

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:34:15
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Академический рисунок

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изящные искусства
Профиль	Изобразительное искусство и арт-дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	Очная

Учебная дисциплина «**Академический рисунок**» изучается в первом, втором, третьем, четвёртом семестрах.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

первый семестр	- экзамен
второй семестр	- экзамен
третий семестр	- экзамен
четвертый семестр	- экзамен

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «**Академический рисунок**» относится к обязательной части учебной программы.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «**Академический рисунок**»:

- формирование навыков научно-теоретического и практического подхода к решению задач профессиональной направленности и их использования в дальнейшей профессиональной деятельности
- развитие образно-пластического и дизайнерско-эргономического мышления, основанного на эстетическом восприятии действительности;
- формирование способностей вести работу на всех стадиях монументально-декоративного произведения от эскиза до выполнения в материале.
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен к пониманию и постановке профессиональных задач в рамках художественно-творческой деятельности	ИД-ПК-1.2 Использование рисунка и приёмов работы с графическим, живописным и объемным изображением в профессиональной деятельности
	ИД-ПК-1.3 Определение композиционных приемов и стилистических особенностей при создании художественных произведений и объектов дизайна
ПК-4 Способен владеть традиционными и современными способами решения творческих задач в изобразительном искусстве и дизайне, применять принципы компьютерного проектирования художественных произведений и изделий дизайна	ИД-ПК-4.1 Использование и понимание методов эскизирования, макетирования, проектирования художественно-графического произведения

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	18	з.е.	576	час.
---------------------------	----	------	-----	------