

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Белгородский Валерий Савельевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 25.06.2024 17:40:12  
Уникальный программный ключ:  
8df276ee93e17c18e7bee9e7cad2d0ed9ab82473

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основы аналоговой фотосъемки

Уровень образования	бакалавриат
Направление подготовки	50.03.02 Изыщные искусства
Направленность (профиль)	Кураторские практики и арт-менеджмент в современном искусстве
Срок освоения образовательной программы по очной форме обучения	4 года
Форма(-ы) обучения	очная

Учебная дисциплина «Основы аналоговой фотосъемки» изучается в шестом семестре. Курсовая работа – не предусмотрена.

#### 1.1. Форма промежуточной аттестации:

зачет

#### 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Основы аналоговой фотосъемки» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (майнор).

Целями изучения дисциплины «Основы аналоговой фотосъемки» являются:

- изучение истории и развития жанров фотографии;
- развитие творческих навыков и мастерства;
- освоение приемов моделирования трёхмерных изображений;
- изучение современных информационных технологий;
- изучение техник и приемов съемки;
- освоение методов применения информационных технологий в современном дизайн-проектировании

– формирование навыков научно-теоретического подхода к решению задач профессиональной направленности и практического их использования в дальнейшей профессиональной деятельности;

– формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательной программой в соответствии с ФГОС ВО по данной дисциплине;

Результатом обучения по учебной дисциплине является овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и опытом деятельности, характеризующими процесс формирования компетенций и обеспечивающими достижение планируемых результатов освоения учебной дисциплины.

#### Формируемые компетенции и индикаторы достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ДПК-5 Способен распознавать и	ИД-ДПК-5.2 Современная интерпретация традиционных техник

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
использовать традиционные и инновационные методы и техники исполнения авторских проектов в области фотоискусства	выполнения проекта в области фотоискусства
	ИД-ДПК-5.3 Определение необходимых традиционных и инновационных методов и техник исполнения проекта и их возможных сочетаний для передачи авторской идеи в области фотоискусства

Общая трудоёмкость учебной дисциплины (модуля) по учебному плану составляет:

по очной форме обучения –	3	з.е.	96	час.
---------------------------	---	------	----	------