

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.06.2025 16:38:54
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Актуальные телевизионные программы

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	42.03.02 Журналистика
Профиль	Ведение телевизионных программ
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	Очная

Учебная дисциплина «Актуальные телевизионные программы» изучается в седьмом семестре.
Курсовая работа – не предусмотрена.

1.1. Форма промежуточной аттестации:
зачет.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП.

Учебная дисциплина «Актуальные телевизионные программы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;
- Основы визуальной коммуникации;
- Теле-радиожурналистика;
- Информационное телевидение;
- Работа ведущего в прямом эфире;
- Производственная практика. Профессионально-творческая практика.

Результаты обучения по учебной дисциплине, используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Видео в СМИ;
- Социокультурные особенности мирового информационного пространства;
- Международная журналистика;
- Производственная практика. Преддипломная практика.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина «Актуальные телевизионные программы» направлена на подготовку выпускника, способного понимать социально-экономическую конъюнктуру телевидения, а

также разбирающегося во всех тонкостях и особенностях создания востребованного телевизионного продукта.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

- Понимание актуальных телевизионных программ как особой формы реализации современного телевизионного контента.
- Освоение ведущих форматов телевидения и жанров телевизионной журналистики для понимания требований, предъявляемых к журналистам, и представления о нынешнем состоянии ведущих отечественных телеканалов.
- Укрепление навыков работы редактора, продюсера для полного и четкого представления о процессах создания телевизионного продукта в целом и тематических программ в частности.
- Умение определять перспективность телепроекта, исходя из современных требований телевизионного рынка.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1. Способен осуществлять выпуск программы в соответствии с ее жанровыми требованиями и спецификой, учитывая формат канала	ИД-ПК-1.2. Соблюдение редакторской политики канала, работа со сценарием и тематикой, контроль хронометража и проверка фактических данных, приводимых в ходе программы или репортаж
ПК-3 Способен отслеживать информационные поводы и планировать собственную деятельность	ИД-ПК-3.2. Согласование и изучение специфики темы, получение задания и определение основной сюжетной линии будущего материала ...
	ИД-ПК-3.3. Подготовка предложений и составление графика работы в соответствии с планами редакции СМИ или новых медиа

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------