

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 25.03.2024 14:26:56
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

Институт Магистратура
Кафедра Общего и славянского искусствознания

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения текущей и промежуточной аттестации
по учебной дисциплине

Методологические основы профессиональной педагогической деятельности

Уровень образования	магистратура
Направление подготовки	44.04.01 Педагогическое образование
Профиль/Специализация	Дистанционные технологии в гуманитарном образовании
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	2 года
Форма обучения	очно-заочная, заочная

Оценочные материалы учебной дисциплины **Методологические основы профессиональной педагогической деятельности** основной профессиональной образовательной программы высшего образования, рассмотрены и одобрены на заседании кафедры, протокол № 10 от 20.05.2022 г.

Составитель оценочных материалов учебной дисциплины:

1. профессор Г.В. Варакина

Заведующий кафедрой:² Г.В. Варакина

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Учебная дисциплина «Методологические основы профессиональной педагогической деятельности» изучается на первом курсе
Форма промежуточной аттестации: экзамен.
Курсовая работа – не предусмотрена.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ, ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Оценочные средства являются частью рабочей программы учебной дисциплины и предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших компетенции, предусмотренные программой.

Целью оценочных средств является установление соответствия фактически достигнутых обучающимся результатов освоения дисциплины, планируемому результату обучения по дисциплине, определение уровня освоения компетенций.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- формирование методологической базы осуществления профессиональной педагогической деятельности;
- формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.
- соответствие планируемых результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс.

Оценочные материалы по учебной дисциплине включают в себя:

- перечень формируемых компетенций, соотнесённых с планируемыми результатами обучения поученной дисциплине;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения;
- методические материалы: методические материалы по выполнению индивидуальных заданий, методические указания по использованию образовательных ресурсов.

Оценочные материалы сформированы на основе ключевых принципов оценивания:

- валидности: объекты оценки соответствуют поставленным целям обучения;
- надежности: используются единообразные стандарты и критерии для оценивания достижений;
- объективности: разные обучающиеся имеют равные возможности для достижения успеха.

ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ, ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, СООТНЕСЁННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ И ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства	
		текущий контроль (включая контроль самостоятельной работы обучающегося)	промежуточная аттестация
ОПК-1 ИД-ОПК-1.1	- понимает и объясняет сущность законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующие образовательную деятельность в РФ	Тестирование Устный опрос 1 по теме «Современные тенденции в системе профессионального образования»	Экзамен – в форме защиты проекта
ОПК-1 ИД-ОПК-1.2	- применяет в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования с учетом норм профессиональной этики	Тестирование Устный опрос 2 по теме «Педагогические технологии в системе профессионального образования» Устный опрос 3 по теме «Теория и практика педагогической коммуникации»	

Код компетенции, код индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине	Наименование оценочного средства	
		текущий контроль (включая контроль самостоятельной работы обучающегося)	промежуточная аттестация
ПК-2 ИД-ПК-2.3	-разрабатывает онлайн-курс на основе авторской концепции	Тестирование Семинар «Основы проектирования авторского курса» Кейс 1 Кейс 2	

4.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ И УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

4.1 Оценочные материалы **текущего контроля** успеваемости по учебной дисциплине, в том числе самостоятельной работы обучающегося, типовые задания

ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ИД-ОПК-1.1 Знание законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность.

ИД-ОПК-1.2 Применение в своей деятельности основных нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики.

ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации дистанционных программ.

ИД-ПК-2.3 Способность разрабатывать онлайн курса на основе авторской концепции.

Тестирование

ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ИД-ОПК-1.1 Знание законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность.

ИД-ОПК-1.2 Применение в своей деятельности основных нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики.

ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации дистанционных программ.

ИД-ПК-2.3 Способность разрабатывать онлайн курса на основе авторской концепции.

Тест

- Время выполнения 30 мин.
- Количество вопросов 14.
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.
- Способ проведения теста: бланковый

–

Инструкция для тестируемых:

– Внимательно читать задания к тестовым вопросам и четко отвечать на них в зависимости от типа задания. Тест выполняется самостоятельно в течение 30 минут.

– Номинальная шкала предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется один балл, за не правильный – ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей.

– Процентное соотношение баллов и оценок по пятибалльной системе:

- «2» - равно или менее 54%
- «3» - 55% - 69%
- «4» - 70% - 84%
- «5» - 85% - 100%.

–

– **Инструкция для проверяющих:**

– Правильные ответы тестовых заданий выделены. Номинальная шкала предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется один балл, за не правильный — ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей.

– Процентное соотношение баллов и оценок по пятибалльной системе:

– «2» - равно или менее 54%

– «3» - 55% - 69%

– «4» - 70% - 84%

– «5» - 85% - 100%.

Тест с ответами

№	Тестовое задание	Компетенция
	ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики ИД-ОПК-1.1 Знание законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность	
1	Какой документ, регламентирующий образовательный процесс, разрабатывает преподаватель? Федеральный государственный образовательный стандарт Образовательную программу Примерную рабочую программу Рабочую программу	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
2	К какой классификационной шкале относится заочная форма обучения в рамках российского законодательства? Группа, отличающаяся по регламенту времени Группа, отличающаяся по типу локации Группа, отличающаяся по типу обучающих технологий	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
3	Какие типы образовательных программ предусмотрены российскими нормативно-правовыми актами, регламентирующими образовательную деятельность? Стандартная программа Гибкая программа Адаптированная программа Все выше перечисленное	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
4	Какой тип программы предусмотрен российскими нормативно-правовыми актами для детей с ограниченными возможностями здоровья? Стандартная программа Гибкая программа Адаптированная программа	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
5	Какой тип программы предполагает возможность построения индивидуальной траектории обучения в соответствии с основными направлениями Национального проекта РФ «Образование»? Стандартная программа Гибкая программа Адаптированная программа	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1

6	<p>Какой тип программы нацелен на освоение компетенций и включает варианты - академический и прикладной в соответствии с действующими ФГОС?</p> <p>Стандартная программа Гибкая программа Адаптированная программа</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
	<p>ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> <p>ИД-ОПК-1.2 Применение в своей деятельности основных нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики.</p>	
7	<p>Какая группа компетенций, установленная ФГОС, формирует личность обучающегося и считается обязательной?</p> <p>Универсальные Общепрофессиональные Профессиональные</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
8	<p>Какая группа компетенций разрабатывается преподавателем самостоятельно на основе профессиональных стандартов Мин.труда?</p> <p>Универсальные Общепрофессиональные Профессиональные</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
9	<p>Какие образовательные технологии относятся к инновационным и соответствуют современным требованиям, предъявляемым к образованию?</p> <p>Межпредметные связи Проектный метод Письменный опрос Конспектирование</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
10	<p>Какие существуют модели педагогического взаимодействия, основанные на нормах профессиональной педагогической этики?</p> <p>Иерархическая (линейная) Горизонтальная (параллельная) Интерактивная (круговая) Резонансная (интерактивная) Свободная (стихийная)</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
	<p>ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации дистанционных программ.</p> <p>ИД-ПК-2.3 Способность разрабатывать онлайн курса на основе авторской концепции.</p>	
11	<p>Что не участвует в формировании концепции учебного курса?</p> <p>Цель курса Задачи курса Воспитательная цель курса Проблема курса Средства обучения</p>	ПК-2, ИД-ПК-2.3
12	<p>Что относится к элементам разрабатываемой структуры учебного курса?</p> <p>Раздел Тема Урок Аттестация Внеклассное мероприятие</p>	ПК-2, ИД-ПК-2.3

13	Как разделяются уроки в учебном курсе при формировании его структуры? по положению в курсе (вводные, промежуточные, итоговые) по целям (информативные, проблемные, контрольные) по результативности (важные, не важные) по актуальности материала (интересные, не интересные)	ПК-2, ИД-ПК-2.3
14	Что не относится к задачам учебно-образовательного процесса как элементу концепции курса? Информирование Оценивание Общение Досуг	ПК-2, ИД-ПК-2.3

Устный опрос 1 по теме «Современные тенденции в системе профессионального образования» (ОПК-1, ИД-ОПК-1.1)

ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
ИД-ОПК-1.1 Знание законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность

Устный опрос

Время проведения 90 мин.

Состоит из 12 вопросов

Вопрос	Ответ	Компетенции
ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики ИД-ОПК-1.1 Знание законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность		
1. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС): определение.	<i>Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) – это совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
2. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС): характеристика.	– <i>Федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают:</i> – <i>единство образовательного пространства Российской Федерации;</i> – <i>преемственность основных</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1

	<i>образовательных программ всех уровней образования.</i>	
3. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС): требования.	<p><i>Каждый стандарт включает 3 вида требований:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>– требования к структуре основных образовательных программ - соотношение частей программы и их объём;</i> <i>– требования к условиям реализации основных образовательных программ - кадровым, финансовым, материально-техническим и иным;</i> <i>– требования к результатам освоения основных образовательных программ.</i> 	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
4. Образовательная программа: определение, характеристика.	<p><i>Образовательная программа – это документ, регламентирующий тип и способы построения содержания учебно-воспитательного процесса.</i></p> <p><i>Современные дополнительные образовательные программы нового поколения разрабатываются в русле личностно-ориентированного и компетентностного подходов, создают условия для самостоятельного самоопределения личности, становления ее социальной компетентности и гражданской ответственности.</i></p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
5. Образовательная программа: особенности в современных условиях.	<p>Отличительные признаки программы нового поколения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Новые личностно-профессиональные установки педагога по отношению к обучающемуся как субъекту образовательного процесса и к самому себе как участнику диалога – одновременно и ведущему и равноправному. 2. Использование развивающих технологий и методов образовательной деятельности. 3. Ориентация на широкое гуманитарное образование, позволяющая гармонично сочетать национальные и общечеловеческие ценности. 4. Результатом образования являются ключевые компетентности воспитанника, выражающиеся в формуле: «хочу, 	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1

	могу, действую».	
6. Профиль, направленность, специализация (программа) в контексте реформы образования.	<i>Профиль, направленность, специализация (программа) – это самая узкая отрасль направления, которая точно определяет предмет обучения. В программе профиля уточняются профессиональные компетенции и дисциплины, которые их реализуют. Профессиональные компетенции формируются исходя из профессиональных стандартов и потребностей рынка.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
7. Какие существуют формы обучения в условиях современных требований к образованию?	<i>Существует несколько форм обучения, которые различаются: 1. по регламенту времени – очная, очно-заочная, заочная, экстернат – время суток и срок обучения; 2. по типу локации – аудиторная, дистанционная (on, off), смешанная (гибридная); 3. по типу обучающих технологий – традиционное, развивающее, личностно ориентированное обучение, электронное.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
8. Назовите инновационные типы программ в современной системе образования	<i>1. Стандартная 2. Гибкая 3. Адаптированная</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
9. Дайте характеристику стандартному типу программы в современной системе образования.	<i>Направлена на освоение основных компетенций - – академическая – научно-исследовательский, педагогический виды деятельности; – прикладная – культурно-просветительский, проектный, творческий виды деятельности.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
10. Дайте характеристику гибкому типу программы в современной системе образования.	<i>Характеризуется вариантностью, возможностью формировать индивидуальную траекторию обучения.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
11. Назовите и дайте характеристику адаптированному типу программы в современной системе образования.	<i>Адаптированная программа. Разработана для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1
12. Дайте представление о компетентностной базе Образовательной программы в условиях реформы национального образования.	<i>Образовательная программа нацелена на овладение компетенциями. Они бывают трех видов: универсальные, общепрофессиональные и профессиональные. Первые две группы даны во ФГОС, третья</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.1

	<p><i>формируется самостоятельно на основе профстандарта и/или изучения рынка труда. Универсальные компетенции формируют личность, общепрофессиональные – едины в рамках направления/специальности, профессиональные – обеспечивают овладение профилем/специализацией.</i></p>	
--	--	--

Устный опрос 2 по теме «Педагогические технологии в системе профессионального образования» (ОПК-1, ИД-ОПК-1.2)

ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ИД-ОПК-1.2 Применение в своей деятельности основных нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики

Устный опрос

Время проведения 90 мин.

Состоит из 12 вопросов

Вопрос	Ответ	Компетенции
<p>ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p> <p>ИД-ОПК-1.2 Применение в своей деятельности основных нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики</p>		
<p>1. Охарактеризуйте традиционную технологию обучения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>основная цель – формирование знаний, умений и навыков;</i> – <i>результаты (критерии) - знает или не знает учащийся;</i> – <i>Содержание образования – максимальное количество знаний, умений и навыков;</i> – <i>Методы обучения - объяснительно-иллюстративный и репродуктивный;</i> – <i>Средства обучения - учебник и программа;</i> – <i>Формы обучения - индивидуальная и фронтальная;</i> – <i>Принцип оценивания - объем воспроизведенного материала.</i> 	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
<p>2. Охарактеризуйте развивающее обучение как технологию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>основная цель – способствовать овладению учащимися способами деятельности;</i> – <i>результаты (критерии) – умеет или не умеет учащийся;</i> – <i>Содержание образования – умения, навыки, опыт творческой</i> 	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Методы обучения – проблемный, частично-поисковый, исследовательский; – Средства обучения – наглядные и технические средства обучения; – Формы обучения – коллективная и групповая; – Принцип оценивания – уровень усвоения учебного материала – базовый, повышенный, углубленный. 	
3. Охарактеризуйте личностно-ориентированное обучение как технологию.	<ul style="list-style-type: none"> – основная цель – создать условия для развития личности учащегося, системы его ценностей; – результаты (критерии) - значимо или не значимо; – Содержание образования – уровни усвоения учебного материала; – Методы обучения - исходя из возможностей класса и целей урока (все методы хороши); – Средства обучения - образовательная программа учителя и индивидуальные образовательные маршруты или программы учеников; – Формы обучения - взаимодействие разных форм; – Принцип оценивания - усвоение образовательного стандарта, задания разного уровня, креативные задания. 	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
4. Охарактеризуйте индивидуальную образовательную траекторию как технологию.	<p><i>Это персональный путь обучения и/или повышения квалификации, основанный на принятой человеком стратегии достижения личных долгосрочных целей.</i></p> <p><i>Цели и средства: развитие умений самостоятельной учебной деятельности, постановка адекватных образовательных целей и соответствующих задач, выбор методов, форм, средств и содержания обучения, рефлексия, самооценка личностных достижений.</i></p> <p><i>Методической доминантой при выстраивании индивидуальной траектории обучения должно выступать проблемное обучение.</i></p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
5. Назовите методы в рамках индивидуальной образовательной траектории.	<p><i>Индивидуальная траектория строится на возрастании степени самостоятельности</i></p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2

	<p>обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснительно-иллюстративный метод; – репродуктивный метод; – метод проблемного изложения материала; – эвристический метод; – исследовательский метод. 	
6. Как связаны между собой компетенции и дисциплины Образовательной программы в условиях реформы национального образования?	<p>Компетентностная база обеспечивается дисциплинами, которые образуются группы: обязательная часть, формируемая часть. Первая – обязательная – единая в рамках направления обучения. Вторая – формируемая – специфичная и определяется характером профиля. Обе части включают в себя дисциплины, практики, а формируемая еще элективы (дисциплины по выбору, специализации). Вне направленности ОП находятся факультативы.</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
7. В чем состоят структурные особенности Образовательной программы переходного типа?	<p>Программа переходного типа может содержать дополнительные дисциплины Свободного модуля, которые находятся в междисциплинарном образовательном пространстве.</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
8. В чем состоят структурные особенности гибких Образовательных программ?	<p>Гибкие программы четко разделяют вес комплекс дисциплин на общие, профильные (мейджор) и дополнительные (майнор, свободный модуль). Дисциплины майнора формируются на основе междисциплинарного подхода.</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
9. Назовите и охарактеризуйте формы контроля с учетом компетентностного подхода к образованию.	<p>Контроль по своему положению в рамках учебного процесса целится на текущий, промежуточный и итоговый.</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
10. Межпредметные связи и современное требования включенности в образование: понятие, цель и задачи.	<p>Межпредметные связи – это установление преемственности и диалога между различными учебными дисциплинами. Цель: сформировать целостное знание. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – задействовать уже знакомый материал; – закрепить материал, полученный на других предметах; – привязать новый материал к уже известному. 	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
11. Проектный метод в современной педагогической практике: общая	<p>Проектный метод предполагает высокую активность и инициативность учащегося.</p>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2

характеристика.	<i>Однако эффективность метода полностью зависит от педагога: от его компетентности, тактичности, умения выстроить командную работу, нацеленность на результат. Цель проектного метода заключается в формирование умений и навыков, которые будут востребованы в профессиональной или обыденной жизни.</i>	
12. Современные требования к преподавателю и формы индивидуально-личностной работы.	<i>Роль преподавателя в учебно-образовательном процессе первостепенна. Именно преподаватель транслирует информацию, является эталоном знания, речи, поведенческой моделью. Для того чтобы соответствовать этой миссии, преподаватель должен осуществлять систематическую подготовку к занятиям, работу над собой. Эта работа включает несколько важных компонентов: – Формулирование темы и структуры урока, – Прогнозирование сложностей и работа над методическими приемами, – Разработка урока и составление плана-конспекта.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2

Устный опрос 3 по теме «Теория и практика педагогической коммуникации» (ОПК-1, ИД-ОПК-1.2)

ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ИД-ОПК-1.2 Применение в своей деятельности основных нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики

Устный опрос

Время проведения 90 мин.

Состоит из 12 вопросов

Вопрос	Ответ	Компетенции
ОПК-1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики ИД-ОПК-1.2 Применение в своей деятельности основных нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики		
1. Какова роль общения в современном образовании?	<i>В современных условиях большее значение имеет общение как задача и интерактивные формы</i>	

	<i>взаимодействия: обсуждение, сотворчество. Данные формы работы опираются на принципиально иные инструменты (методические приемы): сравнение, сопоставление, постановка проблемы и поиск ответа, диалогичность, игровая деятельность, творческие задания.</i>	
2. Дайте представление о педагогической коммуникации, базирующейся на нормах профессиональной этики.	<i>Педагогическая коммуникация – это одна из форм социального взаимодействия, в рамках которого в образовательном процессе происходит движение учебной информации - связь, процесс передачи информации, общение. В основе лежат принципы профессиональной этики.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
3. Назовите основные уровни педагогической коммуникации.	<i>– по содержанию - профессиональный, дидактический, эстетический и разговорный. – по типу/количеству публики – персональный, социальный, публичный, сетевой.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
4. Назовите основные уровни педагогической коммуникации с точки зрения содержания.	<i>Педагогическая коммуникация различается по содержанию этого процесса. Можно выделить 4 уровня: – профессиональный – дидактический – эстетический – разговорный</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
5. Охарактеризуйте профессиональный уровень педагогической коммуникации.	<i>Цель - формирование профессионального языка обучающихся. Задачи: овладение профессиональной лексикой и терминологией, приобщение к научным исследованиям.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
6. Охарактеризуйте дидактический уровень педагогической коммуникации.	<i>Цель - постижение обучающимися учебного материала. Задачи: поиск оптимальных форм представления научного знания, преобразование его в учебную информацию для понимания обучающимися. Средства: речь педагога и тексты научной и учебно-методической литературы</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
7. Охарактеризуйте эстетический уровень педагогической коммуникации.	<i>Цель - облегчить восприятие учебной информации и воспитать языковой вкус обучающихся. Средство: речь педагога как пример речевой культуры.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
8. Охарактеризуйте	<i>Является контекстом</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2

разговорный уровень педагогической коммуникации.	<i>педагогической коммуникации. Цель – установление личных контактов педагога и обучающихся, способствующих выработке у последних собственного стиля научно-педагогической деятельности.</i>	
9. Назовите полюсы центрирования в педагогической коммуникации.	<i>В педагогической коммуникации выделяют три полюса центрирования: — цель занятия и учебного материала; — обучающиеся; — педагог.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
10. Назовите модели педагогического взаимодействия как результат разных полюсов центрирования в педагогической коммуникации.	<i>Полюсы коммуникации определяют модели педагогического взаимодействия: – иерархическая (линейная) – горизонтальная (параллельная) – интерактивная (круговая) – резонансная</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
11. Анализ и самоанализ преподавателя как форма индивидуально-личностной работы.	<i>Важным компонентом личностной работы преподавателя является анализ и самоанализ урока. Его структура: 1. По сути – наблюдение за ходом урока, в результате чего должны быть реализованы задачи, следовательно, достигнута цель и раскрыта тема урока. 2. По форме – соблюдение временных рамок урока в целом и в отдельных его частях. 3. С точки зрения лекторского профессионализма – корректность и лексическое богатство речи, использование достаточного количества специальных терминов, рефлексия аудитории, соблюдение этических норм.</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2
12. Внеклассное мероприятие как форма работы и вид современной коммуникации.	<i>Роль внеклассных мероприятий заключается в установлении более гибких отношений с ученической аудиторией, а также для актуализации изучения предмета, иногда для углубления знаний в рамках предмета или их проверки. Формы: экскурсии, посещение театров, концертов и пр.; самостоятельная творческая и художественная деятельность – олимпиады, соревнования, фестивали, конференции и т.д. Условия: – избегать внешних форм</i>	ОПК-1, ИД-ОПК-1.2

	<p>проведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – активное привлечение учеников на всех этапах подготовки. – моральное и «материальное» поощрение; – соблюдение норм этики и права. 	
--	--	--

Семинар «Основы проектирования авторского курса» (ПК-2, ИД-ПК-2.3)

Время проведения 90 мин.

ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации дистанционных программ.

ИД-ПК-2.3 Способность разрабатывать онлайн курса на основе авторской концепции.

Вопрос	Ответ	Компетенции
<p>ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации дистанционных программ.</p> <p>ИД-ПК-2.3 Способность разрабатывать онлайн курса на основе авторской концепции.</p>		
1. Дайте понятие педагогическому проектированию как процессу в условиях реформы национального образования.	<i>Педагогическое проектирование – это комплексный процесс, направленный на разработку учебного курса/дисциплины.</i>	ПК-2, ИД-ПК-2.3
2. Назовите условия, которые влияют на педагогическое проектирование.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объем учебного курса в часах. 2. Статус предмета - основной, дополнительный, факультативный. 3. Форма аттестации - экзамен, зачет с оценкой, зачет. 4. Возрастная группа. 5. Уровень подготовленности. 6. Профилирование в данной группе. 7. Оборудование. 8. Возможность внеклассных занятий. 	ПК-2, ИД-ПК-2.3
3. Назовите условия, которые влияют на педагогическое проектирование.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Объем учебного курса в часах. 2. Статус предмета - основной, дополнительный, факультативный. 3. Форма аттестации - экзамен, зачет с оценкой, зачет. 4. Возрастная группа. 5. Уровень подготовленности. 6. Профилирование в данной группе. 7. Оборудование. 8. Возможность внеклассных занятий. 	ПК-2, ИД-ПК-2.3
4. Назовите основные этапы педагогического проектирования.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение концепции курса. 2. Выбор структурной модели курса. 3. Работа над формами занятий. 4. Прогноз сложностей учебного и воспитательного свойства и работа над методическими приемами. 	ПК-2, ИД-ПК-2.3
5. Дайте понятие концепции	<i>Концепция курса – это понимание</i>	ПК-2, ИД-ПК-2.3

учебного курса (дисциплины) с учетом современных условий и требований к образовательной деятельности.	<i>целей учебно-образовательного процесса. Формирование концепции курса является началом его педагогического планирования.</i>	
6. Назовите факторы, влияющие на концепцию учебного курса (дисциплины) с учетом современных условий и требований к образовательной деятельности.	<i>Факторы, влияющие на концепцию: 1. Аудитория – возраст, количество, цель и мотивация. 2. Преподаватель – осведомленность, артистизм, открытость.</i>	ПК-2, ИД-ПК-2.3
7. Назовите компоненты концепции учебного курса (дисциплины) с учетом современных условий и требований к образовательной деятельности.	<i>Концепция курса включает в себя несколько компонентов: 1. Учебная цель – то, что определяет не только содержание курса и формы работы, но и педагогические стратегии. 2. Учебные задачи – определяют содержание учебного курса. 3. Содержание курса – конкретный объем и особенности подачи материала. 4. Воспитательная цель – направлена на личность обучаемого. 5. Проблема курса – своеобразная сверхзадача, направленная личность обучаемого и реализуемая с помощью содержания курса. Это единство обучающего и воспитательного компонентов.</i>	ПК-2, ИД-ПК-2.3
8. Назовите основные элементы учебного курса.	<i>– Раздел. – Тема. – Урок. – Аттестация (экзамен, зачет) – самостоятельный вид или вариант урока.</i>	ПК-2, ИД-ПК-2.3

Кейс 1 (ПК-2, ИД-ПК-2.3)

ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации дистанционных программ

ИД-ПК-2.3 Способность разрабатывать онлайн курса на основе авторской концепции

Вопрос	Компетенция
<p>ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации дистанционных программ.</p> <p>ИД-ПК-2.3 Способность разрабатывать онлайн курса на основе авторской концепции</p>	
<p>1 этап Цель: разработать концепцию авторского обучающего курса Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – целевая аудитория, – обучающая цель, – учебные задачи, – воспитательные задачи, – содержание, 	ПК-2, ИД-ПК-2.3

<ul style="list-style-type: none"> – сверхзадача. Форма подачи: публичная защита с презентацией Ожидаемый результат: концептуальное обоснование проектной идеи курса на основе теоретического курса	
2 этап Цель: Разработать структуру авторского обучающего курса Основные задачи: <ul style="list-style-type: none"> – формирование системы разделов, – определение порядка тем, – разработка системы контроля, – разработка балльно-рейтинговой системы оценивания. Форма подачи: публичная защита с презентацией Ожидаемый результат: формирование структурной модели курса на основе теоретического курса	ПК-2, ИД-ПК-2.3
3 этап Цель: Разработать структуру авторского обучающего курса Основные задачи: <ul style="list-style-type: none"> – формирование системы коммуникации в рамках курса, – разработка внеаудиторного мероприятия, определение его направленности. Форма подачи: публичная защита с презентацией Ожидаемый результат: формирование структурной модели курса на основе теоретического курса	ПК-2, ИД-ПК-2.3

Кейс 2 по теме (ПК-2, ИД-ПК-2.3)

ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации дистанционных программ.

ИД-ПК-2.3 Способность разрабатывать онлайн курса на основе авторской концепции.

Вопрос	Компетенция
ПК-2 Способен осуществлять педагогическую деятельность по реализации дистанционных программ. ИД-ПК-2.3 Способность разрабатывать онлайн курса на основе авторской концепции	
Цель: Разработать занятие в рамках авторского обучающего курса: Основные задачи: <ul style="list-style-type: none"> – Сформулировать название занятия, ориентируясь на принципы краткости, ясности, актуальности. – Определить место занятия в рамках авторского курса. – Сформулировать цель и задачи (обучающие и воспитательные) занятия. – Разработать структуру занятия. – Сформировать дидактический материал (вопросы, задания для работы на занятии, иллюстративный материал, домашнее задание). Форма подачи: публичная защита с презентацией Ожидаемый результат: разработка учебного занятия любого типа в рамках авторского обучающего курса на основе освоенной информации	ПК-2, ИД-ПК-2.3

4.2. Оценочные материалы промежуточного контроля успеваемости по учебной дисциплине, в том числе самостоятельной работы обучающегося, типовые задания

Экзамен в виде защиты образовательного проекта

Форма защиты: публичное выступление с презентацией

Регламент:

- выступление на защите - 15 мин.,
- вопросы, обсуждение – 5 мин.

Элементы подачи:

1. тема проекта, ее обоснование (актуальность, аудитория, цель, задачи, средства);
2. педагогический сценарий с указанием форм работы, тематики, форм контроля, ожидаемых результатов;
3. презентация защиты, содержащая основные тезисы концепции и базовые элементы сценария.

Образец обоснования темы проекта:

Название курса: Современная архитектура и дизайн

Актуальность:

В курсе история дизайна рассматривается в стилевом диалоге с архитектурой, точно так же, как и стилевые процессы в современной архитектуре, особенно 2 пол XX в, мыслятся как реакция на гегемонию дизайна в современной культуре.

Курс дает системное представление о развитии стилистики и формообразования, не ограничиваясь перечнем стилей и направлений, объектов и имен архитекторов и дизайнеров, как в большей части аналогичных источников.

Дидактика курса строится на сочетании типичных тестов-запоминалок, инновационных тестов-выводов (реконструкция), оригинальных интеллектуально-творческих заданий на применение полученной информации.

Целевая аудитория:

Архитекторы, дизайнеры, художники – упорядочить и дополнить знания о стилях в архитектуре и предметном дизайне.

Студенты гуманитарных направлений – проследить изменения в стилистике с общекультурными изменениями в жизни общества.

Преподаватели – освоить принцип многовекторной дидактики: самоконтроль, непосредственный контроль, обобщение, систематизация, применение, аналитический и прикладной контроль.

Взрослые (профильные) – для повышения профессиональной квалификации.

Взрослые (непрофильные) – для расширения своей эрудиции.

Необходимый уровень подготовки слушателей:

Базовая компьютерная грамотность, PowerPoint или Google презентации.

Общая трудоемкость: 72 часа:

- занятия – 36 ч.
- самостоятельная работа – 36 ч.

Цель:

Основная цель курса – выявить взаимодействие архитектуры и дизайна на уровне формо- и стилеобразования. Это позволит достичь следующих результатов: понимать причины стилевой трансформации архитектуры на рубеже XIX-XX вв.; осмысливать дизайн как часть общемирового технико-технологического и социокультурного переворота; знать принципы формо- и стилеобразования в архитектуре и дизайне XX-XXI вв.; иметь представление о взаимодействии и взаимозависимости этих двух видов проектно-художественной

деятельности. Данный курс будет полезен тем, кто хочет свободно разбираться в стилистике и терминологии, владеть основами семантики формообразования, знать иконы современной архитектуры и дизайна.

Результаты обучения:

Вы узнаете:

- Стили и направления в архитектуре и дизайне конца XIX – начала XXI вв.
- Причины стилевых сдвигов и стилевых напластований.
- Взаимовлияние архитектуры и дизайна в процессе развития.
- Культовые объекты и имена.

Вы научитесь:

- Различать стили в архитектуре и предметном дизайне.
- Видеть общее между архитектурой и предметным дизайном.
- Распознавать компоненты стилевых миксов.
- Понимать разницу между дизайном и репликой, репликой и повторением.

Образец педагогического сценария:

Модуль 1 Стилевое своеобразие архитектуры и дизайна второй половины XIX – начала XX вв.	
	<i>Изучить:</i>
	Л 1 «Архитектура и дизайн второй половины XIX в.»
	Видеосюжет 1.1.1: Эклектика в Европейской архитектуре второй половины XIX века. 10 мин.
	Видеосюжет 1.1.2: Рациональная линия в архитектуре и интерьере середины – второй половины XIX века. 10 мин.
	Видеосюжет 1.1.3: Силевые направления в индустриальном формообразовании конца XIX в. 10 мин.
	Видеосюжет 1.1.1: Эклектика в Европейской архитектуре второй половины XIX века. 10 мин.
	Видеосюжет 1.1.2: Рациональная линия в архитектуре и интерьере середины – второй половины XIX века. 10 мин.
	<i>Выполнить:</i>
	Методические указания для самостоятельной работы
	Глоссарий
	Персоналии
	Минимум
	Список литературы
	Методические указания для подготовки к практическому занятию
	Тест
	Основные итоги
	<i>Изучить:</i>
	Л 2 «Модерн – стиль рубежа XIX-XX вв.»
	Видеосюжет 1.2.1: Флореальный модерн в зарубежной архитектуре. 10 мин.
	Видеосюжет 1.2.2: Функциональный модерн в зарубежной архитектуре. 10 мин.
	Видеосюжет 1.2.3: Московский модерн. 10 мин.
	Видеосюжет 1.2.4: Архитектура модерна в Санкт-Петербурге. 10 мин.

	<i>Выполнить:</i>
	Методические указания для самостоятельной работы
	Глоссарий
	Персоналии
	Минимум
	Список литературы
	Методические указания для подготовки к практическому занятию
	Тест
	Основные итоги
	<i>Изучить:</i>
	Л 3 «Ранний функционализм в зарубежной архитектуре и дизайне конца XIX – начала XX вв.»
	Видеосюжет 1.3.1: Чикагская архитектурная школа. 10 мин.
	Видеосюжет 1.3.2: Веркбунд. 10 мин.
	<i>Выполнить:</i>
	Методические указания для самостоятельной работы
	Глоссарий
	Персоналии
	Минимум
	Список литературы
	Методические указания для подготовки к практическому занятию
	Тест
	Основные итоги
Контрольное занятие по модулю 1	<i>Изучить:</i>
	Методические рекомендации по подготовке к контрольному занятию
	Контрольный тест
	Викторина
	ПЗ1 Стилиевые ремейки в современном интерьере
	Образец выполнения контрольного задания
Модуль 2 Особенности стилеобразования в архитектуре и дизайне первой половины XX в.	<i>Изучить:</i>
	Л 4 «Архитектура и дизайн 1920-30-х гг.: функционализм, ар деко, стримлан»
	Видеосюжет 2.4.1: Архитектурно-дизайнерская практика функционализма. 10 мин.
	Видеосюжет 2.4.2: Советский конструктивизм. 10 мин.
	Видеосюжет 2.4.3: Эkleктизм ар деко. 10 мин.
	Видеосюжет 2.4.4: Стримлайн как пример стайлинга 1930-х гг. 10 мин.
	<i>Выполнить:</i>
	Методические указания для самостоятельной работы
	Глоссарий
	Персоналии
	Минимум
	Список литературы
	Методические указания для подготовки к практическому занятию
	Тест
	Основные итоги

	<i>Изучить:</i>
	Л 5 «Неофункционализм и неоклассицизм в архитектуре и дизайне 1940 – нач. 60-х гг.»
	Видеосюжет 2.5.1: Послевоенный неофункционализм в архитектуре. 10 мин.
	Видеосюжет 2.5.2: «Хороший дизайн» и «Бель дизайн». 10 мин.
	Видеосюжет 2.5.3: Неоклассицизм в архитектуре середины XX века. 10 мин.
	<i>Выполнить:</i>
	Методические указания для самостоятельной работы
	Глоссарий
	Персоналии
	Минимум
	Список литературы
	Методические указания для подготовки к практическому занятию
	Тест
	Основные итоги
	<i>Изучить:</i>
	Л 6 «Объемно-пространственные поиски в архитектуре и дизайне 1940 – 60-х гг.»
	Видеосюжет 2.6.1: Органический стиль: Ф.Л. Райт. 10 мин.
	Видеосюжет 2.6.2: Региональная архитектура: А.Аалто. 10 мин.
	Видеосюжет 2.6.3: Архитектура-скульптура: Ле Корбюзье. 10 мин.
	Видеосюжет 2.6.4: Архитектурный экспрессионизм: Э. Сааринен. 10 мин.
	Видеосюжет 2.6.5: Скандинавский модерн. 10 мин.
	Видеосюжет 2.6.6: Американский биоморфизм. 10 мин.
	<i>Выполнить:</i>
	Методические указания для самостоятельной работы
	Глоссарий
	Персоналии
	Минимум
	Список литературы
	Методические указания для подготовки к практическому занятию
	Тест
	Основные итоги
Контрольное занятие по модулю 2	<i>Выполнить:</i>
	Методические рекомендации по подготовке к контрольному занятию
	Контрольный тест
	Викторина
	ПЗ 2 Стилевой акцент в интерьере: гости из прошлого
	Образец выполнения контрольного задания
Модуль 3 Стилевая идентификация архитектуры и дизайна второй половины XX – начала XXI вв.	<i>Изучить:</i>
	Л 7 «Рационалистическая линия в архитектурной стилистике 1960-70-х гг.»

	Видеосюжет 3.7.1: Структурализм в архитектуре 60-70-х гг. 10 мин.
	Видеосюжет 3.7.2: Брутализм в архитектуре 40-60-х гг. 10 мин.
	Видеосюжет 3.7.3: Метаболизм в архитектуре 60-70-х гг. 10 мин.
	Видеосюжет 3.7.4: Хай-тек и техницизм в архитектуре 60-70-х гг. 10 мин.
	<i>Выполнить:</i>
	Методические указания для самостоятельной работы
	Глоссарий
	Персоналии
	Минимум
	Список литературы
	Методические указания для подготовки к практическому занятию
	Тест
	Основные итоги
	<i>Изучить:</i>
	Л 8 «Радикальные формы и постмодернизм в архитектуре и дизайне 60-80-х гг.»
	Видеосюжет 3.8.1: Утопии в дизайне и архитектуре 60-х гг. 10 мин.
	Видеосюжет 3.8.2: Зеркальная архитектура и антиархитектура 70-х гг. 10 мин.
	Видеосюжет 3.8.3: Радикальный дизайн и антидизайн. 10 мин.
	Видеосюжет 3.8.4: Вторая волна радикального дизайна: студия Алхимия. 10 мин.
	Видеосюжет 3.8.5: Постмодернизм в архитектуре. 10 мин.
	Видеосюжет 3.8.6: Постмодернизм в дизайне: стиль Мемфис. 10 мин.
	<i>Выполнить:</i>
	Методические указания для самостоятельной работы
	Глоссарий
	Персоналии
	Минимум
	Список литературы
	Методические указания для подготовки к практическому занятию
	Тест
	Основные итоги
	<i>Изучить:</i>
	Л 9 «Стилевые поиски в архитектуре и дизайне 1990-2000-х гг.»
	Видеосюжет 3.9.1: Деконструктивизм в архитектуре и дизайне: вариативность пластических решений. 10 мин.
	Видеосюжет 3.9.2: Нелинейные формы в архитектуре и дизайне. 10 мин.
	Видеосюжет 3.9.3: «Новый дизайн» как явление рубежа тысячелетий. 10 мин.
	<i>Выполнить:</i>
	Методические указания для самостоятельной работы
	Глоссарий
	Персоналии

	Минимум
	Список литературы
	Методические указания для подготовки к практическому занятию
	Тест
	Основные итоги
Контрольное занятие по модулю 3	<i>Выполнить:</i>
	Методические рекомендации по подготовке к контрольному занятию
	Контрольный тест
	Викторина
	ПЗ 3 Современный ре-дизайн икон дизайна прошлого
	Образец выполнения контрольного задания
Заключительный модуль	<i>Выполнить:</i>
	ПЗ «Стилевой анализ современной внутренней архитектурной среды»
	Требования к выполнению аналитической работы
	Образец выполнения аналитической работы
	Итоговый тест по дисциплине
Справочный модуль	
	Список основной и дополнительной литературы
	Список Интернет-ресурсов

ЛИСТ УЧЕТА ОБНОВЛЕНИЙ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

В оценочные средства учебной дисциплины внесены изменения/обновления, утверждены на заседании кафедры:

№ пп	год обновления оценочных средств	номер протокола и дата заседания кафедры