

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:49:55
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и практика современного стрит-арта

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изыщные искусства
Профиль	Искусствоведение и история дизайна
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма обучения	Очная

Учебная дисциплина «*Теория и практика современного стрит-арта*» изучается в *седьмом семестре*.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации
седьмой семестр - *зачет*

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «**Теория и практика современного Стрит-арта**» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, майнор 3.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине «**Теория и практика современного стрит-арта**»:

- изучение истории, технических приемов и творческих методов стрит-арта;
- изучение ключевых аспектов проектной интеграции современного стрит-арта в графический и текстильный дизайн;
- формирование навыков использования принципов и методов стрит-арта в дальнейшей профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся компетенции, установленной образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ДПК-9 Способен создавать визуально выразительные и эстетически привлекательные произведения монументально-декоративной	ИД-ДПК-9.2 Создание и реализация проектов современного стрит-арта с целью достижения нового контекстуального эстетико-коммуникативного эффекта в существующей

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
графики, на основе принципов масштабной соподчиненности, контекстуальности, гармонии композиции, символических и декоративных элементов, эффективно используя различные технические приемы и творческие методы, подходящие для крупномасштабного применения;	городской среде с использованием специфических художественных методов и техник уличного искусства;
	ИД-ДПК-9.4 Применение специфических техник различных направлений уличного искусства для создания графических выразительных произведений современного стрит-арта;

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------