Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Белгородский Валерий Савельевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.06.2024 12:05:22 Уникальный программный ключ:

8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АНН ОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Фортепианный ансамбль

Уровень образования специалитет

Специальность 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация Фортепиано

Срок освоения

образовательной программы

по очной форме обучения

5 лет

Форма(-ы) обучения очная

Учебная дисциплина «Фортепианный ансамбль» изучается в первом и втором семестрах.

Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации

первый семестр - экзамен второй семестр - экзамен

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Фортепианный ансамбль» относится формируемой участниками образовательных отношений части программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины «Фортепианный ансамбль» являются:

- практическое применение результатов изучения стилей, жанров и особенностей интерпретации музыкальных произведений в жанрах ансамблевого исполнительства;
- формирование чёткого представления о сценическом выступлении, взаимодействии с партнерами по игре в ансамбле, выполнении технических и технологических задач инструментального анасмблевого исполнительства;
- формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
- формирование у обучающихся компетенций, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---------------------------------------|---|
| ПК-1 | ИД-ПК-1.2 Анализ и исполнение сочинений |
| Способен осуществлять концертную | камерно-ансамблевого репертуара |
| деятельность на фортепиано сольно и в | |
| составе ансамблей и (или) оркестров | |

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции | | |
|--|---|--|--|
| ПК-2 Способен создавать индивидуальную | ИД-ПК-2.3 Планирование и создание | | |
| художественную интерпретацию | художественной интерпретации камерно- | | |
| музыкального произведения при игре на | ансамблевого сочинения в контексте | | |
| фортепиано | исторического времени и эпохи | | |
| ПК-3 Способен проводить репетиционную | ИД-ПК-3.3 Проведение и планирование | | |
| сольную, ансамблевую и (или) | репетиционной работы как профессиональной | | |
| концертмейстерскую и (или) | основы камерно-ансамблевого исполнительства | | |
| репетиционную оркестровую работу на | | | |
| фортепиано | | | |

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

| | | | | | _ |
|---------------------------|---|------|-----|------|---|
| по очной форме обучения – | 8 | з.е. | 256 | час. | |