

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.06.2024 17:56:39  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab824f

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Организационно-проектная и научная деятельность

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Направленность (профиль)	Искусство костюма и моды
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «**Организационно-проектная и научная деятельность**» изучается в 8 семестре по очной форме обучения.

1.1. Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен.

1.2. Форма промежуточной аттестации:  
восьмой семестр - зачет

1.3. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «**Организационно-проектная и научная деятельность**» относится к обязательной части программы.

Изучение дисциплины опирается на результаты освоения образовательной программы предыдущего уровня.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы;
- Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при выполнении выпускной квалификационной работы.

## 2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями освоения дисциплины «**Организационно-проектная и научная деятельность**» являются:

- Изучение терминологии и понятий, используемых в индустрии моды, легкой промышленности и искусстве;
- Ознакомление с особенностями профессии, методами и способами создания коллекций на основе анализа работы известных брендов и компаний в этой области;
- Владение навыками использования базовых знаний по профессии для художественного проектирования, формулировки целей и задач проекта, а также определения приоритетов с учетом эстетических, этических и других аспектов деятельности;
- Развитие умения планировать научные эксперименты, создавать опытные модели, разрабатывать концептуальные идеи экспериментальных творческих проектов и интерпретировать их в коллекциях прет-а-порте;

- Применение подходов к решению профессиональных задач и их практическому использованию в дальнейшей карьере;
- Выработка стремления к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства в профессиональной сфере;
- Формирование у студентов компетенций, предусмотренных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;
- Результатом обучения по дисциплине является овладение студентами знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, которые способствуют формированию компетенций и достижению планируемых результатов освоения дисциплины.

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<p>ОПК-2 Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>ИД-ОПК-2.1 Подбор и анализ информации для проведения научных исследований в профессиональной сфере (индустрия моды, текстильная и легкая промышленность, искусство) и в смежных отраслях (маркетинг, социология, инновации в различных сферах)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подбирает и систематизирует информацию для научных исследований в области моды, текстильной и легкой промышленности, а также в смежных сферах, таких как маркетинг, социология и инновации.</li> <li>– Использует различные источники, включая научные статьи, отчеты и статистические данные, для проведения качественных исследований.</li> <li>– Анализирует и оценивает собранную информацию, выявляя ключевые тенденции и закономерности.</li> </ul>
	<p>ИД-ОПК-2.2 Обобщение результатов анализа научных исследований, связанных с профессиональной деятельностью, с дальнейшим формированием актуализированных предложений по разработке авторских моделей/комплектов/ансамблей/коллекций, модных визуальных образов, предложений по стилю и концепции, анализу и прогнозированию модных трендов и тенденций</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обобщает результаты анализа научных исследований, связанных с профессиональной деятельностью.</li> <li>– Формирует актуализированные предложения по созданию авторских моделей, комплектов, ансамблей и коллекций, а также модных визуальных образов и предложений по стилю и концепции.</li> <li>– Анализирует и прогнозирует модные тренды и тенденции для разработки инновационных решений.</li> <li>– Умеет планировать процессы и владеет навыками организации и систематизации информации в профессиональной деятельности.</li> </ul>
<p>ОПК-5 Способен организовывать проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p>	<p>ИД-ОПК-5.1 Подготовка к участию в выставках, конкурсах и других творческих мероприятий (определение целей и задач посещения/участия, выбор</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определяет цели и задачи посещения или участия в выставках, конкурсах и других творческих мероприятиях.</li> <li>– Выбирает подходящие мероприятия и планирует бюджет для их посещения или участия.</li> </ul>

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
	мероприятия и планирование бюджета, оформление выставочных и рекламных работ, организационные моменты)	– Оформляет выставочные и рекламные материалы, решает организационные вопросы, связанные с участием в мероприятиях.
	ИД-ОПК-5.2 Помощь в организации и проведении выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий (поиск вариантов проведения мероприятий, общественно-организационная и подготовительная деятельность)	– Ищет и предлагает варианты проведения выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий. – Участвует в общественно-организационной и подготовительной деятельности для успешного проведения мероприятий. – Координирует и взаимодействует с различными участниками процесса организации мероприятий для достижения поставленных целей.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	108	час.
---------------------------	---	------	-----	------