

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Перспектива и теория теней

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Дизайн текстиля. Костюм и интерьер
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Перспектива и теория теней» изучается в седьмом семестре.
Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет с оценкой

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Перспектива и теория теней» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целями изучения дисциплины «Перспектива и теория теней» являются:

- Освоение теоретических знаний о перспективе и тенях;
- Изучение основных принципов перспективы в изобразительном искусстве, включая линейную, аэроперспективу и другие виды перспективных искажений.
- Понимание роли теней в создании объема, формы и светотени в изображениях.
- Изучение методов применения перспективы и теней в изобразительном искусстве:
- Овладение техниками построения перспективных конструкций, создания объемных иллюзий и реалистичных теней.
- Изучение принципов использования перспективы и теней для создания глубины, драматичности и выразительности в работах художника.
- Применение полученных знаний и навыков на практике:
- Умение правильно применять законы перспективы и теней при создании рисунков, живописи, компьютерной графики и других видов изобразительного искусства.
- Владение техниками работы с перспективой и тенями для достижения желаемого визуального эффекта в творческих проектах художника.
- формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-4 Способен использовать традиционные и инновационные методы и техники исполнения в авторских арт-объектах/проектах/моделях/коллекциях авторского костюма и художественного текстиля, в том числе интерьерного назначения ПК-5 Способен применять навыки академического рисунка и живописи в профессиональной деятельности	ИД-ПК-4.1 Определение необходимых традиционных и инновационных методов и техник исполнения проекта и их возможных сочетаний для передачи авторской идеи
	ИД-ПК-5.3 Применение основных законов формообразования и создания объема при реализации творческого проекта

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	4	з.е.	128	час.
---------------------------	---	-------------	-----	-------------