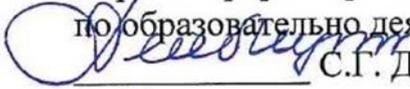


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Гаврилович
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.08.2024 10:35:37
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор
по образовательной деятельности

С.Г. Дембицкий

«31» марта 2023 г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

УП.02.01 «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА»

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ФГОС СПО утвержден приказом МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России

от «23» ноября 2020 г. № 658

Квалификация Дизайнер
Уровень подготовки – базовый
Форма подготовки – очная

Москва, 2023

Рабочая программа дисциплины УП.02.01 «Учебная практика» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина».

Подразделение: Колледж РГУ им. А.Н. Косыгина

Разработчики: Куриленко О.Н., преподаватель колледжа

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

УП.01.01 «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина УП.02.01 «Учебная практика» является обязательной частью профессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Дисциплина «Учебная практика» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04. ; ПК 2.1.; ПК 2.2. ; ПК 2.3.; ПК 2.4.; ПК 2.5.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

ПК	Умения	Знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	– использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	– средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	– определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – применять современную научную профессиональную терминологию; – определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования.	– содержание актуальной нормативно-правовой документации; – современная научная и профессиональная терминология; – возможные траектории профессионального развития и самообразования.
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	– организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе	– психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; – основы проектной деятельности.

	профессиональной деятельности.	
ПК 2.1 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	– Разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; – применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия.	– Технологический процесс изготовления модели.
ПК 2.2 Выполнять технические чертежи	– выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	– технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	– реализовывать творческие идеи в макете; – выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии.	– ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	– выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств.	– современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии.
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	– выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); – работать на производственном оборудовании.	– технологии сборки эталонного образца изделия.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>	
	5 семестр	Всего
Объем образовательной программы дисциплины, в т.ч.	108	108
Основное содержание, в т.ч.	108	108
теоретическое обучение	0	0
практические занятия	0	0
Самостоятельная работа	0	0
Промежуточная аттестация	зачет с оценкой	зачет с оценкой

2.2. Тематический план и содержание дисциплины УП.01.01 Учебная практика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа, курсовая работа.	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Семестр 5			
Основное содержание			
Раздел 1. Введение		18	
Тема 1.1. План по практике. Поисковые эскизы.	Содержание учебного материала: Знакомство и выбор стиля будущего проекта Проработка этапов, составление плана прохождения практики. Определение круга задач. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции; Проведение эскизного поиска; Эскизы и их согласование.	6	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5.
Тема 1.2. Общие правила выполнения технических чертежей.	Содержание учебного материала: Разработка технических чертежей проекта конструкции изделия: Разработка конструкторской документации изделия; Выполнение сборочного чертежа изделия, выполнение развертки изделия.	12	
Раздел 2. Разработка		88	
Тема 2.1. Выполнение декоративно-прикладных изделий из различных материалов.	Содержание учебного материала: Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов.	50	ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5.
Тема 2.2. Выполнение эскизного проекта интерьера	Содержание учебного материала: Выполнение эскиза в соответствии с тематикой проекта Выполнение серии эскизов дизайн-идеи.	28	
Тема 2.3. Воплощение художественного образа с помощью различных материалов	Содержание учебного материала: Выбор и дизайн изделия для оформления интерьера: Выполнение презентационного макета. Подготовка портфолио выполненных работ (Power Point, InDesign, Photoshop). Отчет по практике (MS Word). Дневник практики (MS Word).	10	
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)		2	
ВСЕГО		108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения.	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом.
1.	<p>Практические занятия Аудитория № 2327 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.</p>	<p>119071, Москва, Малая Калужская улица, 1 Учебный корпус №2</p>
2.	<p>Промежуточная аттестация Аудитория № 2328 Посадочных мест 25, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.</p>	<p>119071, Москва, Малая Калужская улица, 1 Учебный корпус №2</p>
3.	<p>Самостоятельная работа Аудитория № 1149 читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Посадочных мест 70 Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих мест для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации. Список ПО: Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии); Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»; Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от</p>	<p>119071, Москва, Малая Калужская улица, 1 Учебный корпус №1</p>

	<p>22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г. (копии договоров); Google Chrome (свободно распространяемое) ; Adobe Reader (свободно распространяемое); Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; лицензия №17ЕО-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017, (копия лицензии).</p>	
--	--	--

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

1	2	3	4	5	6	7	8
№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
Основная литература, в том числе электронные издания							
1	А. Г. Алексеев	Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования	УП	М.: Издательство Юрайт	2022	https://urait.ru/bcode/495516	-
2.	Е. Э. Павловская [и др.]	Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для СПО	УП	М.: Издательство Юрайт	2022	https://urait.ru/bcode/494767	-
3	Шокорова, Л. В.	Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО	УП	М.: Издательство Юрайт	2023	https://urait.ru/bcode/517951	-
Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Лаврентьев А.Н.	Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО	УП	М.: Издательство Юрайт	2023	https://urait.ru/bcode/518452	-
2	Оськина, Т.В.	Основы композиции и дизайна	УП	Москва : КноРус	2022	https://book.ru/book/944085	-

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; технологию сборки эталонного образца изделия; технологический процесс изготовления модели; современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует знание разработки дизайнерских проектов; знание технологии изготовления изделия;</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Просмотр работ 5 семестр – зачет (просмотр работ - отчет + портфолио)</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;</p> <p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;</p> <p>выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;</p> <p>разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>Обучающийся при выполнении практических заданий умеет создавать эскизы; выбирает графические средства; использует методы стилизации; создает целостную композицию; выполняет макет по своим эскизам; демонстрирует свой проект и защищает его.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p> <p>Просмотр работ 5 семестр – зачет (просмотр работ - отчет + портфолио)</p>

Разработчики рабочей программы:

Разработчик

Куриленко О.Н.

Рабочая программа согласована:

Директор колледжа

Береснев Д.Н.

Начальник

управления образовательных программ и проектов

Никитаева Е.Б.