

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 11:08:53
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab83477

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

**Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный университет
им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
(ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»)**

ПРИКАЗ

«28» марта 2024г.

№ 108/0

О внесении изменений и дополнений в Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», НТИ (филиал) «РГУ им. А.Н. Косыгина и филиал РГУ им. А.Н. Косыгина в г. Твери на 2024/2025 учебный год

В соответствии с Распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 февраля 2024 года №388-р об установлении на 2024 год квоты приёма на целевое обучение по образовательным программам высшего образования за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, Порядком приема на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 21 августа 2020 г. № 1076, на основании решения ученого совета (протокол № 7 от 28.03.2024г),

п р и к а з ы в а ю:

1. Внести следующие изменения и дополнения в Правила приема на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)», НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина и филиал РГУ им. А.Н. Косыгина в Твери на 2024/2025 учебный год:

1.1. подпункт 2) пункта 41 после слов «отдельной квоты» дополнить словами «(Приложение 1.1.)»;

1.2. дополнить Приложением 1.1 «Количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр по различным условиям поступления с указанием особой квоты, целевой квоты и отдельной квоты» (Приложение 1 к приказу).

2. Установить, что настоящие изменения вступают в силу с 1 апреля 2024г.

Ректор



В.С. Белгородский

Приложение № 1 Приказу № 108/0
от « 28 » сентября 2024г

Приложение № 1.1 к Правилам приема
в ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»
на 2024/2025 учебный год

Количество мест для приема на обучение в рамках контрольных цифр по различным условиям поступления с указанием особой квоты, целевой квоты и отдельной квоты

На программы высшего образования – программы бакалавриата и программы специалитета в РГУ им. А.Н. Косыгина
(без учета филиалов)

Код	Конкурсная группа/Направление подготовки/специальность	Направленность	Форма обучения	Контрольные цифры приема (количество мест)					Количество мест Детализированной квоты из общего объема целевой квоты (Заказчик)
				Всего	Основные места	Особое право	Отдельная квота	Целевая квота (всего)	
01.03.02	Прикладная математика и информатика	Программирование и искусственный интеллект	очная	16	10	2	2	2	
09.03.01	Информатика и вычислительная техника	Сквозные технологии и искусственный интеллект	очная	25	16	3	3	3	
09.03.02	Информационные системы и технологии	Информационные технологии и дизайн	очная	92	58	10	10	14	
09.03.02	Информационные системы и технологии	Информационные технологии и искусственный интеллект в бизнесе	очная	15	9	2	2	2	
13.03.01	Теплоэнергетика и теплотехника	Информационные системы и технологии в топливно-энергетическом комплексе	очная	25	12	3	3	7	

13.03.01	Теплоэнергетика и теплотехника	Промышленная теплоэнергетика	очно-заочная	17	9	2	2	2	4	
15.03.02	Технологические машины и оборудование	Цифровой инжиниринг мехатронных систем	очная	15	8	2	2	2	3	
15.03.06	Мехатроника и робототехника	Интеллектуальные робототехнические и мехатронные системы	очная	14	9	2	2	2	1	
18.03.01	Химическая технология	Нанотехнологии полимерных материалов; Технология полимерных пленочных материалов и искусственных кож; Химическая технология косметических средств, биологически активных веществ и красителей; Химические и биофармацевтические технологии в производстве лекарственных препаратов для медицинского и ветеринарного применения	очная	50	32	5	5	5	8	1 (АО "Нефтекамское Производственное Объединение Искусственных Кож")
20.03.01	Техносферная безопасность	Инжиниринг техносферы, системы безопасности и экспертиза	очная	30	21	3	3	3	3	
27.03.01	Стандартизация и метрология	Метрология, техническое регулирование и управление качеством	очная	17	10	2	2	2	3	3 (АО "НПШ "Геофизика-Космос"; Организация ОПК Минпромторга)

29.03.01	Технология изделий легкой промышленности	Технологии кожи и меха; Технологии цифрового производства изделий из кожи; Технологии цифрового производства швейных изделий	очная	50	35	5	5	5		
29.03.02	Технологии и проектирование текстильных изделий	Инновационные текстильные технологии; Проектирование и художественное оформление текстильных изделий	очная	45	33	5	5	2	1 (Организации ОПК Минпромторга)	
29.03.02	Технологии и проектирование текстильных изделий	Цифровая экспертиза и товароведение непродовольственных товаров	очная	22	15	3	3	1	1 (Организации ОПК Минпромторга)	
29.03.03	Технология полиграфического и упаковочного производства	Технология, дизайн и экобрендинг упаковки	очная	20	15	2	2	1		
29.03.04	Технология художественной обработки материалов	Технологии изготовления художественно-промышленных изделий	очная	25	18	3	3	1		
29.03.04	Технология художественной обработки материалов	Колорирование в искусстве и дизайне	очная	13	8	2	2	1		
29.03.04	Технология художественной обработки материалов	Ювелирное искусство и декоративный металл (программа на базе профильного СПО)	очно-заочная	14	9	2	2	1		
29.03.05	Конструирование изделий легкой промышленности	Конструирование и цифровое моделирование одежды; Художественное	очная	80	60	8	8	4		

		моделирование и цифровое проектирование изделий из кожи															
29.03.05	Конструирование изделий легкой промышленности	Конструирование и цифровое моделирование одежды	очно-заочная	14	9	2	2	2	1	1	1						
37.03.01	Психология	Социальная психология	очная	10	7	1	1	1	1	1	1						
37.03.01	Психология	Социальная психология	очно-заочная	15	9	2	2	2	2	2	2						
38.03.01	Экономика	Экономика и бизнес-аналитика; Финансы в цифровой экономике	очная	5	2	1	1	1	1	1	1						
38.03.02	Менеджмент	Управление проектами; Маркетинг и бренд-менеджмент	очная	5	2	1	1	1	1	1	1						
38.03.02	Менеджмент	Управление проектами; Маркетинг и бренд-менеджмент	очно-заочная	18	14	2	2	2	2	2	2						
39.03.01	Социология	Социология рекламы и связей с общественностью	заочная	11	7	2	2	2	2	2	2						
39.03.01	Социология	Социология рекламы и связей с общественностью	очная	12	7	2	2	2	2	2	2						
40.03.01	Юриспруденция	Юриспруденция	очная	11	5	2	2	2	2	2	2						
42.03.01	Реклама и связи с общественностью	Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере; Реклама и связи с общественностью в медиаиндустрии	заочная	7	5	1	1	1	1	1	1						
42.03.01	Реклама и связи с общественностью	Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере; Реклама и связи с общественностью	очная	4	1	1	1	1	1	1	1						

50.03.04	Теория и история искусств	Искусствоведение и история дизайна	очная	10	7	1	1	1	1	1
50.03.04	Теория и история искусств	Арт-журналистика; Арт-проектирование в индустрии путешествий	очная	23	16	3	3	3	3	1
51.03.01	Культурология	Социокультурное проектирование	очная	6	3	1	1	1	1	1
51.03.02	Народная художественная культура	Руководство хореографическим коллективом	очная	4	1	1	1	1	1	1
52.03.01	Хореографическое искусство	Искусство балетмейстера; Педагогика балета	очная	3	0	1	1	1	1	1
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра; Эстрадно-джазовое пение	очная	3	0	1	1	1	1	1
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (инструмент – классическая гитара); Оркестровые струнные инструменты; Оркестровые духовые и ударные инструменты; Фортепиано	очная	5	1	1	1	1	1	2
53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение; Театр оперетты	очная	4	1	1	1	1	1	1
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	очная	1	0	1	1	1	1	1

53.05.01	Искусство концертного исполнительства	<p>Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты); Исторические духовые и ударные инструменты;</p> <p>Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара);</p> <p>Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа); Исторические струнные инструменты; Фортепиано</p>	очная	13	8	2	2	1	1
53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	очная	5	2	1	1	1	1

54.03.01	Дизайн	Графический дизайн; Нейродизайн средовых пространств; Нейродизайн средовых пространств (программа после профильного СПО); Бионический дизайн; Бионический дизайн (программа после профильного СПО); Мультимедиа в промышленном дизайне; Дизайн персонального пространства (предметный дизайн)	очная	48	34	5	5	4
54.03.01	Дизайн	Дизайн и урбанистика городской среды	очная	6	3	1	1	1
54.03.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Интерьерные арт-объекты и авторский костюм	очная	15	9	2	2	2
54.03.03	Искусство костюма и текстиля	Дизайн костюма и аксессуаров	очная	10	7	1	1	1
54.03.03	Искусство костюма и текстиля	Диджитал-арт и компьютерные технологии в современном искусстве	очная	15	9	2	2	2
54.03.03	Искусство костюма и текстиля	Дизайн текстиля; Костюм и интерьер	очная	15	9	2	2	2
54.03.03	Искусство костюма и текстиля	Искусство костюма и моды	очная	12	7	2	2	1
54.03.03	Искусство костюма и текстиля	Фотоискусство и мультимедиа дизайн	очная	15	10	2	2	1

54.03.04	Реставрация	Реставрация и экспертиза антиквариата	очная	5	2	1	1	1	1
54.05.02	Живопись	Художник-живописец (станковая живопись)	очная	3	0	1	1	1	1

На программы высшего образования – программы магистратуры в РГУ им. А.Н. Косыгина (без учета филиалов)

Код	Конкурсная группа/Направление подготовки/специальность	Направленность	Форма обучения	Контрольные цифры приема		
				Всего	Основные места	Целевая квота
01.04.02	Прикладная математика и информатика	Искусственный интеллект и анализ текстов	очная	5	4	1
09.04.01	Информатика и вычислительная техника	Информационные технологии в задачах управления и обработки информации	очная	7	6	1
09.04.02	Информационные системы и технологии	Информационные технологии в дизайне и медиандустрии	очная	6	5	1
09.04.02	Информационные системы и технологии	Информационные процессы, технологии и системы	очная	7	6	1
09.04.02	Информационные системы и технологии	Цифровые технологии автоматизации. Промышленный интернет вещей	очная	7	5	2
15.04.02	Технологические машины и оборудование	Цифровое управление производством	очная	5	4	1
18.04.01	Химическая технология	Химия и технология косметических ингредиентов и средств	очная	6	5	1
18.04.01	Химическая технология	Инновационные подходы к переработке полимеров и производству широкого ассортимента высокотехнологичных материалов	очная	7	7	0
20.04.01	Техносферная безопасность	Химия и технология функциональных полимерных и волокнистых материалов	очная	7	6	1
27.04.01	Стандартизация и метрология	Моделирование техносферных процессов и систем	очная	7	6	1
27.04.04	Управление в технических системах	Экспертиза, подтверждение соответствия качества и безопасности продукции	очная	7	6	1
29.04.01	Технология изделий легкой промышленности	Цифровая трансформация в системах управления	очная	7	6	1
29.04.01	Технология изделий легкой промышленности	Инновационные технологии проектирования и производства одежды и головных уборов	очная	7	7	0

29.04.01	Технология изделий легкой промышленности	Технологический инжиниринг в производстве кожи, обувных и коженно-галантерейных изделий	очная	6	6	0
29.04.02	Технологии и проектирование текстильных изделий	Креативное проектирование и художественное оформление текстильных полотен и изделий	очная	6	6	0
29.04.02	Технологии и проектирование текстильных изделий	Техническое регулирование, сертификация и управление качеством изделий текстильной промышленности	очная	7	7	0
29.04.03	Технология полиграфического и упаковочного производства	Упаковка и полиграфия. Проектирование. Дизайн. Производство	очная	7	7	0
29.04.04	Технология художественной обработки материалов	Инновационные технологии художественной обработки конструкционных материалов в сфере дизайна и технической эстетики	очная	7	7	0
29.04.05	Конструирование изделий легкой промышленности	Развитие научных основ инновационных способов моделирования и проектирования изделий из кожи, в том числе реабилитационной направленности	очная	6	6	0
29.04.05	Конструирование изделий легкой промышленности	Инновационные технологии комплексного художественного проектирования изделий легкой промышленности	очная	7	7	0
29.04.05	Конструирование изделий легкой промышленности	Цифровое конструирование и моделирование одежды	очная	5	5	0
29.04.05	Конструирование изделий легкой промышленности	Интеллектуальные технологии и художественное проектирование в индустрии моды	очная	6	6	0
37.04.01	Психология	Социальная психология, Психология безопасности личности	очная	15	14	1
38.04.01	Экономика	Экономическая безопасность бизнеса	очно-заочная	6	5	1
38.04.01	Экономика	Финансовая экономика и бизнес-аналитика	очно-заочная	6	6	0
38.04.02	Менеджмент	Проектный менеджмент в бизнесе	очно-заочная	6	5	1

38.04.04	Государственное и муниципальное управление	Государственно-частное партнерство	Очно-заочная	7	6	1
39.04.01	Социология	Социология маркетинга и рекламы	очная	7	6	1
43.04.01	Сервис	Управление бизнес-проектами в креативных индустриях	заочная	7	7	0
43.04.01	Сервис	Банковский сервис в условиях глобальных изменений	заочная	7	7	0
43.04.01	Сервис	Организация специализированных услуг в сфере оценки и экспертизы изделий легкой промышленности	заочная	7	7	0
44.04.01	Педагогическое образование	Дистанционные технологии в гуманитарном образовании	очная	7	6	1
44.04.01	Педагогическое образование	Педагогика хореографического искусства	очная	7	6	1
44.04.01	Педагогическое образование	Дистанционные технологии в гуманитарном образовании	очно-заочная	3	2	1
45.04.01	Филология	Иврит в контексте культуры, Язык и культура еврейских диаспор	очная	3	3	0
45.04.01	Филология	Русский язык XXI века: языковые новации и динамика развития	очная	4	4	0
50.04.02	Изыщные искусства	Искусство и арт-критика	очная	12	12	0
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Музыкально-инструментальное искусство. Теория и практика	очная	2	1	1
53.04.02	Вокальное искусство	Вокальное искусство. Теория и практика	очная	1	0	1
53.04.04	Дирижирование	Хоровое и симфоническое дирижирование. Теория и практика	очная	3	2	1
54.04.01	Дизайн	Брендинг и дизайн-мышление	очная	10	9	1
54.04.01	Дизайн	Механизм создания коллекции	очно-заочная	7	7	0
54.04.01	Дизайн	Теория и практика креативного проектирования средовых объектов	очно-заочная	7	7	0
54.04.03	Искусство костюма и текстиля	ART-проектирование костюма. Fashion – стартап	очная	7	6	1
54.04.03	Искусство костюма и текстиля	Рекламная фотография и фото-арт	очная	7	7	0

54.04.03	Искусство костюма и текстиля	Цифровая мода	очная	7	7	0
54.04.03	Искусство костюма и текстиля	Декоративный текстиль в дизайне средовых объектов	очная	7	7	0
54.04.03	Искусство костюма и текстиля	Ювелирное искусство и 3D моделирование аксессуаров	очная	7	7	0
54.04.03	Искусство костюма и текстиля	Дизайн одежды и аксессуаров из трикотажа	очная	7	6	1
54.04.04	Реставрация	Новые технологии в реставрационной практике предметов искусства	очная	3	2	1

На программы высшего образования – программы бакалавриата и программы магистратуры в Филиале РГУ им. А.Н. Косыгина в Твери

Код	Конкурсная группа/Направление подготовки	Направленность	форма обучения	Контрольные цифры приема				
				Всего	из них			Целевая квота
					Основные места	Особое право	Отдельная квота	
09.03.02	Информационные системы и технологии	Информационные технологии в дизайне	очная	12	6	2	2	2
09.03.02	Информационные системы и технологии	Информационные технологии в дизайне	заочная	5	2	1	1	1
09.03.02	Информационные системы и технологии	Информационные технологии в дизайне	очно-заочная	7	4	1	1	1
46.03.01	История	История культуры и искусства	очная	7	4	1	1	1
54.03.01	Дизайн	Дизайн среды	очная	3	0	1	1	1
46.04.01	История	Историко-культурные и археологические исследования: практика и руководство научным коллективом	очная	5	4	0	0	1
46.04.01	История	Историко-культурные и археологические исследования: практика и руководство научным коллективом	очно-заочная	11	11	0	0	0
46.04.01	История	Историко-культурные и археологические исследования: практика и руководство научным коллективом	заочная	10	10	0	0	0

На программы высшего образования – программы бакалавриата и программы магистратуры в НТИ (Филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина в Новосибирске

Код	Конкурсная группа/Направление подготовки/специальность	Направленность	Форма обучения	Контрольные цифры приема				
				Всего	из них			Целевая квота
					Основные места	Особое право	Отдельная квота	
29.03.01	Технология изделий легкой промышленности	Инновационные технологии одежды и аксессуаров	очная	10	7	1	1	1
29.03.03	Технология полиграфического и упаковочного производства	Технология и дизайн упаковки	очная	15	10	2	2	1
29.03.05	Конструирование изделий легкой промышленности	Проектирование обуви и аксессуаров, Компьютерное проектирование одежды и аксессуаров	очная	30	22	3	3	2
38.03.02	Менеджмент	Технологии и коммуникации в маркетинге	очная	4	1	1	1	1
54.03.01	Дизайн	Промышленный дизайн	очная	5	2	1	1	1
54.03.01	Дизайн	Дизайн костюма	очная	10	7	1	1	1
29.04.01	Технология изделий легкой промышленности	Повышение технологических свойств деталей и эксплуатационных характеристик обуви, Теоретические основы проектирования и изготовления швейных изделий в условиях гибкого бережливого производства	очная	7	7	0	0	0

29.04.05	Конструирование изделий легкой промышленности	Методические аспекты моделирования и проектирования конкурентоспособных изделий из кожи для различных потребительских групп, Проектирование швейных изделий различного назначения с использованием инновационных технологий	очная	7	7	0	0	0	0
54.04.01	Дизайн	Дизайн костюма и аксессуаров	заочная	8	7	0	0	0	1