

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.06.2024 17:53:00
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d6ed98c02492

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Учебная практика. Художественно-творческая практика.

| | | |
|---|--|--|
| Уровень образования | бакалавриат | |
| Направление подготовки | 54.03.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |
| Направленность (профиль) | Интерьерные арт-объекты и авторский костюм | |
| Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения | 4 года | |
| Форма(-ы) обучения | очная | |

Способы проведения практики
стационарна.
Сроки и продолжительность практики

| семестр | форма проведения практики | продолжительность практики |
|-----------|---------------------------|----------------------------|
| четвертый | непрерывно | 4 недели |

Место проведения практики

- в профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке;
- в структурном подразделении университета, предназначенном для проведения практической подготовки:
 - мультимедиа класс,
 - мастерская ручной росписи ткани
 - ткацкая мастерская
 - Инжиниринговый центр
 - Фотостудия
 - Парковые зоны
 - Музейные площадки
 - Лесопарки.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.
При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

Форма промежуточной аттестации

зачет с оценкой.

Место практики в структуре ОПОП

Учебная практика «Художественно-творческая практика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель учебной практики:

Цели учебной практики:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана;

- получение практических навыков создания зарисовок с натуры с учетом существующих методик изображения мотивов (аналитического строения объекта, орнаментально-пластического, образно-эмоционального).
- выработка у студентов способности к самостоятельной творческой деятельности;
- получение практических навыков создания стилизации и трансформации на основе натуральных зарисовок
- формирование профессиональных навыков художественного анализа посредством выполнения практических заданий.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|--|--|
| <p>ПК-1 Способен выполнять концептуальную и художественно-техническую разработку творческих проектов в области декоративно-прикладного искусства</p> | <p>ИД-ПК-1.1. Разработка концептуальной идеи творческого проекта в области декоративно-прикладного искусства, декоративного текстиля и аксессуаров костюма</p> <p>ИД-ПК-1.2. Осуществление художественно-технической разработки творческой идеи</p> |
| <p>ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению художественной задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения; проводить предпроектные изыскания, проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, арт-объекты в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; выполнять проект в материале</p> | <p>ИД-ОПК-3.1 Выполнение поисковых эскизов различными изобразительными средствами и способами проектной графики в зависимости от поставленных задач при создании авторского концепта</p> <p>ИД-ОПК-4.1 Организация и проведение выставок, конкурсов и других творческих мероприятий</p> <p>ИД-ОПК-4.2 Участие в выставках, конкурсах и других творческих мероприятиях</p> |
| <p>ОПК-4 Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях</p> | |

Общая трудоёмкость учебной практики составляет:

| | | | | |
|---------------------------|---|------|-----|------|
| по очной форме обучения – | 6 | з.е. | 192 | час. |
|---------------------------|---|------|-----|------|