

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.09.2025 14:09:05
Уникальный программный ключ:
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор – проректор
по образовательной деятельности
_____ С.Г. Дембицкий

«___» _____ 20__ г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

Специальность: 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

ФГОС СПО утвержден приказом Минпросвещения России

от «05» мая 2022 г. № 308

Квалификация – Дизайнер
Уровень подготовки – базовый
Форма подготовки – очная

Москва 2025

Рабочая программа дисциплины **ОГСЭ.01 «Основы философии»** разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по 54.02.01 Дизайн (по отраслям), дизайн костюма.

Организация разработчик рабочей программы: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина».

Подразделение: Колледж РГУ им. А.Н. Косыгина

Разработчики: Ташлыкова Н. Ю., канд. филос. наук, доцент, преподаватель колледжа

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы дисциплины.....	4
2. Структура и содержание дисциплины.....	5
3. Условия реализации дисциплины.....	9
4. Контроль и оценка результатов дисциплины.....	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина ОГСЭ.01 «Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), дизайн костюма.

Дисциплина ОГСЭ.01 «Основы философии» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), дизайн костюма.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ¹ ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов; определять соотношение свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства; формулировать представление об истине и смысле жизни; выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей.	основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. основные концепции исторического развития, особенности Российской самобытности, проблемы массовой культуры, глобальные проблемы

¹ Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	<i>Объём часов</i>	
	4 семестр	Всего
Объем образовательной программы дисциплины, в т.ч.	48	48
Основное содержание, в т.ч.	48	48
теоретическое обучение	16	16
практические занятия	18	18
Самостоятельная работа	14	14
Промежуточная аттестация (другие формы контроля)	Зачёт с оценкой	Зачёт с оценкой

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа, курсовая работа.	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Семестр 4			
Основное содержание			
Раздел 1. Философия как вид знания		17	
Тема 1.1. Типы мировоззрений	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие №1. 1. Становление философии из мифологии. Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность. Предмет и определение философии. Основной вопрос философии.	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие №1. Типы мировоззрений и обнаружение их в высказываниях писателей, политических лидеров и т.д.	2	
	Самостоятельная работа №1 Конспект тестов. Дильтей В. Типы мировоззрений и обнаружение их в метафизических системах. // Хрестоматия по зарубежной философии конца XIX - начала XX столетий. М., 1995.	1	
Тема. 1.2. Структура философского знания.	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие №2. Выявление структуры философского дискурса. Определение содержания онтологической проблемы, гносеологической проблемы, эстетической проблемы, этической проблемы.	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие №2. Определение понятий: эстетика, гносеология, онтология, этика, антропология, аксиология.	2	
	Самостоятельная работа №2 Реферирование 1 главы «Критики чистого разума И. Канта; Делез Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? М.-СПб. 1998. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. М., 1989.	1	
Тема. 1.3.	Содержание учебного материала:	1	ОК 01, ОК 02,

Онтологические позиции	Теоретическое занятие №3. Выделение онтологических, гносеологических позиций. Материализм, пантеизм, идеализм, дуализм, плюрализм, рационализм, сенсуализм, априоризм.		ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие №3. Работа с рекламными текстами. Различение предметов психологии, социологии, истории, политологии.	2	
	Самостоятельная работа №3 Эссе «Отличие предмета психологии от предмета философии».	1	
Тема 1.4 Гносеологические позиции	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие №4 Рационализм, сенсуализм, априоризм как гносеологические позиции.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие №4. Определение категорий: истина, мышление, практика, опыт, чувство, ощущение, познание, диалектика, идея.	2	
	Самостоятельная работа №4 Чтение параграфа «Теории познания» учебника «Основы философии»	1	
Раздел 2. Основные направления философии		15	
Тема 2.1. Идеализм как онтологическая позиция	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие №5. Идеализм Парменида и Платона. Аргументы идеализма: Единое как основание мышления и сознания. Иерархия идеи-смыслов.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие №5. Выступления с докладами: Учение Платона об идеях, Учение Парменида о неизменности Бытия. Учение Гераклита о Логосе.	2	
	Самостоятельная работа №5 Конспект диалогов Платона: «Теэтет», «Парменид», «Государство».	1	
Тема 2.2. Материализм как онтологическая позиция.	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие №6. Материализм как онтологическая позиция. Античный атомизм Эпикура, механистический материализм Гоббса, диалектический материализм Маркса.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие № 6. Ролевая игра: дискуссия материалистов и идеалистов.	2	

	Самостоятельная работа №6 Конспект текстов Эпикура, Гоббса, Маркса.	1	
Тема 2.3. Пантеизм как онтологическая позиция	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие №7. Пантеизм как онтологическая позиция. Пантеизм Спинозы. Проблема бессмертия.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие №7. Сравнительный анализ идеализма Декарта и Спинозы.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся №7 Эссе на тему: детерминизм Спинозы.	1	
Раздел 3. Современные философские направления		14	
Тема 3.1. Научные и ненаучные формы знания	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие №8. Современные концепции пространства и времени. Квантовые модели мира.	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие №8. Методологические проблемы современного научного познания.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся №8 Написание эссе на тему: Специфика современной науки и социальные последствия технического прогресса. Дилемма сциентизма и антисциентизма.	2	
Тема 3.2. Современные концепции сознания.	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие №9. Дуалистическая, панпсихическая концепции сознания. Теория К.В. Анохина, Концепция Д. Чалмерса.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие №9. Доклады на темы: Информационные концепции сознания Д. Дубровского, Д. Чалмерса.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №9 Конспект работ Д. Дубровского.	1	
Тема 3.3. Основные проблемы современных философско-	Содержание учебного материала: Теоретическое занятие №10. Либертарианство: несовместимость ответственности с детерминизмом.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие №10. Ролевая игра: спор между либертарианцами и компатибилистами.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся №10.	2	

антропологических учений	Конспекты работы В. М. Межуева, А.В. Смирнова, М.Алпатова. Теоретические концепции культуры, религии, языкового многообразия.		
Промежуточная аттестация (зачёт с оценкой)		2	
ВСЕГО		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

№ п/п	Наименование помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом, в том числе помещения для самостоятельной работы, с указанием перечня основного оборудования, учебно-наглядных пособий и используемого программного обеспечения	Адрес (местоположение) помещений для проведения всех видов учебной деятельности, предусмотренной учебным планом
1.	Теоретические занятия Аудитория №2215 Посадочных мест 115, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, Москва, Малая Калужская улица, 1 Учебный корпус №2
2.	Практические занятия Аудитория № 2330 Посадочных мест 115, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска, технические средства обучения, служащие для представления информации большой аудитории: экран настенный, проектор. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, Москва, Малая Калужская улица, 1 Учебный корпус №2
3.	Промежуточная аттестация Аудитория № 2330 Посадочных мест 35, рабочее место преподавателя, оснащенные учебной мебелью; меловая доска. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплины.	119071, Москва, Малая Калужская улица, 1 Учебный корпус №2
4.	Самостоятельная работа Аудитория №1154 читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Посадочных мест 70 Стеллажи для книг, комплект учебной мебели,	119071, Москва, Малая Калужская улица, 1 Учебный корпус №1

	1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих мест для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.	
--	---	--

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

1	2	3	4	5	6	7	8
№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета
Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Сpirкин, А. Г.	Основы философии: учебник для среднего профессионального образования	учебник	Москва: Издательство Юрайт	2024	https://urait.ru/bcode/536637	
2	<u>Стрельник</u> , О. Н.	Основы философии: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования	учебник	Москва: Издательство Юрайт	2024	https://urait.ru/bcode/535490	
Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Барышников, П.Н.	Философия языка: исторические перспективы	Учебник	М: Издательство Юрайт	2023	https://urait.ru/bcode/519148	
2	Прозерский, В. В.	Эстетика	Учебник	Москва: Издательство Юрайт	2023	https://urait.ru/bcode/512090	

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; условия формирования личности, понятие свободы и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. основные концепции исторического развития, особенности Российской самобытности, проблемы массовой культуры, глобальные проблемы	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> демонстрирует знание основных категорий и понятий философии; имеет гражданскую позицию; выполняет задания на творческом уровне; осуществляет осознанный выбор; осуществляет анализ и коррекцию ошибок; работает в группе, представляет свою и общую позицию группы	Устный опрос, тестирование, выполнение практических работ; подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста; анализировать и оценивать мировоззренческие и этические позиции окружающих людей, общества в целом, государств и политических режимов; определять соотношение	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся ориентируется в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста; определяет значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; формулирует представление об истине и смысле жизни; имеет точку зрения на решение	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы. 4 семестр – другая форма контроля

свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; критически анализировать источники информации, систематизировать полученные знания, формулировать доводы и доказательства; формулировать представление об истине и смысле жизни; выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей.	мировоззренческих проблемы, опираясь на знания пост классической европейской философии и русской философии	
--	---	--

Разработчики рабочей программы:

Разработчик

Ташлыкова Н.Ю.

Рабочая программа согласована:

Директор колледжа

Мечетина М.А.

Начальник

управления образовательных программ и проектов

Никитаева Е.Б.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор - проректор
по образовательной деятельности
_____ С.Г.Дембицкий

« ____ » _____ 20 ____ г.

Колледж ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.01 «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

Специальность: 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

ФГОС СПО утвержден приказом Минпросвещения России
от «05» мая 2022 г. № 308

Квалификация – Дизайнер
Уровень подготовки – базовый
Форма подготовки – очная

Москва 2025

Фонд оценочных средств по дисциплине **ОГСЭ.01 «Основы философии»** разработан в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) Дизайн (по отраслям), дизайн костюма .

Организация разработчик фонда оценочных средств: ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина».
Подразделение: Колледж РГУ им. А.Н. Косыгина

Кафедра: «Истории и философии»

Разработчик: Ташлыкова Н.Ю., доцент, к.ф.н., доцент

Фонд оценочных средств предназначен для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений при освоении программы дисциплины ОГСЭ.1 Основы философии основной образовательной программы СПО – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), дизайн костюма .

Оценивание знаний, умений и контроль сформированности компетенций осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования РГУ им. А.Н. Косыгина.

В результате освоения дисциплины ОГСЭ.1 Основы философии обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), следующими общими (ОК) и профессиональные компетенциями (ПК):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Оценка освоения дисциплины

Элемент дисциплины	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Формы контроля	Проверяемые ОК, ПК	Формы контроля	Проверяемые ОК, ПК

Раздел 1. Философия как вид знания	Контрольная работа; эссе	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09	ДФК	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Раздел 2. Основные направления философии	Контрольная работа; эссе	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09		
Раздел 3. Современные направления философии	Контрольная работа; эссе	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09		

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Оценка		
Отлично / зачтено	Хорошо	Удовлетворительно
Знает: структуру философского знания, основные философские направления, современную литературу по основным философским проблемам и религиозным течениям. Умеет: Ориентироваться в современных философских и религиозных дискуссиях по проблемам познания, сознания, свободы воли, ценности этнической культуры.	Знает: основные категории и понятия философии; структуру философского знания, ее разделы. Понимает суть философских проблем и их место в религиозной, научной картине мира. Умеет: различать философские позиции в теории познания, в понимании причин поведения человека, о ценности жизни и культуры.	Знает: основные категории и понятия философии; понимает роль философии в жизни человека и общества. Умеет: ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста.

**ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ,
НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ
КОМПЕТЕНЦИЙ В ФОРМАТЕ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ, ВКЛЮЧАЯ
САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

4 семестр

1. Для текущего контроля

Раздел I. Философия как вид знания

Задания для контрольных работ по дисциплине

Контрольная работа №1

Определение понятий: мировоззрение, мифологическое мировоззрение, философское мировоззрение, религиозное мировоззрение, художественное мировоззрение, диалектика.

Контрольная работа №2

Анализ рекламных продуктов со словом «философия».

Контрольная работа №3

Определение понятий: эстетика, гносеология, онтология, этика, антропология, аксиология.

Темы для эссе

1. Типы мировоззрений: мифологическое, религиозное, философское, художественное.
2. Сравнительный анализ предмета исследования философии и гуманитарных наук.
3. Структура философского знания.

Раздел II. Основные направления философии

Задания для контрольных работ по дисциплине

Контрольная работа №1

Определение слов «идея», «идеальный», «идеализированный», «идеализм», «идеология», материя, реальность, реальное, существование, форма, закон.

Контрольная работа №2

Определение понятий «истина», «проблема», «концепция», «концепт», эмпиризм, сенсуализм, рационализм, знание.

Контрольная работа №3

Определение понятий: прагматизм, скептицизм, герменевтика, феноменология, когерентность, фаллибилизм, релятивизм.

Темы для эссе

1. Связь Бытия и мышления. Концепции Платона и Парменида.
2. Эмпиризм, сенсуализм Дж. Локка, Д. Юма, Дж. Беркли.
3. Понятие истины у Платона, Аристотеля и Эпикура.

Раздел III. Современные философские направления

Задания для контрольных работ по дисциплине

Контрольная работа №1

Определение понятия: дуализм, панпсихизм, метаспихоз, эпифеномен.

Контрольная работа №2

Определение понятий: квалия, внутренний мир, дискретность сознания, поток сознания.

Контрольная работа №3

Определение понятий: детерминизм, ответственность, воля, свобода выбора, наказание, насилие.

Темы для эссе

1. Современные нейрофизиологические концепции сознания.
2. Информационные концепции сознания Д. Дубровского, Д. Чалмерса.
3. Проблема либертарианства: свобода как основание нравственности.
4. Проблема компатибилизма: необходимость или случайность.
5. Проблема инкомпатибилизма: детерминизм и ответственность.

2. Для промежуточной аттестации:

2.1 Перечень билетов к экзамену:

Билет №1

1. Что изучает философия? Что является предметом философии?
2. Зачем Платону эйдосы?

Билет №2

1. Какие разделы есть в философском знании? Переведите сами названия.
2. Почему Аристотель был против идей?

Билет №3

1. Сформулируйте основные эстетические вопросы.
2. Что открыл Парменид?

Билет №4

1. Сформулируйте основные гносеологические вопросы.
2. Против кого направлен диалог Платона «Парменид»?

Билет №5

1. Сформулируйте основные этические вопросы.
2. Что нового ввел в учение о бытии Парменида Платон?

Билет №6

1. Сформулируйте основной онтологический вопрос.
2. Дуалистическая, панпсихическая концепции сознания.

Билет №7

1. Как связаны душа и тело в учении Аристотеля?
2. Как объясняет Августин, что один человек стремится к благим поступкам, а другой нет?

Билет №8

1. Зачем Аристотель выделяет волю как третью часть души?
2. Эмпиризм, сенсуализм Дж. Локка, Д. Юма, Дж. Беркли.

Билет №9

1. Как оправдывает Бога Лейбниц за разные уровни зла?
2. Проблема инкомпатибилизма: детерминизм и ответственность.

Билет №10

1. Как Лейбниц обосновывает свободу выбора, свободу воли?
2. Информационные концепции сознания Д. Дубровского, Д. Чалмерса.

Билет №11

1. Как Юм относится к понятию свободной воли?
2. Как называется позиция по проблеме свободной воли И. Канта?

Билет №12

1. Как называется позиция, в которой свободная воля признается совместимой с детерминизмом?
2. Современные гносеологические теории

Билет №13

1. Какую проблему в причинности как связи между вещами выделяет Юм?
2. Признает ли И. Кант существование свободной воли?

Билет №14

1. Кто такой эмпирик?
2. Почему И. Кант связывает свободную волю с законом?

Билет №15

1. Какие противоречия в понимании свободы воли Августином выделяет Г. Лейбниц?
2. Что говорит Юм о причинах поступков?