

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 28.06.2024 12:15:53  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ

Уровень образования	специалитет
Специальность	53.05.04 Музыкально-театральное искусство
Специализация	Искусство оперного пения
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	5 лет
Форма обучения	очная

Учебная дисциплина «Вокальный ансамбль» изучается в пятом и шестом семестрах.  
Курсовая работа не предусмотрена.

### 1.1. Форма промежуточной аттестации

- пятый семестр - экзамен
- шестой семестр - экзамен

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Вокальный ансамбль» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основой для освоения дисциплины являются результаты обучения по предшествующим дисциплинам и практикам:

- Специальность
- Камерное пение
- Сольфеджио

Результаты обучения по учебной дисциплине «Прохождение сольных партий» используются при изучении следующих дисциплин и прохождения практик:

- Оперная студия
- Прохождение партий в оперном классе
- Концертный практикум.

Результаты освоения учебной дисциплины в дальнейшем будут использованы при прохождении учебной и производственной практики и выполнении выпускной квалификационной работы.

### 1.3. Цели и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целями изучения дисциплины/модуля «Вокальный ансамбль» являются:

- формирование у обучающихся навыков пения в ансамбле произведений различных жанров, стилей, эпох и стран;
- формирование способности слышать вокальную партию в фактуре музыкального произведения при зрительном восприятии нотного текста и при исполнении в ансамбле, с оркестром или фортепиано;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине.

Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1. Способен осуществлять на высоком профессиональном уровне музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в ансамбле	ИД-ПК-1.1 Использование различных видов вокальных техник, приемов и навыков, отвечающих вокально-исполнительским задачам произведения(ий) и позволяющих на высоком уровне осуществлять сольную и ансамблевую вокально-исполнительскую деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделяет вокальную партию в фактуре музыкального произведения при зрительном восприятии нотного текста и при исполнении в ансамбле;</li> <li>- владеет широким спектром вокально-технических навыков, позволяющих осваивать широкий ансамблевый репертуар как в концертной организации, так и в музыкальном театре;</li> <li>- демонстрирует навык чтения с листа, наличие гармонического слуха, умение слышать и подстраиваться под партнера в ансамбле;</li> <li>- пользуется методикой профессионального анализа сложностей вокальной партии и драматургии вокального ансамбля.</li> </ul>
	ИД-ПК-1.2 Планирование, проведение и анализ результатов репетиционной работы как сольной, так и в ансамбле с другим(ими) голосом(ами) и/или инструментом(ами)	

Общая трудоёмкость учебной дисциплины по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	8	з.е.	256	час.
---------------------------	---	------	-----	------