

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 14.06.2024 17:25:17  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

### **Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)**

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	54.04.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Механизм создания коллекции
Срок освоения образовательной программы по очно-заочной форме обучения	2,5 года
Форма обучения	Очно-заочное

Учебная дисциплина «Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)» изучается во втором Модуле второго семестра.

Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрены

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации

зачет

#### 1.2. Место учебной практики в структуре ОПОП

Учебная практика. Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) относится к комплексному модулю образовательной программы. Во время прохождения практики используются результаты обучения, полученные в ходе изучения предшествующих дисциплин и прохождения предшествующих практик:

Производственная практика. НИР 1;  
Тренд-аналитика и Тренд-прогнозирование;  
Деловой иностранный язык (продвинутый уровень)  
Матрица ассортиментов групп  
Научно-технический семинар (Зачет с оценкой по модулю «Модуль 1»)

#### 1.3. Цель учебной практики

–закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана;

–развитие и накопление специальных навыков, изучение организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики;

–ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых в дизайнерских организациях по месту прохождения практики;

–знакомство с реальными проектными научно-исследовательскими процессами;

–приобретение практических навыков для будущей профессиональной деятельности или отдельных ее разделов.

#### 1.4. Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<p>ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ИД-ОПК-1.1 Анализ информации в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в широком культурно-историческом контексте</p>
	<p>ИД-ОПК-1.2 Использование информации в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в широком культурно-историческом контексте</p>
<p>ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения</p>	<p>ИД-ОПК-2.2 Использование на практике умений и навыков организации научно-исследовательских и проектных работ</p>
<p>ПК-4 Способен применять при реализации профессиональной деятельности проектный подход, выстраивая деловую межкультурную коммуникацию и командную работу на принципах системного критического мышления, взаимодействия, самоорганизации и саморазвития</p>	<p>ИД-ПК-4.2 Адекватное и критическое оценивание собственной роли в профессиональном сообществе. Постановка и решение задач профессионального роста на основе саморазвития и расширения собственных профессиональных компетенций</p>

#### 1.5. Структура и объем практики по видам занятий

по очно-заочной форме обучения	3	<b>з.е.</b>	96	<b>час.</b>
--------------------------------	---	-------------	----	-------------