

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 09:50:19
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Производственная практика. Научно- исследовательская работа

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изящные искусства
Направленность (профиль)	Изобразительное искусство и арт-дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	Четыре года
Форма(-ы) обучения	очная
1.1.	Способы проведения практики стационарная/выездная.
1.2.	Сроки и продолжительность практики

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
шестой	путем чередования и сочетания с периодами проведения теоретических занятий	2 недели

1.3. Место проведения практики

– в профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке;

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

1.4. Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой.

1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика. Научно- исследовательская работа относится к обязательной части образовательной программы.

1.6. Цель производственной практики:

- систематизирование материала для дальнейшей работы по проектированию в графическом дизайне, которая находит отражение в издании каталогов художественных выставок по видам искусства, буклетов о музеях или о творчестве художников, логотипов и др.
- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана;
- ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на предприятии или в организации по месту прохождения практики;

- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах и т.д.;

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-2 Способен проводить научные исследования в выбранной области профессиональной деятельности	ИД-ОПК-2.1 Использование научной литературы, интернет-ресурсов, специализированных баз данных
	ИД-ОПК-2.2 Использование методов сбора, анализа и обработки результатов научных исследований
	ИД-ОПК-2.3 Осуществление целеполагания, логики и этапов научного исследования
ПК-1 Способен к пониманию и постановке профессиональных задач в рамках художественно-творческой деятельности	ПК-1.4 Использование художественных технологий и современных методик проектирования художественных произведений и изделий дизайна
ПК-2 Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства и свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления	ПК-2.2 Выполнение поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики
ПК-5 Способен применять методы научных и сравнительных исследований при создании дизайн-проектов, анализировать и прогнозировать дизайн-тренды в графическом дизайне и оформлять результаты исследований	ИД-ПК-5.1 Отслеживание тенденций в искусстве, дизайне, фотографии и других областях, оказывающих влияние на мировую графическую индустрию
	ИД-ПК-5.2 Концептуально и развернуто обосновывать решение собственных проектов
	ИД-ПК-5.3 Подготовка презентационных материалов и аналитических исследований

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------