

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 06.06.2024 19:57:26
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c1ae7bec7e7ca02d0ed9ab02479

Аннотация рабочей программы дисциплины «Типология архитектурных форм»

Код и наименование направления подготовки: 5.10.3. Виды искусства

Направленность: Изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Типология архитектурных форм» является:

- формирование у аспирантов знаний основных видов научных текстов и специфики научной литературы; основных типов архитектурных форм и их взаимодействия;
- формирование умений следить за научной информацией по направлению подготовки; самостоятельно работать с отечественной и зарубежной литературой; анализировать полученную информацию; соотносить конструктивные и художественно-образные модели архитектурных форм.
- формирование навыков критической оценки и анализа содержания текстов научного характера; навыками синтеза информации и обсуждения точки зрения и позиции автора, выражения собственных мыслей; навыками анализа архитектурных форм, в том числе междисциплинарного.

2. Результат освоения дисциплины.

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- готовность к применению фундаментальных научных знаний в прикладных сферах, соответствующих научной специальности.

3. Содержание дисциплины

1	Введение в типологию архитектуры и интерьера.
2	Архитектурная композиция, ее выразительные возможности.
3	Типология внутреннего пространства архитектурного объекта.
4	Типология конструктивных элементов интерьера.
5	Типология декоративных элементов интерьера.
6	Теоретические основы светового дизайна.
7	Освещение в интерьере.