

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.06.2025 12:39:02
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт славянской культуры
Кафедра лингвистики и иностранных языков

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
СЕМИОТИКА**

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	45.03.02 Лингвистика
Направленность (профиль)	Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	очная

Рабочая программа учебной дисциплины Семиотика основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры, протокол № 09 от 22.04.2025г.

Разработчик рабочей программы учебной дисциплины Семиотика:

1. доцент

Е.В.Склизкова

Заведующий кафедрой:

Н.В.Новикова

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Семиотика» изучается во втором семестре.
Курсовая работа не предусмотрена

1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Семиотика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- философия,
- основы языкознания,
- древние языки и культуры,
- введение в теорию межкультурной коммуникации.

Результаты обучения по учебной дисциплине используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- История культуры стран изучаемого языка (на английском языке);
- Лексикология первого иностранного языка (английский язык);
- Теоретическая грамматика первого иностранного языка (английский язык);
- История английского языка.

2. ЦЕЛИ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целями изучения дисциплины являются

освоить

- основные термины и положения семиотики как науки;
- базовые характеристики знаковых систем;
- основные правила функционирования знаковых систем;
- основные моменты истории возникновения и развития письменности;
- основные средства и пути передачи информации;

научиться

- выявлять основные параметры любой знаковой системы;
- анализировать язык как знаковую систему;
- строить цепочку культура – язык - знаковые системы

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины

2.1. Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез	ИД-УК-1.1 Анализ поставленной задачи с выделением ее	- различает алгоритмы развития разных аспектов знаковых систем; может применять методы сравнительно-исторического и синхронного анализа на практике - видит и интерпретирует особенности

3.2. Структура учебной дисциплины для обучающихся по разделам и темам дисциплины: (очная форма обучения)

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
Седьмой семестр							
УК-1 ИД-УК-1.1; ИД-УК-1.3	Раздел 1. Семиотика как наука		2			10	Дискуссия доклад/презентация
	1. Семиотика. Знак. Символ. Код. Архетип.	1					
	2. Диахронный аспект знака.	1					
	Раздел 2. Язык как знаковая система		2			10	
	1. Язык как семиотическое явление.	2					
	Литература как семиотика.						
	2. Возникновение и развитие письменности.	1					
	Дешифровка древних письменностей.						
	3. Возникновение алфавитов.	1					
	Раздел 3. Системы нумерации.	2	2			8	
	Раздел 4. Невербальная семиотика.		2			8	
	1. Кинесика. Окулесика. Аускультация, паралингвистика.	1					
	2. Гаптика, гастика, ольфакция. Проксемика.	1					
	Раздел 5. Цвет как символ.		2			8	
	1. Семиотика цвета	1					
	2. Вербализация колористического восприятия	1					
Раздел 6. Культура как совокупность семиотических систем.	2	2			8		
Раздел 7. Государственная символика		2			10		
1. Социокультурная база возникновения геральдики. Герб и его характеристики.	2						
2. Динамика геральдической системы. Искусство геральдики	1						

Планируемые (контролируемые) результаты освоения: код(ы) формируемой(ых) компетенции(й) и индикаторов достижения компетенций	Наименование разделов, тем; форма(ы) промежуточной аттестации	Виды учебной работы				Самостоятельная работа, час	Виды и формы контрольных мероприятий, обеспечивающие по совокупности текущий контроль успеваемости, включая контроль самостоятельной работы обучающегося; формы промежуточного контроля успеваемости
		Контактная работа					
		Лекции, час	Практические занятия, час	Лабораторные работы, час	Практическая подготовка, час		
	3. Отечественная традиция	1	2				
	Зачет						
	ИТОГО за седьмой семестр	18	16			62	
	ИТОГО за весь период						

3.3. Краткое содержание учебной дисциплины

№ пп	Наименование раздела и темы дисциплины	Содержание раздела (темы)
Раздел I.	Семиотика как наука	
1	Семиотика. Знак. Символ. Код. Архетип.	Предмет семиотики. Семиотика как наука, изучающая знаковые системы. Классификации знаковых систем. простые и сложные, одноуровневые и многоуровневые знаковые системы. Каналы восприятия и знаковые системы. Законы развития семиотики. Знак и синонимичные понятия.
2	Диахронный аспект знака.	Исторический аспект интерпретации символа
Раздел 2.	Язык как знаковая систем	
1	Язык как семиотическое явление. Литература как семиотика.	Понятие кода, языка, текста. Язык как пример семиотики. Знаковые системы как специфические языки. План выражения и план содержания языка. Типы знаков в языке. Видение языка в процессе развития общества. План выражения и план содержания в литературе. Проза и поэзия. Эволюция от мифа и ритуальных словесных формул к литературным жанрам. Архетипы и литературные образы. Фигуры речи. Уровневое построение литературного произведения.
2	Возникновение и развитие письменности. Дешифровка древних письменностей.	Язык как система знаков. Происхождение письменности. Пиктограммы, идеограммы, логограммы и т.д.. Возникновение письменности (Шумер, Египет, Китай). Дешифровка Ж.Ф. Шампольоном египетской иероглифики. Дешифровка шумерской клинописи Г. Гротефендом и Г. Роулинсоном. Письмена, найденные на Крите, острове Пасхи, письмена индейцев Майя и т.д.
3	Возникновение алфавитов	Источники происхождения алфавитов. Северосемитский, финикийский, греческий алфавиты. Возникновение этрусского, латинского, рунического и огамического алфавитов. Происхождение славянских азбук.
Раздел 3.	Системы нумерации	
1	Цифры	Системы нумерации в древнем мире. Греческая, римская, арабская нумерации. Число как культурный феномен. Символика чисел.
Раздел 4.	Невербальная семиотика	
1	Кинесика. Окулесика. Аускультация, паралингвистика.	Кинесика. Общие характеристики жестов. Формы кинетического поведения. Виды жестов. Эмблемы, иллюстраторы, регуляторы. Функции жестов. Межкультурная омонимия и синонимия. Соотношение жеста с танцем, пантомимой. Окулесика. Виды и функции взглядов. Глаза как знак. Знаковое поведение глаз. Аускультация. Звуковые знаки. Музыка. Функции звуковых знаков. Паралингвистика. Категории. Характеристики звучания. Типы знаков.
2	Гаптика, гастика, ольфакция. Проксемика.	Гаптика. Типы и характер касаний. Гастика. Ритуалы, связанные с приёмом пищи. Ольфакция. Типы знаков и их функции. Проксемика. Понятия интимного, личного и социального пространства. Культурные особенности понятия «личной территории».
Раздел 5.	Цвет как символ	
1	Семиотика цвета	Цвет и его восприятие. Зрение как одно из основополагающих чувств человека, помогающих в осмыслении мира и расположении себя в пространстве. Развитие цветового символизма. Роль цвета в разные исторические периоды
2	Вербализация колористического восприятия	Особенности терминологии древних народов. Этимология цветовой терминологии. Цвет во фразеологических оборотах
Раздел 6.	Культура как совокупность семиотических систем	
1	Семиосфера	Понимание семиотики как средства трансляции культуры. Семиотические системы как системы фиксации, трансляции,

		систематизации культурных фактов. Взаимоформирование культуры и знаковых систем. Объединяющие и специальные семиотические системы. Семиотики отдельных типов культуры. Уровни культуры и знаковые системы.
Раздел 7.	Государственная символика	
1	Социокультурная база возникновения геральдики. Герб и его характеристики.	Составляющие культуры средних веков: "местная" варварская культура германских и других народов, наследие античной культуры и остатки римской колонизации, возрастающее влияние арабско-мусульманского Востока. Основные черты культуры Средневековья. Характеристика рыцарства. Посвящение в рыцари. Понятие турнира. Крестовые походы и их влияние на социокультурные процессы Средневековья. Рыцарские ордена. Возникновение и развитие рыцарских орденов. Хроники и жести. Рыцарский роман. Происхождение, составляющие, тематика. Гербовые миниатюры и вербальное описание гербов. Учебные руководства по геральдике Определение герба, его происхождение и характеристики. Классификация. Происхождение и первоначальные функции составляющих герба: щита, шлема, нащлемника, поддерживателей, корон и т.д. Тинктура. Цвета, металлы и меха, входящие в состав герба. Герб как социокультурный знак в его становлении и развитии от эмблем собственности до наследственного знака отличия.
2	Динамика геральдической системы. Искусство геральдики	Семиотическая самоидентификация государства и личности. История возникновения и развития геральдики, ее теоретические основы, геральдические институты, искусство и терминология. Понятие геральдики, армори, блазон. Этимология терминов. Роль и функция геральдики. Герольды и геральдические коллегии. Основные геральдические правила расположения, изображения и описания геральдических знаков. Предметы, изображаемые на гербах. Развитие геральдической системы. Прикладная геральдика, применение правил на практике. Сферы применения геральдики.
3	Отечественная традиция	Особенности русской геральдики. История становления. Генезис герба и флага.

3.4. Организация самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа студента – обязательная часть образовательного процесса, направленная на развитие готовности к профессиональному и личностному самообразованию, на проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине организована как совокупность аудиторных и внеаудиторных занятий и работ, обеспечивающих успешное освоение дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа обучающихся по дисциплине выполняется на учебных занятиях под руководством преподавателя и по его заданию. Аудиторная самостоятельная работа обучающихся входит в общий объем времени, отведенного учебным планом на аудиторную работу, и регламентируется расписанием учебных занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся – планируемая учебная, научно-исследовательская, практическая работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия, расписанием учебных занятий не регламентируется.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся включает в себя:

- работа с программой;
- проработка конспектов;
- анализ научной литературы;

- проработка вопросов и заданий в методическом пособии;
- подготовка к докладу/презентациям и дискуссиям

Самостоятельная работа обучающихся с участием преподавателя в форме иной контактной работы предусматривает групповую и индивидуальную работу с обучающимися и включает в себя:

- проведение консультаций зачетом по необходимости;
- научно-исследовательскую работу студентов (статьи, участие в студенческих научных конференциях и пр.)

Перечень разделов/тем/, полностью или частично отнесенных на самостоятельное изучение с последующим контролем:

№ пп	Наименование раздела /темы дисциплины, выносимые на самостоятельное изучение	Задания для самостоятельной работы	Виды и формы контрольных мероприятий	Трудоемкость, час
Раздел 1.	Семиотика как наука	Подготовка к дискуссии и докладу/презентации	Дискуссия Презентация	10
Раздел 2.	Язык как знаковая систем			10
Раздел 3.	Системы нумерации			8
Раздел 4.	Невербальная семиотика			8
Раздел 5.	Цвет как символ			8
Раздел 6.	Культура как совокупность семиотических систем			8
Раздел 7.	Государственная символика			10

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, СИСТЕМА И ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

4.1. Соотнесение планируемых результатов обучения с уровнями сформированности компетенций.

Уровни сформированности компетенции(-й)	Итоговое количество баллов в 100-балльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Оценка в пятибалльной системе по результатам текущей и промежуточной аттестации	Показатели уровня сформированности		
			универсальной(-ых) компетенции(-й)	обще профессиональной(-ых) компетенций	профессиональной(-ых) компетенции(-й)
			УК-1 ИД-УК-1.1; ИД-УК-1.3		
высокий	91 – 100	отлично/ зачтено (отлично)/ зачтено	Обучающийся: - осознает систему понятий семиотики; систематизирует и оценивает знаковые системы в рамках других гуманитарных дисциплин - может применять специфические термины; различать алгоритмы развития разных аспектов знаковых систем - интерпретирует особенности функционирования различных знаковых систем		
повышенный	66 – 90	хорошо/ зачтено (хорошо)/ зачтено	Обучающийся: - осознает систему понятий семиотики; систематизирует и оценивает знаковые системы - может различать алгоритмы развития разных аспектов знаковых систем		

			- интерпретирует особенности функционирования различных знаковых систем		
базовый	41 – 65	удовлетворительно/ зачтено (удовлетворительно)/ зачтено	Обучающийся: - осознает систему понятий семиотики - интерпретирует особенности функционирования различных знаковых систем		
низкий	0 – 40	неудовлетворительно/ не зачтено	Обучающийся: – демонстрирует фрагментарные знания теоретического и практического материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации; – испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами; – ответ отражает отсутствие знаний на базовом уровне теоретического и практического материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы		

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При проведении контроля самостоятельной работы обучающихся, текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине Семиотика проверяется уровень сформированности у обучающихся компетенций и запланированных результатов обучения по дисциплине, указанных в разделе 2 настоящей программы.

5.1. Формы текущего контроля успеваемости по дисциплине, примеры типовых заданий:

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
1	Дискуссия	1) Какие существуют значения знаков? 2) Как менялось понятие «символа» с течением веков? 3) Как развивалось представление о языке?	УК-1 ИД-УК-1.1; ИД-УК-1.3
2	доклад/презентация	1.Зарубежные школы семиотики.	УК-1 ИД-УК-1.1;

№ пп	Формы текущего контроля	Примеры типовых заданий	Формируемая компетенция
		2. Типология знаков и знаковых систем. 3. Язык как знаковая система.	ИД-УК-1.3

5.2. Критерии, шкалы оценивания текущего контроля успеваемости:

Наименование оценочного средства (контрольно-оценочного мероприятия)	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
		100-балльная система	Пятибалльная система
Дискуссия	Профессионально рассуждает на предложенные темы, знает особенности семиотики как науки; основную семиотическую терминологию; методы семиотического анализа; закономерности формирования знаковых систем.		5
	Может рассуждать на предложенные темы, знает особенности семиотики как науки; основную семиотическую терминологию; методы семиотического анализа.		4
	Знает основные особенности семиотики как науки; основную семиотическую терминологию.		3
	Не участвует в дискуссии. Допускает множество фактических ошибок.		2
доклад/презентация	Работа выполнена на высоком уровне, раскрывает тему, представляет качественный иллюстративный материал		5
	Есть недочеты в структурно-интерпретативном аспекте		4
	Работа выполнена неряшливо, не полностью отражает заявленную тему		3
	Работа не выполнена или не отражает заявленной темы		2

5.3. Промежуточная аттестация:

Форма промежуточной аттестации	Типовые контрольные задания и иные материалы для проведения промежуточной аттестации:	Формируемая компетенция
Зачет	1. Возникновение эмблем, их развитие и использование.	УК-1 ИД-УК-1.1;

	2.Символы и язык. Семиотическая природа языка. 3. Знак, код, текст	ИД-УК-1.3
--	---	-----------

5.4. Критерии, шкалы оценивания промежуточной аттестации учебной дисциплины:

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Шкалы оценивания	
Наименование оценочного средства		100-балльная система	Пятибалльная система
Зачет	Обучающийся знает основные определения, последователен в изложении материала, демонстрирует базовые знания дисциплины, владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.		зачтено
	Обучающийся не знает основных определений, непоследователен и сбивчив в изложении материала, не обладает определенной системой знаний по дисциплине, не в полной мере владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий.		не зачтено

5.5. Система оценивания результатов текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.

Форма контроля	100-балльная система	Пятибалльная система
Текущий контроль:		
- дискуссия		зачтено/не зачтено
- доклад/презентация		зачтено/не зачтено
Промежуточная аттестация (зачет)		зачтено не зачтено
Итого за семестр (дисциплину) зачёт		

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Реализация программы предусматривает использование в процессе обучения следующих образовательных технологий:

- Дискуссии (элементы), используемые на семинарских занятиях, также позволяют студентам закрепить полученные знания, научиться аргументировать свою точку зрения, а преподавателю выявить слабые места в знаниях и умениях студентов, с целью дальнейшего стремления к положительной динамике в обучении.
- Доклады/презентации, представляющие собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Это продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов исследования определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Комплексное использование в учебном процессе различных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий лингвист.

7. ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Практическая подготовка в рамках учебной дисциплины реализуется при проведении практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Возможно проведение отдельных занятий лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, которая необходима для последующего выполнения практической работы.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов используются подходы, способствующие созданию безбарьерной образовательной среды: технологии дифференциации и индивидуального обучения, применение соответствующих методик по работе с инвалидами, использование средств дистанционного общения, проведение дополнительных индивидуальных консультаций по изучаемым теоретическим вопросам и практическим занятиям, оказание помощи при подготовке к промежуточной аттестации.

При необходимости рабочая программа дисциплины может быть адаптирована для обеспечения образовательного процесса лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе для дистанционного обучения.

Учебные и контрольно-измерительные материалы представляются в формах, доступных для изучения студентами с особыми образовательными потребностями с учетом нозологических групп инвалидов:

Для подготовки к ответу на практическом занятии, студентам с ограниченными возможностями здоровья среднее время увеличивается по сравнению со средним временем подготовки обычного студента.

Для студентов с инвалидностью или с ограниченными возможностями здоровья форма проведения текущей и промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Промежуточная аттестация по дисциплине может проводиться в несколько этапов в форме рубежного контроля по завершению изучения отдельных тем дисциплины. При необходимости студенту предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся создаются, при необходимости, фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием традиционных технологий обучения.

<p>№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</p>	<p>Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.</p>
---	---

№ и наименование учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортзалов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.	Оснащенность учебных аудиторий, лабораторий, мастерских, библиотек, спортивных залов, помещений для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования и т.п.
129337, г. Москва, Хибинский проезд, д.6	
Аудитория №105 - читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.	Комплект учебной мебели, 4 персональных компьютера с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.
Аудитория №108: - компьютерный класс для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; - лаборатория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, - помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятия и профилактических работ время).	Комплект учебной мебели; доска меловая; 11 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации; технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: экран, компьютер, проектор, колонки.
Аудитория №314 для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Комплект учебной мебели, доска маркерная, технические средства обучения, служащие для представления учебной информации аудитории: телевизор, видеомаягнитофон, аудиомаягнитофон, DVD-проигрыватель, 1 персональный компьютер, проектор, проекционный стол, экран настенный. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.

Материально-техническое обеспечение дисциплины при обучении с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Необходимое оборудование	Параметры	Технические требования
Персональный компьютер/ноутбук/планшет, камера, микрофон, динамики, доступ в сеть Интернет	Веб-браузер	Версия программного обеспечения не ниже: Chrome 72, Opera 59, Firefox 66, Edge 79, Яндекс.Браузер 19.3
	Операционная система	Версия программного обеспечения не ниже: Windows 7, macOS 10.12 «Sierra», Linux
	Веб-камера	640x480, 15 кадров/с
	Микрофон	любой
	Динамики (колонки или наушники)	любые
	Сеть (интернет)	Постоянная скорость не менее 192 кБит/с

Технологическое обеспечение реализации программы осуществляется с использованием элементов электронной информационно-образовательной среды университета.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета
10.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Бразговская Е. Е.	Семиотика. Языки и коды культуры	Учебник и практикум	М.:Юрайт	2022	https://urait.ru/viewer/semiotika-yazyki-i-kody-kultury-494286#page/1	
2	Мечковская Н.Б.	Семиотика: Язык. Природа. Культура.	учебник	М.: Издательский центр «Академия»	2004		25
3	Склизкова Е.В.	Семиотика.	уебно-методическое пособие.	М.: ГАСК	2006		22
10.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Махлина С. Т.	Лингвистика и семиотика	Учебник и практикум	М.:Юрайт	2022	https://urait.ru/viewer/lingvistika-i-semiotika-496916#page/1	
2	Норман Б. Ю.	Лингвистические задачи	Учебное пособие	М.: Флинта: Наука	2006	http://znanium.com/bookread2.php?book=320773	
3	Потебня А. А.	Символы и мифы. Избранные работы	Избранные работы	М.:Юрайт	2022	https://urait.ru/viewer/simvoly-i-mify-izbrannye-raboty-491961#page/1	
10.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Склизкова Е.В., Дворниченко Е.В., Пак Е.С., Имашева О.А.	Лингвистика	Методические указания	Утверждено на заседании кафедры №2 от 27 сентября 2017 г.	2018	ЭИОС	

11. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

11.1. Ресурсы электронной библиотеки, информационно-справочные системы и профессиональные базы данных:

№ пп	Электронные учебные издания, электронные образовательные ресурсы
1.	ЭБС «Лань» http://www.e.lanbook.com/
2.	«Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» http://znanium.com/
3.	Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» http://znanium.com/
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы	
1.	http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/ - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата
2.	http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/ - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам
3.	http://www.scopus.com/ - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных
4.	http://elibrary.ru/defaultx.asp - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук

11.2. Перечень программного обеспечения

№п/п	Программное обеспечение	Реквизиты подтверждающего документа/ Свободно распространяемое
1.	Windows 10 Pro, MS Office 2019	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
2.	PrototypingSketchUp: 3D modeling for everyone	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019
3.	V-Ray для 3Ds Max	контракт № 18-ЭА-44-19 от 20.05.2019

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В рабочую программу учебной дисциплины внесены изменения/обновления и утверждены на заседании кафедры _____:

№ пп	год обновления РПД	характер изменений/обновлений с указанием раздела	номер протокола и дата заседания кафедры