

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 17:57:46
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Тренаж

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки/Специальность	51.03.02 Народная художественная культура
Направленность (профиль)/Специализация	Руководство коллективом современного танца
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Тренаж» изучается в *третьем семестре*.
Курсовая работа/Курсовой проект – не предусмотрен(а)

1.1. Форма промежуточной аттестации

третий семестр - *зачет*

1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Тренаж» является *факультативной дисциплиной*.

1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения *дисциплины* «Тренаж» является:

– *развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм.*

Результатом обучения по дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения дисциплины (модуля).

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен выполнять функции руководителя хореографического коллектива в учреждениях культуры и искусства	ИД-ПК-1.2 Организация рабочего и учебного процессов в соответствии с этическими нормами профессиональной и педагогической деятельности в сфере народной художественной культуры	– Знает методику построения уроков, структуры экзерсисов и способен самостоятельно составить урок для группового занятия;
	ИД-ПК-1.3 Планирование образовательного процесса в целях осуществления административно-организационной и творческой деятельности хореографического коллектива, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений	
ПК-2 Способен выстроить актуальную репертуарную политику коллектива, спланировать и организовать репетиционный и постановочный процессы	ИД-ПК-2.2 Обсуждение репертуарной политики во взаимосвязи с музыкой, сценографией и другими видами искусства с учетом точки зрения оппонентов	– Способен грамотно подобрать музыкальный материал для конкретных упражнений, входящих в экзерсис.

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	2	з.е.	72	час.
---------------------------	---	------	----	------