

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.06.2024 15:34:45
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9a082473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт социальной инженерии

Кафедра социологии и рекламных коммуникаций

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
для проведения текущей и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине
Основы организации и проведения научных исследований

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	39.03.01 Социология
Направленность (профиль)	Социология
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года, 5 лет
Форма(-ы) обучения	Очная, заочная

Оценочные материалы учебной дисциплины «Основы организации и проведения научных исследований» основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрены и одобрены на заседании кафедры, протокол № 8 от 25.03.2024 г.

Составитель оценочных материалов учебной дисциплины:

1. Ст. преподаватель О.Л. Бегичева

Заведующий кафедрой: Е.В. Мореева

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Социология искусства» изучается в 4,3 семестре.

Курсовая работа – не предусмотрена.

Форма промежуточной аттестации: экзамен .

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Оценочные средства являются частью рабочей программы учебной дисциплины и предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших компетенции, предусмотренные программой.

Целью оценочных средств является установление соответствия фактически достигнутых обучающимся результатов освоения дисциплины, планируемыми результатами обучения по дисциплине, определение уровня освоения компетенций.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- оценка уровня освоения профессиональных компетенций, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины;
- обеспечение текущего и промежуточного контроля успеваемости;
- оперативного и регулярного управления учебной, в том числе самостоятельной деятельностью обучающегося;
- соответствие планируемых результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс.

Оценочные материалы по учебной дисциплине включают в себя:

- перечень формируемых компетенций, соотнесённых с планируемыми результатами обучения по учебной дисциплине;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения;

Оценочные материалы сформированы на основе ключевых принципов оценивания:

- валидности: объекты оценки соответствуют поставленным целям обучения;
- надежности: используются единообразные стандарты и критерии для оценивания достижений;
- объективности: разные обучающиеся имеют равные возможности для достижения успеха.

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, СООТНЕСЁННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ И ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства	
		текущий контроль (включая контроль самостоятельной работы обучающегося)	промежуточная аттестация
УК-1 ИД-УК-1.2 ПК- 1 ИД-ПК-1.4 ПК – 3 ПК- 5 ИД-ПК-5.1 ИД-ПК-5.2	Раздел I. Социология культуры	Формы текущего контроля по разделу I: Устный опрос Групповая дискуссия Доклад по теме	экзамен
	Тема № 1.1 Предмет социологии культуры		
	Тема № 1.2 Социальные функции культуры		
	Тема № 1.3 Культура и личность.		
	Тема № 1.4 Взаимодействие культуры и социальных институтов общества		
	Тема № 1.5 Культура организации		
	Тема № 1.6 Характеристика основных понятий социологического анализа культуры		

Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства	
		текущий контроль (включая контроль самостоятельной работы обучающегося)	промежуточная аттестация
	Тема № 1.7 Фундаментальные характеристики культуры.		
	Тема № 1.8 Культурная идентичность личности.		
	Тема № 1.9 Социально-исторические каналы трансформации культуры		
	Тема № 1.10 Народная, национальная, массовая, элитарная культура		
	Тема № 1.11 Культура и основные социальные институты.		
			Экзамен

4. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

4.1. Оценочные материалы **текущего контроля** успеваемости по учебной дисциплине, в том числе самостоятельной работы обучающегося, типовые задания

Перечень вопросов для собеседования

Раздел I. Познавательная деятельность, проблемы и предмет научного исследования

Тема 1. Проблемы научного исследования

Тема 2. Основы разработки проектов.

Тема 3. Инновационные проекты

Тема 4. Основы разработки инновационных проектов. .

Раздел II. Основы организации научноисследовательской работы

Тема 5. Постановка целей и задач исследования. Определение объекта и предмета исследования

Тема 6. Основы организации НИР

Тема 7. Разработка программы исследования. Выбор методов /методики проведения исследования

Раздел III. Информационное и программное обеспечение научных исследований.

4.2. Оценочные материалы для проведения **промежуточной аттестации** по учебной дисциплине, типовые задания

Экзамен по билетам:

Время на подготовку 30 мин

Структура билета:

Задание 1 – теоретический вопрос

Задание 2 – теоретический вопрос

Способ формирования экзаменационных билетов: ручной.

Пример сформированного билета (с учетом требований кафедры):

ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

Кафедра _____ Социологии и рекламных коммуникаций _____
(наименование кафедры)

Направление (я) подготовки (специальность (ти)) 39.03.01 Социология

Профиль (и) (программа (ы)) Социология

Форма обучения _____ очная, заочная _____ Курс _____ 4
(очная, очно-заочная, заочная)

Экзаменационный билет № 1

по дисциплине _____ Социология искусства _____
(наименование дисциплины)

Вопрос 1. Конфликтные связи с общественностью как частный случай кризисных связей с общественностью.

Вопрос 2. Конфликтные связи с общественностью как функция антикризисного менеджмента.

Заведующий кафедрой _____ Мореева Е.В.
(подпись) *(расшифровка подписи)*
 «__» _____ 20__ г.

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В оценочные средства учебной дисциплины внесены изменения/обновления, утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления оценочных средств	номер протокола и дата заседания кафедры