

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:49:55  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab824

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ/УЧЕБНОГО МОДУЛЯ  
Правовые основы в охране культурного наследия**

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.04 Изыщные искусства
Направленность (профиль)	Искусствоведение и история дизайна
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина (модуль) «Правовые основы в охране культурного наследия» изучается в пятом семестре.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

зачет

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина (модуль) Правовые основы в охране культурного наследия относится к обязательной части программы/к части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Целью/целями изучения дисциплины (модуля) Правовые основы в охране культурного наследия является(ются):

- Определение имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм в рамках поставленных задач;
  - Анализ законодательной базы, связанной с обеспечением охраны памятников культуры, применением нормативно-правовых актов;
  - Обоснование и применение нормативных норм и правил по охране труда в сфере реставрации;
  - Составление отчетной документации по итогам проделанной работы с учетом принятых технических решений при проведении консервационных и реставрационных работ;
  - Учет основных положений законодательства Российской Федерации в сфере культурного наследия в профессиональной деятельности;
  - формирование у обучающихся компетенции(-й), установленной(-ых) образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине/модулю;
- Результатом обучения по дисциплине (модулю) является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

## Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Способен приводить музейные коллекции в экспозиционный вид, контролировать состояние экспонатов - памятников культурного наследия, а также обеспечивать необходимые условия проведения выставочной и консервационной деятельности	ИД-1 Анализ и применение существующих правовых норм в соответствии с законодательством в организации экспозиционной деятельности с предметами искусства
	ИД-2 Выполнение условий экспозиции музейных предметов и коллекций с применением правовых норм и аналитических методов состояния экспоната

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	<b>з.е.</b>	96	<b>час.</b>
---------------------------	---	-------------	----	-------------