-ПК-1.2 Способность применять, анализировать современные методы танцевального движения, методические законы в области хореографии, современные подходы и стандарты по видам танца, основы теории хореографии, основы педагогики хореографического искусства</p>	<p>- способен использовать основы теории танца и системного анализа, современный отечественный и зарубежный опыт в профессиональной деятельности, анализировать источники информации, необходимые для профессиональной деятельности,</p> <p>- способен разрабатывать инструменты и методы технического совершенствования исполнительской техники</p> <p>- способен осуществлять выбор содержания, методы, приемы организации контроля и оценки, в соответствии с установленными требованиями к результатам обучающихся</p> <p>- способен применять, анализировать современные методы танцевального движения, методические законы области хореографии, современные подходы и стандарты по видам танца</p>
<p>ПК-2 Способен преподавать учебные курсы, дисциплины (модули) или проводить отдельные виды учебных занятий по программам бакалавриата и (или) ДПП</p>	<p>ИД-ПК-2.2 Способность выполнять и демонстрировать элементы деятельности, осваиваемой обучающимися, и (или) выполняет задания, предусмотренные программой учебного курса, дисциплины (модуля)</p>	<p>- способен выстраивать и проводить учебные занятия по различным направлениям хореографического искусства для обучающихся с различным уровнем танцевальной подготовки</p> <p>- способен планировать и организовывать самостоятельную подготовку обучающихся с целью закрепления теоретических и практических знаний в области современного танцевального искусства</p>

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения	5	з.е.	160	час.
-------------------------	---	------	-----	------

