

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:34:47  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### Производственная практика. Преддипломная практика

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изыщные искусства
Направленность (профиль)	Изобразительное искусство и арт-дизайн
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	Четыре года
Форма(-ы) обучения	очная
1.1. Способы проведения практики	стационарная/выездная.
1.2. Сроки и продолжительность практики	

семестр	форма проведения практики	продолжительность практики
восьмой	непрерывно (выделяется один период)	2 недели

#### 1.3. Место проведения практики

В профильных организациях/предприятиях, деятельность которых соответствует профилю образовательной программы в соответствии с договорами о практической подготовке.

При необходимости рабочая программа практики может быть адаптирована для условий проведения практики в дистанционном формате.

#### 1.4. Форма промежуточной аттестации

восьмой семестр – зачет с оценкой.

#### 1.5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика. Преддипломная практика относится к обязательной части программы.

#### 1.6. Цель производственной практики:

Цели производственной практики:

- развитие и накопление навыков комплексного проектирования в оформлении печатной и цифровой продукции
- развитие и накопление навыков коммуникации визуальных решений
- приобретение современных профессиональных умений и навыков графического дизайнера
- закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, учебных практик, приобретение профессиональных умений и навыков при непосредственном участии обучающегося в деятельности предприятия или научно-исследовательской организации;

– сбор необходимых материалов для написания выпускной квалификационной работы.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ПК-1 Способен к пониманию и постановке профессиональных задач в рамках художественно-творческой деятельности	ИД-ПК-1.3 Определение композиционных приемов и стилистических особенностей при создании художественных произведений и объектов дизайна
ПК-2 Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства и свободно владеть ими; проявлять креативность композиционного мышления	ИД-ПК-2.3 Разработка проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению художественно-дизайнерской задачи
ПК-3 Способен анализировать и определять требования к проекту, обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе	ИД-ПК-3.2 Обоснование своих предложений при разработке проектной идеи, реализация итогового проекта художественного произведения, объекта дизайна
ПК-5 Способен применять методы научных и сравнительных исследований при создании дизайн-проектов, анализировать и прогнозировать дизайн-тренды в графическом дизайне и оформлять результаты исследований	ИД-ПК-5.3 Подготовка презентационных материалов и аналитических исследований

Общая трудоёмкость производственной практики составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------